Box 83

CARLO & CESARE CLERICI — MONETE E MEDAGLIE
VIA GIULINI, 7 — MILANO

CATALOGO N. 1

May 11, 1908

LE MONETE
DI
ZECCHE ITALIANE
NELLA
RACCOLTA CAPROTTI

LA VENDITA AVRÀ LUOGO IL GIORNO

11 MAGGIO 1908 E SUCCESSIVI

CATALOGO

DELLA

RACCOLTA DI MONETE ITALIANE

DI

GIUSEPPE CAPROTTI

IN VENDITA ALL'ASTA AMICHEVOLE

PER CURA DI

C. e C. CLERICI

La vendita si farà in Milano presso C. e C. Clerici, via Giulini, 7, il giorno

11 Maggio 1908

cominciando alle ore 10 e giorni successivi.

Le monete potranno essere esaminate nei giorni 8 e 9 Maggio.

Tipografia Editrice L. F. COGLIATI
Milano - C. P. Romana, 17

La **Raccolta Numismatica e Medaglistica Caprotti** si compone di:

Monete della Magna Grecia
Monete Romane della Repubblica e Imperiali
Monete di Zecche Italiane
Monete estere
Medaglie
Libri di Numismatica.

Iniziata più che 30 anni or sono dal Sig. Giuseppe Caprotti, il quale ne coltivò lo sviluppo e l'accrebbe di importanza con signorile larghezza, presenta oggi un insieme oltremodo interessante per la grande varietà dei tipi e la singolare preziosità di alcuni fra essi.

Le Monete di zecche italiane che vengono ora poste in vendita hanno appunto questo precipuo carattere di interesse per i raccoglitori; e per tanto, nella compilazione del Catalogo, abbiamo avuto cura di notare le differenze di conio o di leggenda che determinano le " *varianti* „ nello stesso tipo di moneta.

Abbiamo seguito, nella divisione delle Zecche, il criterio regionale, convinti della sua opportunità per la disposizione generale delle Zecche nel loro complesso, e per facilitare l'uso del Catalogo ai raccoglitori di speciali Zecche di una data regione.

4431

La vendita si farà a pronti contanti ed al miglior offerente.

Il compratore dovrà pagare il 5 % in più del prezzo aggiudicato, per le spese di vendita.

Le offerte d'aumento non potranno essere inferiori di Cent. 50 fino a L. 5, di L. 1 fino a L. 100; di L. 5 fino a L. 1000, e così proporzionalmente per somme maggiori.

Non sarà variato nella vendita l'ordine numerico del Catalogo, ma si potranno dividere e riunire i lotti, e questo sarà in facoltà del Direttore della vendita.

Non si tengono in custodia i lotti venduti, e non si ammettono reclami dopo l'aggiudicazione.

Nel caso di dubbio a chi sia stato aggiudicato un lotto, si ripeterà l'incanto fra i concorrenti.

I Signori compratori che non potessero assistere alla vendita, potranno indirizzare le loro commissioni alla Direzione dclla vendita che si occuperà degli acquisti verso una commissione extra del 5 % sull'importo dei lotti acquistati.

Ing. Carlo Clerici.
Dott. Cesare Clerici.

Opere citate nella compilazione del Catalogo

Affò Ireneo	*Della zecca e moneta parmigiana.*
Agostini Agostino	*Castiglione delle Stiviere.*
Bellini Vincenzo	*Opere varie.*
Brambilla Camillo. . . .	*Monete di Pavia.*
Cinagli Angelo	*Le monete dei Papi.*
Crespellani Arsenio . . .	*La Zecca di Modena.*
Franchini	*Catalogo della Vendita.*
Gnecchi F. e E.	*Opere varie.*
Lazari Vincenzo	*Zecche e monete degli Abruzzi.*
Massagli Domenico	*Della Zecca e delle monete di Lucca.*
Olivieri Agostino	*Monete e Medaglie degli Spinola.*
Orsini Ignazio	*Opere varie.*
Papadopoli Nicolò . . .	*Le monete di Venezia.*
Pigorini Luigi	*Memorie storico-numismatiche.*
Pila-Carrocci L.	*Della Zecca e delle monete di Spoleti.*
Promis D. e V.	*Opere varie.*
Rossi Giancarlo	*Catalogo della vendita.*
Sambon Giulio	*Monete dell'Italia Meridionale (Catal. Vendita).*
Taffuri	*Catalogo della Collezione.*
Vergara Cesare Antonio	*Monete del Regno di Napoli.*
Vermiglioli G. B.	*Della Zecca e delle Monete Perugine.*
Viani Giorgio	*Memorie della famiglia Cibo.*
Vimercati Sozzi Paolo .	*Sulla moneta della città di Bergamo.*
Zanetti Guid' Antonio .	*Nuova raccolta delle Monete e Zecche d'Italia.*

ABBREVIAZIONI

Ⱥ	Oro	a sin.	a sinistra
Ⱥ	Argento	FDC	Fior di conio
M	Mistura	C^1	Bella-Buona conservaz.
Æ	Rame	C^2	Conservaz. mediocre
Ɍ	Rovescio	C^3	Brutta conservazione
a d.	a destra	B	Bucata

Monete di Zecche Italiane

TORINO.

1. **Filippo di Savoia, Principe d'Acaia.** (1297-1334). — Tornese. — + PHILIP' PRICES Croce e un globetto in uno degli spazi. ℞ + TORINVS CIVIS Astro e due punti. Pr. 2. *R* C[1]

2. **Lodovico di Savoia, Principe d'Acaia.** (1402-1418). — Forte. — + DE ⁘ SABAVDIA ❀ Nel campo L ℞ + PRINCEPS ⁘ ACK ❀ Stemma circondato da tre punti. Pr. 7. *R* C[1]

3. **Carlo II, Duca.** (1504-1553). — Testone. — CAROLVS — ⁝ DVX ⁝ SAB ⁝ II ⁝ Ritratto a d. ℞ + NIL DEEST (sic) TIMENTIBVS ⁝ DEVM B ⁝ B ⁝ Stemma fra FE — RT Pr. 26. *R* C[1]

4. *Altro esemplare.* + CAROLVS - DVX - SABAVDIE · II Stemma fra FE — RT ℞ ..... CTVS - MAVRICIVS - T - B - B Il Santo a cavallo verso sin. Pr. 22. *R* C[2]

5. Cavallotto. — Leggenda simile. Piccolo stemma sormontato da cimiero. ℞ Il Santo a cavallo verso d. Pr. 28. *R* C[1]

6 **Emanuele Filiberto, Duca.** (1553-1580). — Scudo d'oro. — EM · FILIB · D · G · DVX · SAB · P · PED Stemma. ℞ M · MAG · ORD · SS · MAVR · ET · LAZ · 1573 · T · ✶ Croce. Fra gli spazi F · E · R · T Pr. 47. *V* C[1]

7. Lira. — Ritratto a d. ℞ INSTAR OMNIVM entro corona. Sotto T. *R* C[2]

8. **Carlo Emanuele I, Duca.** (1580-1630). — Doppia d'oro. — Ritratto a d. ℞ IN · TE · DOMINE · CONFIDO · 1581 · T · Stemma. *V* C[1]

9. Scudo d'oro. — Stemma e Vergine. (1602). Pr. 37.

10. Ducatone. — Ritratto a d. R. Mano che appare tra le nubi armata di spada. Leggenda contromarcata da croce gigliata. Pr. 68. *R* C¹

11. **Vittorio Amedeo I, Duca.** (1630-1637). — Dieci scudi d'oro. — V AMEDEVS D : G DVX SABAVDIÆ Sotto (1634). Ritratto a d. R. PRIN ✠ PEDEMON. — REX ✠ CYPRI ✠ E ✠ C Stemma. Pr. 16. (gr. 13.19). *N* C¹

Illustrato nella Tav. I.

12. **Francesco Giacinto, Duca, e M. Cristina.** (1637-1638). — Quattro doppie. — + CHR - FR - FR - HYAC - DVCES - SABAV - P - P - PEDEM - R - R - CYPRI Due busti addossati a d. R. ❀ DEDVCET NOS MIRABILITER DEXTERA TVA La Vergine col bambino. Pr. 1. (gr. 26.60). *N* C¹

Illustrato nella Tav. I.

13. **Carlo Emanuele I, Duca, e M. Cristina.** (1638-1648). — Dieci scudi d'oro. — CHR + FRAN + CAR + EMAN + DVCES + SAB Sotto (1641). Due busti addossati a d. R. PRINCIPES · PEDEMON · REGES · CYPRI · EC Stemma. Pr. 11. (gr. 32.85). *N* C¹

Illustrato nella Tav. I.

14. Doppia d'oro. — Simile al numero precedente. Pr. 9. *N* C¹
15. *Altro esemplare.* (1640). *N* C¹
16. Soldi dieci. (1641). Pr. 19. *R* C¹

17. **Carlo Emanuele II.** (1648-1675). — Soldi cinque. — Due esemplari var. (1664 e 1669). M C¹

18. **Vittorio Amedeo II, Duca, e Maria Giovanna Battista.** (1675-1684). — Scudo. — Ritratti accollati a d. Stemma. (1680). Pr. 5. *R* C¹
19. Soldi venti. (1678). Pr. 6. *R* C²

20. **Vittorio Amedeo II, Duca.** (1675-1730). — Soldi venti. — Due esemplari var. con ritratti differenti. Pr. 7 e 16. *R* C¹⁻²
21. Soldi quindici. Pr. 21. *R* C¹
22. Soldo e Soldi uno. Due esemplari. *Æ* C¹

23. **Carlo Emanuele III, Re.** (1730-1773). — Quattro zecchini. (1745). Stemma e Annunciazione. Pr. 21. *N* C¹
24. Zecchino. (1744). Pr. 22. *N* C¹
25. Scudo (tipo vecchio). — Ritr. a d. e stemma. (1733). Pr. 9. *R* C¹
26. *Altro esemplare.* Simile. (1735). *R* C¹
27. Scudo (tipo nuovo). — Ritratto e stemma. (1755). Pr. 34. *R* C¹
28. *Altro esemplare.* (1758). *R* C¹
29. *Altro esemplare.* (1765). *R* FDC

30. Quarto di scudo. (1763). Pr. 36. Æ C¹
31. Venti soldi. (1748). Pr. 24. Æ C¹
32. Soldi 7,6 — 2-6 e quattrini. Otto esemplari. M Æ C¹

33. **Vittorio Amedeo III.** (1773-1796). — Doppia nuova. (1793). Ritratto e stemma. Pr. 14. N C²
34. Mezza doppia. (1789). Pr. 15. N C¹
35. Quarto di doppia. (1786). Pr. 16. N C¹
36. Mezzo scudo. (1793). Pr. 5. Æ FDC
37. Soldi venti. (1795-96). Pr. 19. Due esemplari. Æ C¹
38. Soldi quindici. (1794). Æ FDC
39. Soldi dieci. (1796). Æ FDC
40. Soldi 7,6-5-2-quattrino. Sette esemplari. M Æ C¹

41. **Carlo Emanuele I.** (1791-98). — Soldi 7,6-2,6-1. — Quattrino. Cinque esemplari. (1798-18). M

42. **Republica Piemontese.** (1798-99). — Marengo. — **L'ITALIE DELIVRÉE À MARENCO** · Busto di donna a sin. ℞ **LIBERTE' EGALITE'** ✻ **ERIDANIA** ✻ Nel campo **20** — **FRANCS** — **L'AN 10** · In tre righe. N FDC
43. Scudo (anno 9-10). Due esemplari. Æ C¹
44. Mezzo scudo (anno 7). Æ C¹

45. **Vittorio Emanuele I.** (1817-21). — Scudo (amo) 1820 e Soldi 2 $^{1}/_{2}$. Æ M C¹

46. **Carlo Felice.** (1821-34). — Scudo (anno 1830). Æ C¹
47. Due lire (anno 1827). Æ C¹
48. Lire una. — Centesimi cinquanta. — Centesimi 25. — Centesimi 5-3-1. Sei esemplari. Æ e Æ C¹

49. **Carlo Alberto.** (1831-49). — Scudo. (1844). Æ C¹
50. Lire due. (1844). — Lire una. (1831). — Centesimi 50-25. (1833). Æ FDC

51. **Vittorio Emanuele II.** (1849-78). — Cinque lire. (1860). Æ C¹
52. Due lire. (1854-1860-1863). — Centesimi 50-20. (1862-1863). Cinque esemplari. Æ C¹

AOSTA.

53. **Emanuele Filiberto, Duca di Savoia.** (1553-80). — Soldo. — **EM · FILIB · D · G · DVX · SABAVDIE** · Stemma. Sotto **A** ℞ **+ IN · TE · DOMINE · CONFIDO** · Due esemplari. (1567-1569). M C¹
54. Quarto. Due esemplari vari. Æ C¹
55. Quarto. Due esemplari. (1595). Æ C¹⁻²

ASTI.

56. **Republica (Corrado II, Imp.).** (Sec. XII-XIV). — Mezzo Grosso. Quattro esemplari. Rossi 213. Æ C[1-2]

57. **Giovanni di Monferrato.** (1356-77). — Quarto di Grosso. — + MARAhO : MONTIS : F : Stemma. ℞ + SANTVS : SECVNDVS · Croce. Pr. 2. Æ C[2]

58. **Carlo, Duca d'Orleans.** (1408-65). — Quarto di Grosso. — KARLVS · D · AVRELENSIS · Croce. ℞ · S · SECVNDVS · ASTENSIS · Busto del Santo. Pr. 7. Æ C[2]

59. **Ludovico XII, Re di Francia.** (1498-1515). — Soldino. — Pr. 5. M C[2]

60. Trillina. — + LV · D · G · FRANCR' REX · Nel campo tre gigli. ℞ + MLI · DVX · ASTENS · QVE' DNS · Croce. Pr. 3. M C[1]

61. Denaro. Pr. 7. M C[1]

AVIGLIANA.

62. **Amedeo VIII.** (1391-1439). — Grosso. — · AMEDEVS · (corona) DVX · SAB · Stemma e due nodi. ℞ + IN ITALIA ° MARChIO Croce accantonata da rosette. Pr. 15. Æ C[1]

BORGO IN BRESSA.

63. **Emanuele Filiberto.** (1553-80). — Soldo. — + EMANVEL · FILIBERTVS · Stemma. Sotto B ℞ + D · G · DVX · SABAVDIE · 1579 · E · D · Croce. Var. Pr. 57. M C[2]

64. **Carlo Emanuele I.** (1580-1630). — Soldo. — + CAROLVS · EMANVEL · Stemma. Sotto B ℞ + · D · G · DVX · SABAVDIE · F · D · Croce ornata. Pr. 18. M C[2]

65. Quarto di Soldo. Due esemplari. Æ C[1-2]

CARMAGNOLA (SALUZZO).

66. **Lodovico II di Saluzzo.** (1475-1504). — Cavallotto. — + · LVDOVICVS · M · SA — LVTIARVM · Busto a sin. con beretto. ℞ · S — ANCT : CONSTA — NT — IVS : Il Santo a cavallo verso d. Æ C[1]

67. *Altro esemplare.* Var. con + · LVDOVICVS · M · SA — LVTIARVM ° F · ℞ · S — ANCT CONSTAN — TIVS : · F · Æ C[1]

68. **Michele Antonio.** (1504-28). — Cavallotto. — : MICHAEL : ANT : M : SALVTIARVM : Aquila. R) : S — ANCTVS : CONSTANTI — VS : Il Santo a cavallo. Due esempl. variati. Æ C¹
69. Doppio Grosso. — : MICHAEL : ANT : MARCHIO : SALIARVM : Aquila a. s. R) + : XPS : REX : VENIT IN PACE : HOMO : FACTVS : ES : Croce gigliata. Var. Litta 18. Æ C¹
70. Soldino. Var. Litta 16. Æ C²

71. **Francesco, Marchese.** (1529-37). — Soldino. — FRANCISCVS · M · SALVTIAR : Stemma coronato, ai lati F — S · R) : SANCTVS : CONSTANTIV : Croce ornata. Æ C¹

CASALE.

72. **Teodoro II, Paleologo.** (1381-1418). — Mezzo Grosso. — ✻ TEODORVS ✻ MARCHIO ✻ Nel campo T gotico. R) ✻ MONTISFERRATI · ☽ C : Croce ornata. Pr. 3. Æ C²

73. **Guglielmo II.** (1464-1483). — Testone. — GVLIELMVS ˙ MAR ˙ MONT ˙ FER · & · C · Busto a sin. R) + SA — CRI ‹ RO ˙ IMP ˙ PRINC ˙ VICA ˙ — P P : Stemma. Pr. 6. Æ FDC
74. Mezzo Grosso. — + M · AR · G · M · MO · FE · VI · P.P · S · IMP · Santo di prospetto. R) IN · HOC · SIGNO · VINCES · Croce ornata. Æ C²
75. Bianchetto. Due esemplari. Var. Pr. 15. M C¹
76. Ottavo di Grosso. Tre esemplari. Pr. 18. M C¹

77. **Bonifacio II.** (1518-1530). — Testone. — ❀ BONIFACIVS · MAR · MONTIS · FERRA · Stemma inquartato. R) ✻ PRINC · VICARIVS · PP · SACRI · RO · IMP · Croce ornata. Pr. 24. Æ C¹
78. Cornabò. — + — BONIF : MA : — MO : FE · Stemma. R) : S : — TEODORVS : CVSTOS · : Il Santo a cavallo. Var. Pr. 8. Æ C¹

79. **Giangiorgio.** (1530-33). — Mezzo testone. — IO · GEORGIVS · MAR · MONT · FERATI (testina). Busto a sin. R) VICARIVS · ROMANI · IMPERII · & (testina) : Stemma. Var. Pr. 6. Æ C¹
80. Sesino. Pr. 8. M C¹

81. **Carlo V, Imperatore.** (1533-36). — Cavallotto. — CAROLVS · IMPERATOR · Stemma. R) SANCTVS · EVAXIVS · Il Santo a cavallo. Pr. 1. Æ C²

82. **Guglielmo, Duca di Mantova.** (1656-87). — Scudo d'oro. — ✶ GVLLIEL · DVX · MANT · III · E · MAR · MONT · FE Stemma. R) + QVI · NON · COLIGIT · MECVM · DISPERGIT Croce. Ai quattro angoli V — G — V — G Rossi 846. Æ C¹

83. **Vincenzo I, Duca di Mantova.** (1587-1612). — Scudo. — VINC · D : G · DVX · MAN · IIII · E · MON · FER · II · Ritratto a d. Ry ✶ PROTECTOR · NOSTER · A · ASPICE · 1592 · ✶ Sotto ✶ CASAL ✶ Il Santo a cavallo. Rossi 856. *Æ* C[1]

84. **Ferdinando, Duca di Mantova.** (1613-1626). — Soldi sei. Madonnina. Rossi 867. *Æ* C[1]

85. **Carlo II Gonzaga.** (1637-65). — Soldi dieci. Madonnina (iscrizione nello stemma). M C[1]

CHIVASSO.

86. **Giovanni I.** (1337-72). — Obolo bianco. — ✝ ⁘ IOhANES Croce. Ry MONISFERATI Nel campo M gotica. Due esemplari. Pr. 6. M C[1-2]

CIAMBERÌ.

87. **Carlo Emanuele I.** (1580-1630). — Soldi sei. — CAROLVS · EMANVEL · DEI · GRATI : Stemma. Ry DVX - SABAVDIÆ - PED - PRI · E · C · Nel campo FE · RT Sotto · VI · S · Pr. 19. *Æ* C[2]

COCCONATO.

88. **Conti Radicati.** (1581-98). — Quattrino. — · COMES · RADICATE Nel campo COCO fra due stelle. Ry + IN · DEO · VIRTVS · P · 1581 · R · Croce. Pr. 5. *Æ* C[1]

CORNAVIN.

89. **Lodovico.** (1439-1465). — Zecchino. — LVDOVICVS : D — VX ❀ SABAVD — IE Il re a cavallo. Ry MARCh — IO ⁘ IN — ITALIA PRINC Nel centro FE Stemma RT Pr. 1. *Æ* C[1]
Illustrato nella Tav. I.

90. **Carlo I.** (1482-90). — Testone. — + KAROLVS · D · SABAVDIE · MAR · I · ITA · 66 · Busto a d. Ry + XPS · VINCIT · XPS · REGNAT · XPS · INPER Nel centro. Arme fra FE — RT Sopra nodo. Pr. 8. *Æ* C[1]

91. Forte. — PRINCEPS · IN · ITALIA Nel campo grande K Ry CAROLVS · DVX · S · B · D · 66 · Stemma. Pr. 11. *Æ* C[2]

CREVACUORE.

92. **Besso Ferrero Fieschi.** (1559-84). — Quattrino. — + MAR · MESER · ET · CREPACORI Nel campo · B ✶ F · coronate. Ry + DEO · GLORIA ····· (iscriz. illeg.). Pr. 17. *Æ* C[2]

DESANA.

93. **Giov. Bart. Tizzone** (1529-33). — Testone. — (testina) · IO · BART · TICI · — · DECI · CO · VI · IM · Stemma. R/ · + · SANTVS · ALEXANDER · Il Santo in piedi. Pr. 3. Æ C¹

Illustrato nella Tav. I.

94. **Agostino Tizzone.** (1559-82). — Sesino. — + AVGV · TICIO · CO · DECIA · Nel centro grande H coronata. R/ + VIC · IMP · PERP · 1581 · R · G · Croce. Pr. 5. Æ C¹

95. **Delfino Tizzone.** (1583-98). — Quattrino. — · DELF · TI · CO · D · VIC · IMP · PER · I · Testa a sin. R/ SANCT · — VS — NICOLAVS · Il Santo in piedi. Tre esempl. Var. Pr. 11. Æ C¹⁻²

96. **Antonio Tizzone.** (1598-1641). — Soldino. — MON · NOV · — COM · DEC · Aquila di prospetto. R/ SANTVS — LEONAR · Busto del Santo. Pr. 33. C¹

FRINCO.

97. **Ercole e Claudio Mazzetti (Conti).** (1581-84). — Soldo. — CONSORT · DD · PRINCI · Stemma coronato. R/ ALTERA · PARS · SOLIDI · F Croce ornata. Pr. 4. Æ C²

98. Sesino (imitazione di Piacenza). — MONETA · CONSORT · MACET · Stemma. R/ Cavaliere. Pr. 5. Æ C²

99. Quattrino. Due var. Pr. 13. C²

100. Quattrino. — · P · BONV · MACET · Chiavi decussate. R/ · S · PE — TRVS · Il Santo di prospetto. Pr. Sup. 40. C²

IVREA.

101. **Repubblica (Federico II).**

102. Grosso tirolino. — › YP — OR — EG — IA Croce doppia che divide la leggenda. R/ + FREDERICVS : I.P Aquila volta a sin. Pr. 1. Æ C¹

MESSERANO.

103. **Anonime dei Fieschi.** (Sec. XV-XVI). — Sesino. — Quattro esemplari vari. Pr. 9-10-11. Æ C¹⁻²

104. *Altro esemplare.* Nel campo K Pr. 8. C¹

105. **Lodovico II Fieschi.** (1528-32). — Scudo d'oro. — ◦ LVD ◦ FLISCO ◦ LAVANIE ◦ MESERANI ◦ D ◦ Aquila a due teste coronata. R/ + AVE ◦ CRVX ◦ SANTA ◦ ET ◦ BENEDICTA Croce. Pr. 10. A C¹

Illustrato nella Tav. I.

106. Testone. — LVDOVIC · FLIS · C + LAVANIE · & DO · Busto a d. ℞ · S · THEONES · T · MARTIRX + Il Santo seduto di prospetto. Sotto aquila. Pr. 4. C¹

107. **Pier Luca Fieschi.** (1528-48). — Testone. — PETRV · LVCAS · FLISCVS · LA · M · C · Aquila coronata colle ali aperte ℞ ❀ SANTVS · TEONESTVS · MAR · Il Santo in piedi. Pr. Var. 6. Æ C¹

108. *Altro esemplare.* — + P · LVCAS · FFLISCVS (sic) · LAVANIE · CO · M · D · Busto a d. ℞ S · TEONES · — · MARTIR · + Il Santo seduto di prospetto. Pr. 2. Æ C¹

109. Soldino. — PETRVS · LVC · FLIS · L · CO · C · D · Stemma. ℞ SANTVS · TEONESTVS · MAR · Croce. Pr. 10. Æ C¹

110. **Besso Ferrero Fieschi.** (1559-84). — Bianco. — BESSVS · FER · FL · MAR · MESSERANI · Stemma coronato. ℞ + · IN ❀ DEO ❀ SPES ❀ MEA ❀ 1572 Croce ornata. Pr. 11. Æ C¹

NION.

111. **Amedeo VIII.** (1391-1439). — Mezzo Grosso. — + IN ITALIA · MARCHIO Croce. ℞ + COMES : SABAVDIE · Nel centro FERT Pr. 4. Æ C²

112. Bianco. — + AMEDEVS : DVX : SABAVDIA : Stemma. ℞ + IN · ITAL · — MARCHIO · · · · (illegibile). Croce. (Manca in Promis). Æ C²

NIZZA.

113. **Emanuele Filiberto.** (1553-80). — Scudo d'oro. — · EM · FILIB · D · G · DVX · SAB · C · NICIE ; Stemma. ℞ ✳ · IN · TE · DOMINE · CONFIDO · 1577 · N · Croce. Nei quattro spazi F · E · R · T (Manca in Promis). Æ C¹

Illustrato nella Tav. I.

114. *Altro esemplare.* (1564). Æ C¹

NOVARA.

115. **Repubblica.** (Sec. XIII-XIV). — Danaro. — + IMPERATOR (nel campo) S T G ℞ + NOVARIA · Croce. Caire 3. Æ C¹

116. **Pier Luigi Farnese.** (1545-47). — Sesino. — + P · LOY · F · DVX | P · Z · P Croce. ℞ MAR | NOVAR | IAE | I · In quattro righe entro ghirlanda. Caire, 26. C²

117. Quattrino. — Due esemplari var. Caire, 7-8. Æ C¹⁻²

PASSERANO.

118. **Radicati (Conti).** (1581-91). — Bianco (falsificazione dell'epoca). — HE · III · D · G · PR · COCONA · R · Stemma. ℞ SIT · NMEN · DOMINI · BENEDIT · Croce ai cui lati due corone e due grifi. Mor. Fa. 2. Æ C²

119. Quattrino (imitaz. di Milano) — COM — RAD · PASSER · · · · nel centro grande ✻ F ✻ coronata. ℞ MONETA · PASSERANI · Campo diviso in quattro, due biscie e due aquile. Pr. 11. Æ C⁴

PINEROLO.

120. **Emanuele Filiberto di Savoia.** (1553-80). — Lira. — + EM · FILIB · D · G · DVX · SAB · P · PED · 1562 · Busto a d. ℞ INSTAR · | OMNIVM · Sotto P · Pr. 36. Æ C¹

PONTE D'AIN.

121. **Amedeo VI.** (1343-1383). — Bianco. — + AMEDEVS · CO : SABAVD : DVX · Stemma. ℞ + AhAB · IN · ITAL · MAR · PRI · Croce entro ornato. Due esemplari. Pr. 3. Æ C¹⁻²

122. Forte. — + COMES · DE · SABAVDIE · Nel centro grande A · ℞ + IN ITALIA MARhIO : Stemma. Pr. 6. C²

SUSA

123. **Amedeo III.** (1103-48). — Secusino. — ◦ AMEDEVS ◦ Croce con due globetti. ℞ SECVSIA Entro circolo tre globetti. Quattro esemplari. Pr. 4. Æ C¹⁻²

TORTONA.

124. **Repubblica.** (1248-1322). — Grosso. — + IN · RATOR Nel centro F R e sotto due stellette. ℞ + · TERDONA · Croce con due stellette. Pr. 8. Æ C¹

VERCELLI.

125. **Emanuele Filiberto.** (1553-1580). — Scudo d'oro. — EM · FILIB · D · G · DVX · SAB · P · PED · Stemma. ℞ + IN · TE · DOMINE · CONFIDO · 1577 · V · Nel centro croce ai cui lati le lettere F · E · R · T Æ C¹

126. **Carlo Emanuele I.** (1580-1630). — Scudo. — CAROLVS : EM : D : G : DVX : SAB : E : C Busto a sin. Sotto VER · 1620 · ℞ · BENEDIC · HÆR — EDITATI · TVÆ · Figura appoggiata a stemma. Sotto · ff · 9 · Pr. 52. Æ C¹

127. Testone. Due esemplari. Pr. 36-47. Æ C¹⁻²

128. *Altro esemplare.* Falsificazione dell'epoca. Æ C¹

129. Fiorino. Due esemplari. (1629-1630). Pr. 66-67. Æ C¹⁻²

MILANO.

130. **Carlo Magno.** (774-814). — Denaro. — + CARLVS REX FR Croce. ℞ + MEDIOL Nel campo monogramma. Gn. 1. Æ C²

131. **Lodovico I.** (814-40). — Denaro. — + HLVDOVVICVS IMP Croce ℞ XPISTIANA · RELIGIO Tempio. Gn. 12. Quattro esemplari var. Æ C¹

132. *Altro esemplare.* Simile. IMP In monogramma. Gn. 17. Æ C¹

133. **Lotario I.** (840-55). — Denaro. — + HLOHARIVS IMP Croce ℞ Nel campo MEDIOLA Gn. 4. Æ C¹

134. **Berengario I.** (888 924). — Denaro — + BERENGARIVS REX Monogramma di Cristo. ℞ + XPISTIANA RELIGIO Nel campo MEDI | C | OLA Gn. 1. Æ C¹

134. *Altro esemplare.* + BERENCARIVS · I Croce. ℞ XPITIANA REGIO Tempio Gn. 13. Æ C¹

135. **Ugo di Provenza.** (926-45). — Denaro. — HVGO PIVS REX Croce. ℞ XPISTIANA REGIO Tempio Gn. 4. Æ C¹

136. **Ottone II o III.** (973-1002). — Denaro. — + OTO IMPERATOR Croce. ℞ Leggenda barbara. Tempio. Gn. 1. Æ C¹

137. *Altro esemplare.* + IMPERATOR nel campo OTTO ℞ AVC | MED | IOLA | NIV | In quattro righe. Gn. 2. Æ C¹

138. **Enrico III IV o V.** (1039-1125). — Denaro. — + IMPERATOR nel campo HE | RIC | N In tre righe ℞ MEDIOLANV Croce. Gn. 3. Tre esemplari var. Æ C¹

139. **Federico I.** (1152-1190). — Denaro imperiale. — Gn. 1. Æ C¹

140. **Enrico VI.** (1190-97). — Grosso o Doppio soldo. Gn. 1. Æ C¹

141. **Federico II.** (1218-50). — Denaro. — Gn. 1-2-3. Æ C¹

142. **Prima Repubblica.** (1250 - 1310). — Ambrosino. — MEDIOLANV Croce accantonata da due mezzelune. ℞ · S · C · S — AN — BROSIV · Il Santo seduto di prospetto. Tre esemplari var. Gn. 2-4-5. Æ C¹

143. Soldo. — MEDIOLANVM Croce accantonata da quattro trifogli. ℞ · S · AMB — ROSIV' Il Santo seduto. Gn. 7. Æ C¹

144. **Enrico VII di Lussemburgo.** (1310-1313). — Grosso. — + HENRICVS · REX : Croce accantonata da quattro trifogli. ℞ MEDIO — LANVM · Il Santo. Due es. var. Gn. 5-6. Æ C¹

145. *Altro esemplare.* Simile. ℞ SEMPER · AVGVSTVS Gn. 8. Æ C¹

146. Soldo. Gn. 7. Æ C¹

147. **Azzone Visconti.** (1329-1339). — Grosso. — + AZO : VICECOMES + MEDIOLANVM Croce gigliata e contornata. ℞ S · AMBR — OSIVS · S. Ambrogio seduto. Due esemplari. Gn. 1. Æ C¹⁻²

148. Soldo. Croce e Santo. Gn. 3. Æ C¹

149. Ottavo di Soldo. Gn. 6. Æ C¹

150. Denaro. Gn. 7. M C¹

151. **Luchino Visconti.** (1339-1349). — Denaro. — + LVCHIN VICECOES Croce. ℞ + ME | DIOLA | NVM su tre righe. Due esemplari. Gn. 1. M C¹

152. **Luchino e Giovanni Visconti.** (1339-1349). — Grosso. — + IOhES · & · LVCHINVS · VICECOMITES · Croce gigliata e contornata. ℞ S · AMBROSI — MEDIOLANV · Il Santo seduto. Gn. 3. Æ C¹

153. *Altro esemplare.* + LVKINVS · VICECOES MEDIOLANVM · Drago colle ali aperte. ℞ IOHS · VICECOS · S · AMBROSI Il Santo seduto. Gn. 2. Æ C¹

154. **Giovanni Visconti.** (1349-1354). — Grosso. — IOHS · VICECOES verticalmente fra i due Santi. In giro S · PROTASI — S · GERVASI I due Santi in piedi. ℞ S · AMBROSI — MEDIOLANV · Il Santo seduto. Gn. 1. Æ C¹

155. Denaro. Tre esemplari. Gn. 7. M C¹⁻²

156. **Galeazzo e Barnabò Visconti.** (1354-1378). — Pegione. — BERNABOS · & · GALEAZ VICECOMITES Nel campo la biscia ai cui lati B — G · ℞ S · AMBOSI — MEDIOLANV · S. Ambrogio seduto. Due esemplari. Gn. 4. Æ C¹

157. Sesino. — + B · G · VICECOMITES · Croce. ℞ + B · G · VICECOMITES · Biscia. Inedita Gn. Æ C¹

158. *Altro esemplare.* Biscia e Croce. Gn. 5. Æ C¹

159. **Galeazzo II Visconti.** (1354-1378). — Fiorino. — +GAL — E — AZ : VICE — CO — MES : Il Duca a cavallo. ℞ · + DNS : MEDIOL — ANI : PAPIE : & · C : Stemma con cimiero fra le lettere G — Z Gn. 2. *AV* FDC

160. Grosso. Quattro esemplari var. Gn. 4. *AR* C¹

161. **Barnabò Visconti.** (1354-1385). — Fiorino. — + CIMERIV · DNI · BEN — ABOVIS · VICECOMES · Cimiero fra le iniziali D — B ℞ MDLI — & · C· DNI · — · GENE · — RALIS · Biscia fra le iniziali D — B Sopra aquila. Gn. 4. *AV* C¹

162. Pegione. — + D · BNABOS · VICECOMES · MEDIOLANI · & · C · Cimiero fiancheggiato dalle lettere D — B · ℞ S · AMBROSI — MEDIOLANV · Il Santo seduto. Gn. 10. *AR* C¹

163. *Altri tre esemplari.* Gn. 6. *AR* C¹

164. Soldo. Nel campo grande D gotico. ℞ Nel campo grande B gotico. (*Bucato*). Gn. 13. *AR* C¹

165. Sesino. Tre esemplari. Gn. 14. *AR* C¹

166. Denaro. Tre esemplari. Gn. 18. M C²

167. **Gian Galeazzo Visconti.** (1385-1402). — Pegione. — COMES · VIRTVTVM · D · MEDIOLANI & · C · Croce gigliata. ℞ S · ABROSIV · MEDIOLANV · Il Santo seduto. Gn. 6. *AR* C²

168. Soldo. Croce e Santo. Gn. 10. *AR* C²

169. **Giovanni Maria Visconti.** (1402-1412). — Grosso. — Biscia e I — M ℞ S. Ambrogio. Due esempl. Gn. 2 e supl. 4. *AR* C¹

170. Soldo. Biscia e Croce. Gn. 4. *AR* C²

171. Trillina. M C¹

172. Bissolo. Due esemplari. *AE* C¹

173. **Giancarlo Visconti, Signore di Milano.** (1412). — Grosso. — + IOHANES : KAROLVS : VICECOMES : MLI : & : C : Nel campo la biscia fra le lettere I — K ℞ : S · AMBROSIV — MEDIOLANI Il Santo seduto. Gn. 1. *AR* C²

174. **Estore e Giancarlo Visconti, Signori di Milano.** (1412). — Bissolo. Cinque esemplari var. *AE* C¹⁻²

175. **Filippo Maria Visconti.** (1412-1447). — Fiorino. — FILIPV MA — RIA · AN — G — LV : · · Il Duca a cavallo a d. ℞ · + DVX · MED — IOLA — NI · & · C · Stemma, e sopra cimiero. Ai lati FI — MA Gn. 1. *AV* C¹

176. Berlinga. — FILIPV · MARIA · DVX · MEoIOLANI · Il Duca a cavallo. ℞ S · AMBROSI · MEDIOLAN · Il Santo. Gn. 2. *AR* C¹

177. Sesino. Sei esemplari var. Gn. 33-34-35. *AR* C¹

178. Trillina. Due esemplari. Gn. 42-44. M C¹

179. **Seconda Repubblica.** (1447-1450). — Mezzo Ambrosino. — + · MEDIOLANVM Nel campo M gotica. R/ + S · AMBROSIVS · Busto del Santo. Gn. 4. *Æ* C¹

180. Grosso. — + · COMVNITAS · MEDIOLANI · Croce. R/ · S · — AMBROSIV · MEDIOLANI · S. Ambrogio seduto. Gn. 5. *Æ* C¹

181. Sesino. — Denaro. Due esemplari. Gn. 6-7. M *Æ* C¹

182. **Francesco Sforza.** (1450-1466). — Ducato d'oro. — FRANCISCHVS · SFORTIA · VI · C · Busto a d. R/ + · DVX · M — EDIOL — ANI · & · C · Il Duca a cavallo. Gn. 3. *Æ* C²

183. *Altro esemplare.* — R/ DVX · MEDIOLANI · AC · IANVE · D · Gn. 11. *Æ* C¹

184. Grosso. Due esempl. Uno falsif. dell'epoca. Gn. 25. *Æ Æ* C¹

185. Soldo. Cinque esemplari. Gn. 28-29. *Æ* C¹⁻²

186. Denaro. — + F · S · DVX · MLI · & · C · Nel campo morso allacciato da nastro. R/ — S · AMBROSIVS · MLI Busto del Santo. Gn. supl. 26. M C¹

187. *Altri sei esemplari var.* M C¹⁻²

188. **Galeazzo Maria Sforza e Bianca Maria Visconti.** (1466-1468). — Soldo. — BL · M · GZ · MA · DVCES · MLI · Nel campo la biscia. R/ · S · AMBROSIV — MEDIOLANI · Busto del Santo. Gn. 3. *Æ* C²

189. Sesino e Denaro. Gn. 4-5. *Æ Æ* C¹

190. **Galeazzo Maria Sforza.** (1466-1476). — Ducato. — (testina) GZ · M · SF · VICECOS · DVX · MELI · V · Busto a d. R/ + PP · ANGLE · QZ · CO · AC · IANVE · D · Nel campo cimiero e scudo. Ai lati G — M *Æ* C¹

191. Testone. Busto a d. R/ Stemma. Gn. var. 16. *Æ* C¹

192. Mezzo testone. Due esemplari var. Gn. 22-25. *Æ* C¹

193. *Altro esemplare.* R/ S. Ambrogio a cavallo collo staffile. Gn. 26. *Æ* C¹

194. Grosso. Tre esemplari. Gn. 28-30. *Æ* C¹

195. Soldino. — Quattrino. Quattro esemplari. *Æ Æ* C¹⁻²

196. **Giov. Galeazzo Maria e Lodovico M. Sforza.** (1481-1494). — Grosso. — + IO · GZ · M · SF · — VICECO · DVX · MLI · SX · Cimiero coronato. R/ + LVDOVICO · PATRVO · GVBERNANTE · Mezzo busto del Santo fra · S · — · A · Gn. 13. *Æ* C¹

197. *Altro esemplare.* Gn. 17. *Æ* C¹

198. Trillina. — Denaro. Quattro esemplari. Gn. 18-19. *Æ* C¹⁻²

199. **Lodovico il Moro.** (1494-1500). — Testone. Busto a d. R/ Stemma coronato. Gn. 7. *Æ* C¹

200. **Lodovico XII d'Orleans.** (1500-1512). — Grosso. Scudo e gigli. ℞ S. Ambrogio seduto. Gn. 22. Æ C¹

201. Grosso (da soldi tre). Due esemplari. Gn. 26. Æ C¹⁻²

202. Soldino. — Sesino. — Trillina. Cinque esemplari. Gn. 29-34-35. Æ Æ C¹⁻²

203. **Massimiliano Maria Sforza.** (1512-1515). — Sesino. — MAXIMILIANVS · Scudo inquartato. ℞ + DVX · MEDIOLANI · ET · C · Croce gigliata. Gn. 4. Æ C¹

204. Trillina. Due esemplari. Gn. 5-6. M C¹

205. **Francesco I.** (1515-1522). — Grosso. — + FRANCIS·C · D · G · FRANCOR · REX · Salamandra a d. ℞ MEDIOLANI — · DVX · & · C · Stemma coronato. Gn. 7. Æ FDC

Illustrato nella Tav. I.

206. Trillina. — Denaro. Due esemplari. Gn. 9-10. Æ C¹⁻²

207. **Francesco II Sforza.** (1522-1535). — Testone. — (testina) · FRANC · SF · VICECO · DVX · MLI · Stemma coronato. ℞ ✻ S A · AMBR — OSIVS ✻ Il Santo seduto. Gn. 9. Æ C¹

208. Semprevivo (soldi 10). — FRANCISCVS — SECVNDVS · Tre monticelli. — ℞ + DVX — MEDIOLANI · ET · C Stemma coronato. Gn. 11. Æ C¹

209. Grosso. — + FRANCISC · SECVNDVS · Corona. ℞ DVX · MEDIOLANI · ET · C · Stemma coronato. Gn. 13. Æ C¹

210. Grosso (da soldi tre). Gn. 15. Æ FDC

211. Trillina. Tre esemplari. Gn. 16-17. Æ C²

212. **Carlo V Imperatore.** (1535-1536). — Testone. — IMP · CAES · — · CAROLVS · V · AVG · Busto corazzato a d. ℞ S · P · Q · MEDIOL · OPTIMO · PRINCIPI. All'esergo · PIETAS · La Pietà seduta a sin. Gn. 11. Æ FDC

Illustrato nella Tav. I.

213. Soldi otto. Due esemplari. Gn. 24. Æ C¹

214. Mezzo bianco. Gn. 26. Æ C²

215. *Altro esemplare.* Gn. 27. Æ C¹

216. Quindicino. — Trillina. Tre esemplari. Gn. 30-31-36. Æ Æ C¹⁻²

217. **Filippo II.** (1556-1598). — Doppia. — · PHI · REX · HISPA · ET · C · Mezzo busto a d. Sotto 1594 ℞ · MEDIOL — ANI · DVX · Stemma inquartato. Gn. 12. Æ C¹

218. *Altro esemplare.* (1589). Gn. 8. Æ C²

219. *Altro esemplare.* — PHILI · REX · HISPA · E·C 1587 ℞ MEDIO — LANI · D · Æ C¹

220. Ducatone. — PHILIPPVS · REX · HISPANIARV · Busto a d. Ai lati 15—82 ℞ DVX · MEDI — OLANI · ET · C · Stemma inquartato e coronato. Gn. 36. Æ C¹

221. Mezzo ducatone. Gn. 63. Æ C¹

222. *Altro esemplare.* — PHILIPPVS · REX · ETC · MLI · DVX · Busto corazzato a sin. Dietro rosetta. ℞ SAN — AMB Il Santo fra tre uomini atterrati. Gn. 69. Æ C¹

223. Quarto di ducatone. Gn. 76. Æ C¹

224. Lira. — PHILIPPVS · REX · ET · Busto a sin. ℞ DVX · MED — IOLANI ✻ Stemma coronato. Gn. 82. Æ C¹

225. Soldi cinque. Gn. 88. Æ C¹

226. **Filippo III.** (1598-1621). — Soldi dieci. Busto a d. ℞ Stemma. Sotto 10 Gn. 44. Æ C¹

227. Soldi cinque. Gn. 47. Æ C¹

228. Soldi dieci. — PHILIPPVS III REX HISPAN — 1614 Busto a d. DE CAELO — FORTITVDO ℞ S. Ambrogio a cavallo collo staffile. Gn. 48. Æ C²

229. Soldi quattro. Gn. 49. M C¹

230. Parpagliola. — Quattrino. Tre esemplari. M Æ C¹⁻²

231. **Filippo IV.** (1621-1665). — Quadrupla. — PHILIPPVS · IIII · REX · HISPA Busto a d. ℞ · MEDIOLAN — I · DVX · ET · C · Stemma coronato. Gn. 2. Æ C¹

232. *Altro esemplare.* — · PHILIPPVS · IIII · REX · HIS : · Sotto 1630 ℞ MEDIOLANI · — · DVX · ET · C · Gn. 4. Æ C¹

233. Doppia. — PHILIPP · IIII · REX · HIS Busto a d. ℞ MEDIOLNI — · DVX · ET · C · Stemma. Gn. 16. (gr. 6.58). Æ C¹

Illustrato nella Tav. I.

234. *Altro esemplare.* — PHILIPPVS · IIII · REX · HIS ℞ MEDIOLANI — DVX · ET · C · Gn. 17. Æ C¹

235. Ducatone. — PHILIPPVS IIII REX ISPANI · Busto a d. Sotto 1622 ℞ MEDIOLAN — DVX ET · C · Stemma inquartato e coronato. Gn. 27. Æ C¹

236. *Altro esemplare.* — PHILIPPVS — IIII REX HISP Sotto 1658 ℞ MEDIOLANI — DVX · ET · C · Gn. 26. Æ C¹

237. Filippo. — · PHILIPPVS · IIII · REX — HISPANIAR ✻ Testa nuda a d. Sotto ✻ 1657 ✻ ℞ ✻ MEDIOLANI ✻ DVX ✻ ET ✻ C ✻ Stemma inquartato. Gn. 45. Æ C²

238. Quattrino. Cinque esemplari var. Æ C¹⁻²

239. **Carlo II e Maria Anna.** (1665-1676). — Filippo. — ✻ CAROLVS · II · HISP · REX · ET · MARIA — ANNA — TVT · ET · G ✻ Due busti addossati. Sotto · 1666 · ℞ ✻ MEDIOLANI ✻ DVX ✻ ET ✻ C ✻ · Stemma. Gn. 3. Æ C¹

240. **Carlo II.** (1676-1700). — Filippo. — CAROLVS · II · REX · HISPANIARVM · Busto corazzato a d. R/ MEDIOLANI · DVX · ET · C · Stemma. Gn. 5. Æ C¹
241. Mezzo filippo. Due esemplari. Gn. 12. Æ C¹⁻²
242. Ottavo di filippo. Gn. 21. Æ C¹
243. Quattrino. Sei esemplari var. Æ C¹⁻²

244. **Filippo V.** (1700-1713). — Filippo. — PHILIPPVS · V · REX · HISPANIAR · Busto a d. Sotto · 1702 · R/ MEDIOLANI · DVX · ET · C · Stemma. Gn. 1. Æ C¹
245. Quattrino. Due esemplari. Gn. 9. Æ C¹⁻²

246. **Carlo III.** (1702-1740). — Ottavo di filippo. — CAROLVS · III · REX · ISP · Busto a d. Sotto · 1707 · R/ MEDIOLANI · DVX · ET · C · Stemma. Gn. 21. Æ C¹
247. Lira (soldi 20). Gn. 28. Æ C¹
248. Soldi 10-5-quattrino. Otto esemplari. Æ Æ C¹⁻²

249. **Maria Teresa.** (1740-1780). — *Vecchia monetaz.* (1741-1776). — Soldi venti 1762, 1771, 1774. — Soldi dieci 1762, 1771. — Soldi cinque. — Parpagliola. Nove esempl. Gn. 18-20-22-23-25, ecc. Æ M Æ C¹⁻²
250. *Nuova monetazione* (1778-1780). — Zecchino. Busto e stemma 1779. Gn. 54. Æ FDC
251. Scudo 1779, 1780. Due esemplari. Gn. 57-58. Æ FDC
252. Mezzo scudo 1780. Gen. 61. Æ C¹
253. Cinque soldi. — Soldo. — Mezzo soldo. — Sestino. Dieci esemplari. Æ Æ C¹

254. **Giuseppe II.** (1780-1790). — Scudo 1785. Gn. 15. Æ C¹
255. Mezzo scudo 1786. — Lira 1784, 1790. — Mezza lira 1783, 1787. — Soldi cinque. Sei esemplari. Æ C¹

256. **Leopoldo II.** (1790-1792). — Mezzo Sovrano. Busto a d. e stemma. — 1791. Gn. 6. Æ FDC
257. Lira. Busto e stemma 1790. Gn. 1. Æ FDC

258. **Francesco II.** (1792-1797). — Sovrano. Busto a d. e stemma 1800. Gn. 13. Æ FDC
259. Crocione. Ritratto a d. e croce 1800. Gn. 19. Æ FDC
260. Soldi trenta 1794, 1796, 1799. — Lira del giuramento (1792). Quattro esemplari. Æ C¹

261. **Repubblica Cisalpina.** (1797-1802). — Scudo da lire sei. (27 pratile, anno VIII). Gn. 1. Æ FDC
262. Soldi trenta. (Pace celebrata anno IX). Gn. 2. Æ C¹

263. **Repubblica Italiana.** (1802-1805). — *Primo progetto.* — Denari due. — Denaro. Anno II (spighe). Gn. 9-10. Æ FDC
264. *Secondo progetto.* — Dieci soldi. ℞ **REPVBBLICA ITALIANA — 1804** III. Bilancia e spada. Gn. 17. Æ FDC

Illustrato nella Tavola II.

265. Mezzo soldo 1804. Gn. 21. Æ FDC

266. **Napoleone I.** (1805-1814). — Quaranta lire. Ritratto e stemma. Anno 1808, 1812, 1813, 1814. Æ FDC
267. Lire cinque. Anno 1808, 1809, 1810, 1811, 1812, 1814. Æ C¹
268. Lire due. Anno 1807, 1809, 1810, 1811, 1812. Æ C¹
269. Lire una. Anno 1808, 1809, 1810, 1811, 1813, 1814. Æ C¹
270. Soldi 15. Ritratto e corona. Anno 1808, 1809, 1814. Æ C¹
271. Soldi 10. Anno 1809, 1810, 1811, 1812, 1814. Æ C¹
272. Soldi cinque. Anno 1809, 1810, 1811, 1812, 1813, 1814. Æ C¹
273. Centesimi dieci. Anno 1809, 1810, 1812, 1813. M C¹
274. Soldo. Anno 1807, 1808, 1809, 1810, 1811, 1812, 1813. Æ C¹
275. Centesimi tre. — Centesimo. Dieci esemplari. Æ C¹
276. Lira. — **NATOLEONE** (sic) **IMPERATORE E RE** Ritratto a d. Sotto **1810—M** ℞ **REGNO — D'ITALIA** Nel campo stemma. Sotto **1 · LIRA ·** Æ FDC

Illustrato nella Tav. II.

277. **Francesco I.** (1815-1835). — Mezzo sovrano. Ritratto e stemma. Anno 1831, 1835. Due esempl. Gn. 30-31. Æ FDC
278. Lira del giuramento. Æ C¹
279. Scudo argento. Ritratto e stemma (1824). Gn. 38. Æ FDC
280. Fiorino argento. Come sopra. Gn. 46. Æ FDC
281. Lira austriaca. Come sopra (1819). Gn. 50. Æ FDC
282. Quarto di lira. Come sopra. Anno 1822, 1823. Æ C¹⁻²
283. Centesimi 5-3-1. Tre esemplari. Æ C¹

284. **Ferdinando I.** (1835-1848). — Zecchino dell'incoronazione. Ritratto e corona. Anno **MDCCCXXXVIII.** Æ FDC
285. Lira del giuramento. — Mezza lira. Come sopra. Æ FDC
286. Scudo nuovo. Ritratto e stemma (1837). Æ FDC
287. Lira. Anno 1837, 1842, 1843, 1844, 1845, 1846, 1848. Æ C¹
288. Centesimi 5-3-1 (1846). Æ C¹

289. **Governo provvisorio di Lombardia.** (1848). — Lire quaranta. — **ITALIA LIBERA — DIO LO VUOLE** Æ FDC
290. Lire venti. Come sopra. Æ FDC
291. Lire cinque. Come sopra. Æ FDC
292. Lire due. Come sopra. (Prova in metallo bianco). FDC

293. **Francesco Giuseppe I.** (1848-1859). — Tallero. Ritratto e stemma (1858). Æ FDC
294. Fiorino. Come sopra. Æ FDC
295. Quarto di fiorino. Anno 1852, 1853, 1859. Æ FDC
296. Carantani 10-5 (1859). Æ FDC
297. Centesimi 10-5-3. Anno 1849, 1850. Quattro esempl. Æ C¹
298. Centesimi 5-3-1-$^{5}/_{10}$. (1852-58-59). Sei esemplari. Æ C¹

299. **Vittorio Emanuele II.** (1859-1878). — Lire una. — Centesimi 50-20. Anno 1860, 1863. Tre esemplari. Æ FDC
300. Prova di zecca. — SAGGIO | DI | BRONZO | NICHELIFERO | Sotto CV · 95 · NI · 5 · Intorno REGIA ZECCA DI MILANO ℞ Stemma. Sotto 1860 (Marchisio *R. N. I.* 1904). Æ FDC

ANTIGNATE.

301. **Giovanni II Bentivoglio.** (1494-1509). — Doppio zecchino. — IOANNES · BENTIVO – LVS · II · BONONIENSIS Ritratto a d. ℞ MAXIMILIANI – IMPERA · MVNVS Stemma e aquila. Æ C¹
302. *Altro esemplare.* Var. al ℞ con MAXIMILIAN — IMPERA · MVNV (*Bucato*). Æ C²
303. Medaglia. — · IOANNES · BENTIVO – LVS – II · BONONIENSIS Ritratto a d. ℞ · MA | XIMILIANI · | IMPERATORIS | · MVNVS · | MCCCCLXXXX | IIII · in 6 righe. Æ C¹

BERGAMO.

304. **Repubblica (Federico II).** — Grosso. — IMPRT – FREDERIC | CVS Busto a d. ℞ P | S | A – M | V | M Castello e due torri. Sette esempl. con segni diversi. Æ C¹⁻²
305. Mezzo Grosso (tipo simile). Dieci esempl. diversi. Æ C¹⁻²
306. Denaro (tipo simile). Nove esemplari. Æ C¹⁻²

BRESCIA.

307. **Federico I, Imp.** (1186-1254). — Obolo. — + FREDERICVS Nel campo P-R-I ℞ + BRI · SIA Croce. Tre esempl. Zan. 1. Æ C¹
308. **Repubblica.** (1254-1336). — Mezzo Grosso. — + ⁘ BRESIA ⁘ ℞ + S' APOLONIVS Zan. 7. Æ C²
309. **Pandolfo Malatesta.** (1404-1421). — Mezzo Grosso. — + ◦ DE : ❀ : MALATESTIS ◦ Nel campo D · P in cornice. ℞ + DOMINVS · BRIXIE · & · C Stemma. Tre esemplari. Zan. 12. Æ C¹
310. Obolo. Due esemplari. Zan. 13. M C¹

COMO.

311. **Repubblica (Lodovico V).** (1314-1327). — Denaro. — + – LVDOVIC' I – P—T Nel campo Aquila. R/ + · CVMANVS · Nel campo Croce. Ambrosoli 10. Æ C²

312. **Franchino I Rusca.** (1327-1335). — Grosso. — + · LVDOVIC' · IMPERATOR · Aquila. R/ · S · ABONDIV · D · CVMIS Il Santo seduto fra · F · — · R · Amb. Var. 22. Æ C²

313. **Azzone Visconti.** (1335-1339). — Denaro. — AZO | VICE | COM ✶ R/ + · CVMANVS · Croce. Amb. 23. Æ C²

314. *Altro esemplare.* Nel campo – AZ – In giro + VICECOMES R/ + · CVMANVS · Croce. Amb. 24. Æ C²

CREMONA.

315. **Repubblica.** (1151-1330). — Grosso. — S' IME—RIVS. Il Santo di prospetto. R/ + CREMONA. Croce accantonata da due fiordalisi e due globetti. Rossi 1017. Æ C¹

316. *Altro esemplare.* — + FREDERICVS. Nel campo P-R-I R/ CREMONA. Croce accantonata da due stelle. Rossi 1019. Æ C¹

317. *Altro esemplare.* — + IMPATOR Nel campo G e due globetti. R/ · CR | EM | ONA Croce che divide la leggenda e due globetti. Rossi 1022. Æ C¹

318. Mezzo Grosso. Tre esemplari. Rossi 1020. Æ C¹⁻²

319. **Cabrino Fondulo.** (1413-1420). — Denaro. — · DOMINVS · CREMONE · & · C · Nel campo C · A R/ + CABRINVS · FONDVLVS Croce ornata. Due esempl. var. Rossi 1028. Æ C¹

320. **Francesco II Sforza.** (1521-35). — Grosso. — + · FR · II · SF · MEDIOLA · DVCE · 1527 · Biscia coronata. R/ S · HOMOBO · PAVPERITATI · CREMONEN · Il Santo. Æ C²

321. **Ossidionale (Carlo V, Imp.).** (1526). — + FORTITVDO · MEA · IN · BRAC · Braccio che sostiene una palla. R/ S · HI MERIVS · EPISCO · Il Santo. (*Bucato*). Rossi 1033. Æ C²

GAZZOLDO.

322. **Signoria degli Ippoliti.** (1591). — Baiocchella. — S · SIXTVS · V · E · M · R · · · · · Busto a sin. R/ · · · · · TA · CO · GAZ · · · · · S. Francesco genuflesso. Æ C²

MACCAGNO.

323. **Giacomo III Mandelli.** (1622-1645). — Quattrino. Due varianti. Æ C²

MESOCCO.

324. **Giangiacomo Triulzio.** (1487-1518). — Cavallotto. — · IO · IA · TRIVL · MAR · VIGLE · ET · F · M · ℞ · SANCTVS · — GE — ORGIV · Il Santo a cavallo. Æ C¹

325. Grosso. — + IO · IA · TRIVL · MAR · VIGLE · ET · F · MARE · ℞ · SANCTVS — GEORGIV · Il Santo che uccide il drago. Æ C¹

326. Grosso da tre. S. Giorgio. Æ C¹

327. Soldino. Stemma e croce. Gn. 45. Æ C¹

328. Trillina. — IOANIS — IACOBI Cimiero sormontato dalla sfinge coll'anello. ℞ TRIVVLTII · COMITIS Nel campo M gotica grande formata da tre pesci. Sotto, fiore. Gn. 57. M C¹

329. *Altro esemplare.* Sfinge colla lima rotta nella sin. e anello nella d. ℞ Sotto l'M gotica grande, un ramoscello. Var. Gn. 58. M C¹

330. *Altro esemplare.* M gotica piccola. Gn. 66. M FDC

331. *Altro esemplare.* M gotica grande — (giglio) IO' IACOBI Croce gigliata ℞ (corona) TRIVVL' CO' Gn. 68. M FDC

332. *Altro esemplare.* M gotica piccola. Gn. 74. M C¹

333. Quattrino. Busto di S. Blasio. Gn. 50. Æ C¹

MONZA.

334. **Estore Visconti.** (1412). — Grosso. — ✻ HESTOR · VICECOMES · MODOITIE · & · C · Biscia ai cui lati H — E. ℞ S · ABROSIV · NOSTER Il Santo seduto di prospetto. Due esemplari. Gn. 4. Æ C¹⁻²

335. Trillina. — + · HESTOR · VICECOMES · Nel campo le lettere H — E. ℞ + DOMINVS · MODOETIE · Croce gigliata. Gn. 13. Æ C¹

PAVIA.

336. **Carlo Magno.** (774-800). — Denaro. — + CARLVS REX FR Croce. ℞ + PAPIA Nel centro monogramma di Carlo. Æ C¹

337. **Ottone I, Imperatore.** (931-945). — Denaro. — + INPERATOR Nel campo · OTTO · ℞ + AVGVSTVS Nel centro PAPIA Æ C²

338. **Ottone II, Imperatore.** (973-983). — Denaro. — + IMPERATOR Nel campo · OTTO · ℞ + OTTO PIVS · REX Nel centro PA — PI — A Æ C¹

339. **Ottone III, Imperatore.** (983-1002). — Denaro. — + INPERATOR Nel campo · OTTO · ℞ + HITERCIVS Nel centro PAPIA Quattro esemplari var. Æ C¹

340. **Enrico I.** (1014-1024). — Denaro. — HENRICVS INP··· Croce e quattro globi. ℞ PAPIA Croce astata. Æ C¹

341. **Corrado I.** (1027-1039). — Denaro. Br. 8. Æ C¹

342. **Enrico II.** (1046-1056). — Denaro. — + IMPERATOR Nel campo PAPIA – CI ℞ + AVGVSTVS In mezzo H | RIC | N Quattro esemplari var. Æ C¹⁻²

343. **Federico II, Imperatore.** (1220-1250). — Mezzo denaro. Tre esemplari. Br. 12-14. Æ C¹⁻²

344. **Galeazzo II Visconti.** (1359 1398). — Grosso (da soldi due) con ✻ PAPIA ✻ · ✻ e ✻ PAPPIA ✻ e var. nella punteggiatura. Sette esemplari. Br. 15. Æ C¹⁻²

345. Sesino. Cimiero e secchie. Gn. 7. Æ C¹

346. **Filippo M. Visconti.** (1412-1447). — Pegione. Br. 5. Æ C¹

347. Sesino. — + · FILIP · MA · DVX · MEDIOLI · Biscia fra J – M ℞ + ⁘ COMES ⁘ PAPIE & C ⁘ Br. 6. Æ C¹

348. Mistura. — Quattrino. Br. 10-11. M Æ C¹

349. **Francesco Sforza.** (1447-1450). — Sesino. Br. 14. M C¹

RETEGNO.

350. **Antonio Teodoro Trivulzio.** (1664-1678). — Doppio filippo. — THEODORV · S · TRIVLTIVS · S · R · I · ET · VAL · MISOL · PRI · 1676 · Busto corazzato a d. ℞ ⁂ COMES ✶ MVSOCHI ✶ X ✶ BARO ✶ RET ✶ IMP ✶ XIIII ✶ ET ✶ C ✶ Entro scudo ornato i tre Volti cinti di corona imperiale, col motto · VNICA · – · MENS · Gn. 9. Æ C¹

351. **Antonio Gaetano Trivulzio.** (1679-1705). — Filippo. — ANT · CAIETANVS · TRIVVL · S · R · I · PRIN · ET · C · Busto corazzato a d. Sotto · 130 · ℞ ⁘ COMES · M · XI · BAR · RETENNII · IMPER · XV · ET · C · 1686 · Stemma. Gn. 10. Æ C¹

ROVEREDO.

352. **Gian Francesco Trivulzio.** (1518-1549). — Trillina. — + FRANCIS℄ · TRIVVLTIVS Nel campo · F · ℞ + MAR · VI · ET · CAST · NO · C · M Croce gigliata. Gn. 19. Æ C¹

TICINO.

353. Tallero. (1814). Coraggioni 1. Æ FDC

354. Mezzo tallero (1383). Cor. 2. Æ FDC

355. Franco. – $^1/_2$. – $^1/_4$. Tre esemplari. Cor. 3-4-5. Æ FDC

356. Soldi 3. – Denari 6 – 3. Cinque esempl. Cor. 6-7-8. M Æ C¹

MANTOVA.

357. **Repubblica.** (1200-1329). — Grosso. — (armetta) + VIRGILIVS Nel campo aquila. ℞ · DE – MA – NT – VA Croce che divide la leggenda. Æ C¹

358. Denaro. — + VIRGILIVS Nel campo E S P ℞ · + MANTVE Croce. Due esemplari. Æ C¹

359. **Lodovico II Gonzaga.** (1369-1382). — Mistura. — · + ◦ LO ◦ D ◦ GONZAGA Stemma. ℞ + ◦ V ◦ D ◦ MANTVA ◦ Busto di prospetto. Æ C¹

360. **Giovanni Francesco Gonzaga.** (1407-1444). — Mistura. — + IH ◦ D ◦ GONZAGA Stemma. ℞ + V ◦ D ◦ MANTVA Busto di prospetto. M C¹

361. **Lodovico III Gonzaga.** (1444-1478). — Mistura. – + LO ◦ D ◦ GONZAGA Sole raggiante. ℞ + ◦ V ◦ D ◦ MANTVA ◦ Busto di prospetto. M C²

362. **Francesco II Gonzaga.** (1484-1519). — Mezzo Testone. — · FRANCISCVS · MAR · MANT IIII Ritratto a sin. con berretto. ℞ · XPI · IHESV + SANGVINIS Pisside. Æ C¹

363. Quattrino. Cinque esemplari diversi. Æ C¹

364. **Federico II.** (1519-1540). — Lira. — ˙ FED · DVX · MAN · E · MAR · MONT · FE Stemma. ℞ ˙ NICHIL · ISTO · TRISTE · RECEPTO Il Redentore che consegna la pisside a S. Andrea. Rossi 2044. Æ C¹

365. Quattrino. Quattro esemplari diversi. Æ C¹⁻²

366. **Francesco III Gonzaga.** (1540-1550). — Mezza lira. — DNE · DEMOSTR · MICHI · VIAS · TV – AS L'Angelo che guida il giovine Tobia. ℞ NIHIL · ISTO · TRISTE · RECEPTO Il Redentore che consegna la pisside a S. Andrea. Æ C²

367. **Guglielmo Gonzaga.** (1550-1587). — Doppia da due. — ✻ GVLIEL ✻ D ✻ G ✻ DVX ✻ MANT ✻ III ✻ Busto a d. ℞ ET ✻ MONTIS ✻ FERRATI ✻ I Stemma coronato fra · 15-78 · *Æ* C²

368. Due Zecchini. — GVL · D · G · DVX · MANT · III · E · MON · FER · P Busto a sin. ℞ Stemma; sopra FIDES. *Æ* C¹

369. Testone. — SANCTA ✻ — BARBARA ✻ La Santa in piedi colla pisside in mano; sotto ✻ MAN ✻ ℞ NIHIL · ISTO · TRISTE ✻ RECEPTO Gesù che consegna la pisside. *Æ* C¹

370. Giulio. — GVL · D · G · DVX · MA · III · MO · F · I Stemma. ℞ SANCTA BARBARA La Santa. Due esempl. var. *Æ* C¹

371. Mezzo Grosso. *Æ* C¹

372. Quattrino. — GVLI · DVX · MAN · III · E · M · M · F · Testa nuda a d. ℞ XPI · IHESV · SANGVINIS · La pisside. Due esemplari vari. *Æ* FDC

373. **Vincenzo I.** (1587-1612). — Doppio Giulio. — VIN · D · G · DVX · MAN · IIII · E · M · F · II Stemma coronato. ℞ ∴ SANCTVS · — ANSELMVS · EP Il Santo in piedi con pastorale. *Æ* C¹

374. Soldino col S. Francesco. Due esemplari. *Æ* C¹

375. Mistura. — + · TABERN · SAGVINI · XPI · IESV · La pisside. ℞ VIN · D · G · DVX · M · IIII · E · M · F · IP Stemma. M C¹

376. Quattrino. Due esemplari. Remedi 1714. *Æ* C¹

377. **Ferdinando.** (1612-1626). — Zecchini dodici. — FERD · CARD · D · G · DVX · MAN · VI · E · M · F · IIII · Busto a d. con beretto. Sotto · G · M F · 1613 + ℞ ✻ NON ✻ MVTVATA ✻ LVCE ✻ Sole raggiante. Rossi 2089. (gr. 39.55). *Æ* FDC

Illustrato nella Tav. II.

378. Lira. — FER · S · R · E · D : CAR D : G · DVX · MAN · VI · E · M · F · IIII · Stemma con cappello cardinalizio. ℞ SANTVS ✻ AN — S — ELMVS ✻ EP ✻ Il Santo in piedi. Sotto ✻ ···· 20 ✻ *Æ* C¹

379. Zecchini quattro. — · FERDIN : DG : · — · DVX : MANT · VI · Busto a d. ℞ ✻ ET · MONTIS · — · FERRATI · IV ✻ Stemma. Sotto · CT · *Æ* C¹

380. *Altro esemplare.* Var. di conio senza lettere T — C *Æ* C¹

381. Soldi 8-7. — Parpagliola. *Æ* M C¹

382. **Carlo I.** (1627-1637). — Mezzo scudo. — CAROLVS · I · D · G · MAN · MON — F · NIV · MAV · RET · DVX · E · C · Stemma. Sotto la corona · OAYMAOK · ℞ B : ALOIIS — CONZ : PROT : MAN · Il Santo genuflesso. All'esergo · 80 · e corona. *Æ* C¹

383. Scudo. — Piside DOMINE · PROBASTI · ME · E · COGNOVISTI · ME Crogiolo ardente. ℞ NIHIL · ISTO T — RISTE · RECEPTO S. Andrea colla croce. All'esergo · MAN · OBSES · *Æ* C¹

384. **Carlo II e Maria.** (1637-1647). — Ducatone. — MARIA · Ɇ · CAR · II · D · G · D · MAN · Ɇ · MON · F · Ɇ · Ȼ · Busti accollati a s. ℞ MARIA ✻ MATER ✻ GRATIÆ ✻ PROTETRIX ✻ NOSTRA ✻ Mezzo busto della Vergine col bambino. Sotto ✻ MANTVAE ✻ Æ C[1]

385. Mistura. Cinque esemplari variati. M C[1]

386. **Carlo II.** (1647-1665). — Dieci scudi d'oro. — ✶ CAROLVS ✶ II ✶ D ✶ G ✶ DVX ✶ MAN ✶ Ɇ ✶ M ✶ F ✶ Ɇ ✶ Ȼ Busto a sin. ℞ ✶ TV ✶ AVTEM ✶ PERMANES ✶ Entro cartella ornata il Sole sopra le nubi. Sotto **16-49** (gr. 32.51) *N* FDC

Illustrato nella Tav. II.

387. Scudo. Simile al precedente (1649). Æ C[1]

388. Mezzo scudo (Soldi 80). — : CAROLVS : II D : G : — : DVX : MANT : Ɇ : M : F : Stemma; sopra FIDES. ℞ : SANCTA : BARBA — RA : PROTETRIX : La Santa in piedi. All'esergo ✻ 80 ✻. Æ C[1]

389. Soldi 30. — CAROLVS : II : D : G : DVX · MANT : Busto a sin.; sotto · XXX · ℞ : ET : MONT : — : FERATI : ET : C : Stemma; sopra FIDES. Æ C[1]

390. Parpagliola e Quattrino. Otto esemplari. Æ M Æ C[1-2]

391. **Ferdinando Carlo e Isabella.** (1665-1668). — Ducatone. — ISABELLA : CLARA : FERD : CAR : D : G : MAN : Ɇ : — M : F : Ɇ : C : Busti accollati a d.; sotto 1666. ℞ ALTA : A : LONGE : COGNOSCIT : Il Sole sopra le onde. Æ C[1] FDC

392. **Ferdinando Carlo.** (1668-1717). — Scudo. Stemma e Croce. (1678). Rossi 2161. Æ C[1]

393. Mezzo Scudo. Simile 1680. Æ C[1]

394. Scudo (*Nuova monetazione*). Rossi 2164. Æ C[1]

395. Soldi 80-40-20-10-5. — Quattrino. Dodici esempl. Æ M Æ

396. **Carlo VI.** (1711-1741). — Soldi venti 1732, 1733, 1734. — Soldi dieci. Cinque esemplari. Æ C[1]

397. Soldone 1732,1733. — Soldo (1731). Quattro esempl. Æ C[1]

398. **Maria Teresa.** (1741-1780). — Soldi venti (1754). Æ C[1]

399. Sesino. Cinque esemplari; anni vari. Æ C[1]

400. **Leopoldo II.** (1790-1792). — Lira. — Mezza lira (1791). Due esemplari. Æ C[1]

401. **Francesco II.** (1792-1797). — Soldi venti (1796). — Mezzo Soldo. Æ Æ C[1]

402. **Assedio.** (1799). — Soldi cinque. — Soldo. Æ Æ C[1]

403. **Assedio.** (1848). — Svanzica da venti soldi. Æ FDC

BOZZOLO.

404. **Giulio Cesare Gonzaga.** (1593-1609). – Soldo. – · PRINCEPS · BOZZVLI · Testa a d. ℞ ME · DVCAT · Stemma. Zan. 4. Æ C¹

405. **Scipione Gonzaga.** (1609-1671). — Lira. — SCIP · GON · S · R · I · E · BOZ · PRIN · II · E · C · Stemma. ℞ PRÆSIDIVM * NOSTRVM * Figura in piedi. Sotto G · G. Zan. 17. Æ C¹

406. Quattrino. — · SCIP · GON · DVX · SABLO · Ritratto a d. ℞ · MAR · NOST · BOZ · PRIN · Stemma. Zan. 17 Æ C²

407. *Altro esemplare.* Data 1667. Zan. 41. Æ C¹

408. *Altro esemplare.* · SCIP · GON — DVX · S · E · G Stemma. ℞ S · ANTONIVS · PRO · B Testa del Santo a sin. Æ C¹

CASTIGLIONE DELLE STIVIERE.

409. **Rodolfo Gonzaga.** (1586-1593). — Baiochella. Tre esemplari var. Æ C¹

410. **Francesco Gonzaga.** (1593-1616). — Sesino. — ❀ PRINC ❀ CASTILLIONIS ❀ EG ❀ nel campo, ⅎG coronato. ℞ ❀ FIDES ❀ INCORVPTA ❀ nel campo un cane. Ag. 66. Æ C¹

411. Quattrino. — Grande F coronata nel campo. ℞ Stemma Due esemplari. Zan. 7. Æ C¹

412. **Ferdinando I Gonzaga.** (1616-1678). — Quattrino. — · FERDINA – GON Stemma. ℞ · S · PETRVS · D · CAS S. Pietro stante. Var. Ag. 79. Æ C¹

413. Sesino. — FER · — GON · — PRI · Stemma. ℞ SESIN | VS— CASTI in tre righe. Ag. 82. Æ C¹

414. Quattrino. — FERDI · D · G · S · R · I · E · CAST · P · PRI · Stemma. ℞ · S · NASARIVS · PATR · CASTI · Il Santo in piedi. Due esemplari. Ag. 83. Æ C¹⁻²

415. *Altri due esemplari.* Ag. 86 Æ C¹

416. *Altri due esemplari.* Ag. 97-99. Æ C¹

GUASTALLA.

417. **Cesare I Gonzaga.** (1570-1575). — Giulio. — CAESAR · GONZ · DNS – GUAST · Stemma coronato. ℞ SANCTVS— PETRVS · Il Santo in piedi. Zan. 4. Æ C¹

418. Quattrino. Busto a sin. ℞ S. Caterina. Zan. 1. Æ C¹

419. **Ferdinando II.** (1595-1630). — Scudo. — ❀ · FERDINANDVS : GO – NZAG · CÆSARIS · FILIVS · Busto a d. Ai lati 16—20 ℞ MELFICTI · PRINCE · GVASTALLÆ · COMES Stemma coronato. Sopra la corona A. Zan. var. 35. Æ C¹

420. *Altro esemplare.* Con al rovescio: GVASTALLA · COM · e senza la lettera A in alto. Æ FDC

421. Mezzo Giulio. — ℞ · AVE · MARIA · GRA · — · PL: Zan. 12. Æ C¹

422. Soldi dieci. Cavallo in corsa. M C¹

423. Sesino. Leggenda in tre righe. Æ C²

424. Quattrino. — FER · G · D · G · — S · CATHER :· La Santa in piedi. ℞ : IMAGO · PATRIS · GLORIA · FILII · Busto a sin. Affò 18. Æ C¹

NOVELLARA.

425. **Alfonso II Gonzaga.** (1650-1688). — Soldi dieci. — ❀ ALPHONSVS ❀ II ❀ GONZAGA ❀ Busto a sin. Sotto ❀ 10 ❀ ℞ NOVEL ❀ E ❀ BAGNOLI ❀ COMES ❀ ET ❀ C ❀ Stemma. Zan. 4. M C¹

426. Sesino. — + · ALPHONSVS · II · GONZAGA · Busto a d. ℞ · NOVEL · — ET · BAGN · CO · Stemma. Zan. 6. M C²

427. *Altro esemplare.* — · ALPH · II · — GON · · · · Stemma. ℞ SESINO | DI NOVEL | LARA · In tre righe. Zan. 7. Æ C¹

428. *Altro esemplare.* Zan. 8. Æ C²

429. Quattrino. Leone con vessillo. ℞ BA · NO | VEL | CO·ET Sotto · 1664 · Zan. 12. Æ C¹

430. *Altri nove esemplari.* Zan. 11. Æ C¹⁻²

POMPONESCO.

431. **Giulio Cesare Gonzaga.** (1583-1593). — Sesino. — IVL · CAE · · · · · MAR · D · G · GON · Testa a sin. ℞ SANCTVS — IVLIANVS Il Santo in piedi a sin. Zan. var. 8. Æ C¹

SABBIONETA.

432. Quattrino. — VESP · D : G · DVX · SABLON · I · Testa a sin. ℞ SANCT — :· VS — NICOLAVS Il Santo in Piedi. Æ C¹

433. **Luigi Caraffa e Isabella.** (1591-1638). — Sesino. — + ALOI · C · ISAB · G · SAB · DVCE · Nel campo · S · ℞ : SANCT :· — VS — NICOLAVS · Il Santo in piedi. (*Bucato*). Zan. 23. M C¹

SOLFERINO.

434. **Carlo Gonzaga.** (1640-1678). — Soldo. — * SOLFER — INI * DOM * Stemma. ℞ PRO * DEO * ET — CÆSARE * Figura in piedi con vessillo. Zan. 4. M C¹

435. Quattrino. — · CAR · D · G · S · R · IMP · M · SVLF · Busto a d. ℞ * NOBILITAS · MARTINENGA · Aquila. Zan. 70. Æ C¹

436. *Altro esemplare.* — · CAROLVS · GONZAGA · Busto a d. ℞ · DOMINVS · C · SOLFERINI · Croce. Zan. 5. Æ C¹

VENEZIA.

437. **Enrico Dandolo.** (1192-1205). — Grosso. — + · H · DANDOL Pap. 1. Æ C¹
438. Piccolo. — + ENRIC · DVX Pap. 2. M C¹
439. **Pietro Ziani.** (1205-1229). — Grosso. — + P · ZIANI Æ C¹
440. *Altro esemplare.* Colla Z rovesciata. Pap. 2. Æ C¹
441. **Iacopo Tiepolo.** (1229-1449). — Grosso. Due esemplari. Pap. 2. Æ C¹
442. Quartarolo. Pap. 6. M C¹
443. **Marino Morosini.** (1249-1253). — Grosso. Pap. 2. Æ C¹
444. **Ranieri Zeno.** (1253-1268). — Grosso. Due esemplari. Pap. 1. Æ C¹
445. **Lorenzo Tiepolo.** (1268-1275). — Grosso. Pap. 1. Æ C¹
446. **Iacopo Contarini.** (1275-1280). — Grosso. Due esemplari. Pap. 1. Æ C¹
447. **Giovanni Dandolo.** (1280-1289). — Grosso. Pap. 2. Æ C¹
448. **Pietro Gradenigo.** (1289-1311). — Zecchino. Pap. 1. V C¹
449. Grosso. Due esemplari. Pap. 1. Æ C¹
450. **Francesco Dandolo.** (1329-1339). — Zecchino. Pap. 1. V C¹
451. Mezzanino o Mezzo Grosso. Pap. 8. Æ C¹
452. Soldino. Pap. 11. Æ C¹
453. **Bartol. Gradenigo.** (1339-1342). — Zecchino. Pap. 1. V C¹
454. Grosso. Pap. 2. Æ C¹
455. **Andrea Dandolo.** (1343-1354). — Zecchino. — ANRDANDVLO Senza punti, var. Pap. 1. V C¹
456. Mezzanino. Sigla Σ Æ C¹
457. Soldino nuovo. Sigla OS Æ C¹

458. **Giovanni Gradenigo.** (1355-1356). — Soldino. Sigla S Pap. 5. Æ C¹

459. **Giovanni Dolfin.** (1356-1361). — Zecchino. Pap. 1. Æ C¹

460. **Lorenzo Celsi.** (1361-1365). — Zecchino. Pap. 1. Æ C¹

461. **Marco Corner.** (1365-1368). — Soldino. Pap. 2. Æ C¹

462. **Andrea Contarini.** (1368 1382). — Zecchino. Croce dietro il braccio dell'Evangelista. Pap. 1. Æ C¹

463. **Antonio Venier.** (1312-1400). — Zecchino. Pap. 1. Æ C¹
464. Grosso. Pap. 3. Æ C¹

465. **Michele Steno.** (1400-1413). — Zecchino. Pap. 1. Æ C¹
466. Grosso. Pap. 2. Æ C¹

467. **Tommaso Mocenigo.** (1414-1423). — Zecchino. Pap. 1. Æ C¹

468. **Francesco Foscari.** (1423-1457). — Zecchino. Pap. 1. Æ C¹
469. Grossone da otto soldi. Pap. 3. Æ C¹

470. **Pasquale Malipiero.** (1457-1462). — Quattrino. Pap. 4. M C¹

471. **Cristoforo Moro.** (1462 1471). — Zecchino. Pap. 1. Æ C¹

472. **Nicolò Tron.** (1462-1471). — Lira. Pap. 5. Æ C¹
473. Soldino. Sigle (LM) (KP) Due esemplari. Æ C¹⁻²
474. Bagattino. Busto del Doge a sin. Æ C¹

475. **Andrea Vendramin.** (1476-1478). — Zecchino. Æ C¹
476. Marcello. Sigle (PI) (M) Æ C¹

477. **Giovanni Mocenigo.** (1478-1485). — Marcello. Sigle (AB) (AM) (IM) (IZ) Quattro esemplari. Æ C¹⁻²

478. **Marco Barbarigo.** (1485-1486). — Marcello. Sigla FB Pap. 4. Æ C¹

479. **Agostino Barbarigo.** (1486-1501). — Zecchino. Æ C¹
480. Lira Moceniga. Sigla MC Æ C¹

481. **Leonardo Loredano.** (1501-1521). — Zecchino. Æ C¹
482. Marcello. Sigla FC Æ C¹
483. Da quattro soldi. Due esemplari. Pap. 1-2. Æ C¹⁻²

484. **Andrea Gritti.** (1523-1533). — Scudo d'oro. Pap. 10. Æ C¹
485. Mezzo scudo d'oro. Pap. 11. Æ C¹
486. Lira moceniga. Sigla RC Æ C¹
487. Marcello. Æ C¹
488. Da quattro soldi. Sigle P · L Æ C¹

489. **Pietro Lando.** (1539-1545). — Zecchino. *N* C¹
490. Scudo d'oro. Pap. 3 *N* C¹
491. Da quattro soldi. Sigla **VSC** *Æ* C¹

492. **Francesco Donato.** (1645-1653). — Zecchino. *N* C¹

493. **Pietro Loredano.** (1567-1570). — Zecchino. *N* C¹
494. Quarto di Zecchino. *N* C¹

495. **Nicolò da Ponte.** (1578-1585). — Zecchino. Due esemplari. Pap. 4-8 *N* C¹
496. Scudo. Sigla **MAG** *Æ* C¹
497. Ottavo di scudo. Sigla **HM** *Æ* C¹

498. **Pasquale Cicogna.** (1585-1595). — Zecchino. Due esemplari. Pap. 5-6. *N* C¹
499. Scudo. Sigla **AB** *Æ* C¹
500. Quarto di Giustina. Sigla **MD** *Æ* C¹
501. Quattrino. Tre esemplari. *Æ* C¹

502. **Marino Grimani.** (1595-1605). — Zecchino. *N* C¹
503. Mezzo Ducato. Sigla **····MT** *Æ* C¹
504. Doppio bagattino. Pap. 1. *Æ* C¹

505. **Marc'Antonio Memmo.** (1612-1615). — Soldino. *Æ* C¹

506. **Antonio Priuli.** (1618-1623). — Quarto di scudo. *Æ* C¹
507. Soldi sei. Sigla **LR** *Æ* C¹
508. Marchetto. Quattro esemplari var. *Æ* C¹

509. **Francesco Contarini.** (1623-1624). — Marchetto. — Mezzo Marchetto. — Bagattino. *Æ* C¹

510. **Giovanni I Corner.** (1625-1629). — Scudo. *Æ* C¹

511. **Francesco Erizzo.** (1631-1646). — Scudo. *Æ* C¹

512. **Francesco Molin.** (1646-1655). — Zecchino. *N* C¹

513. **Carlo Contarini.** (1655-1656). — Zecchino. *N* C¹
514. Marchetto. *Æ* C¹

515. **Giovanni Pesaro.** (1658-1659). — Zecchino. *N* C¹

516. **Domenico Contarini.** (1659-1675). — Ducato. Sigla **M·M·** *Æ* C¹
517. Quarto di Ducato. Due esemplari. Sigle **(AD)** **(CD)** *Æ* C¹

518. **Alvise Contarini.** (1676-84). — Zecchino. Contromarcato. (*Bucato*). *N* C¹
519. Quarto di Scudo. Sigla **GZ** *Æ* C¹

520. **Marc' Antonio Giustiniani.** (1684-1688). — Ducato. Sigla AD Æ C¹

521. **Francesco Morosini.** (1688-1694). — Zecchino. Æ C¹

522. **Silvestro Valier.** (1694-1700). — Zecchino. Æ C¹

523. Ducato. Sigla FT Æ C¹

524. **Alvise Mocenigo.** (1700-1709). — Zecchini quattro. Sigla BP Æ FDC

525. Mezzo zecchino. — * EGO * SVM * — * LVX * MVN * Æ C¹

526. Ducato. Sigla RBP Æ C¹

527. Ottavo di giustina. Sigla FL Æ C¹

528. **Giovanni II Corner.** (1709-1722). — Zecchini dieci. — IOAN * CORNEL * — D | V | X * — S · M · VENETVS Æ FDC

Illustrato nella Tav. II.

529. Zecchino. Æ C¹

530. Scudo. Sigla AM Æ C¹

531. Quarto di Scudo. Sigla AM Æ C¹

532. **Alvise III Mocenigo.** (1722-1732). — Doppio scudo d'oro. — * S * M * V * ALOY * — MOCENI * D * Il Doge inginocchiato che riceve il vessillo dal Redentore. Sigla * V * Q * ℞ QVAR · DVCAT · VENET · Leone andante a sin. Æ C¹

533. **Carlo Ruzzini.** (1732-1735). — Ducato. Sigla BV Æ C¹

534. **Alvise Pisani.** (1735-1741). — Prova di conio in oro della Giustina Maggiore. — * S * M * V * ALOYSIVS * PISANI * D * Il Doge e il Leone. Sigla Z * F ℞ * MEMOR * ERO * TVI * IVSTINA * VIRGO * S. Giustina. All'esergo 124 (gr. 41,80). Æ FDC

Illustrato nella Tav. II.

535. Ducato. Due esemplari. Sigle (MS) (ZF) Æ C¹

536. Quarto. Sigla ZFS Æ C²

537. Ottavo e Sedicesimo. Tre esemplari. Æ C¹⁻²

538 **Pietro Grimani.** (1741-1752). — Prova di conio in oro dello Scudo della Croce. — ✠ PETRVS ✠ GRIMANI ✠ DVX ✠ VENETIAR ✠ F ✠ P ✠ Croce fiorata. ℞ * SANCTVS * MAR CVS * VENET * Scudo col protome di S. Marco. All'esergo * 140 * (gr. 69,80). Æ FDC

Illustrato nella Tav. II.

539. Quarto di Zecchino. Æ C¹

540. Ottavo di Ducato. — Sedicesimo. — Marchetto. Tre esemplari. Æ Æ C¹⁻²

541. **Francesco Loredano.** (1752-62). — Zecchino. *N* C¹
542. Quarto. Due esemplari. *N* C¹
543. Tallero. (Repubblica 1756). *R* C¹
544. Marchetto. *E* C¹

545. **Marco Foscarini.** (1762-1763). — Zecchino. *N* C¹
546. Ottavo di Ducato. *R* C¹

547. **Alvise IV Mocenigo.** (1763-1778). — Zecchino. *N* C¹
548. Mezzo Ducato 1779, 1778. *R* C¹⁻²
549. Quarto 1763. *R* C²

550. **Paolo Renier.** (1779-1789). — Zecchino. *N* C¹
551. Quarto. (*Bucato*). *N* C¹
552. Quarto di Ducato. Sigla **BC** *R* C¹
553. Marchetto. Due esemplari. *E* C¹
554. Tallero 1781, 1784. Due esemplari. *R* C¹⁻²

555. **Lodovico Manin.** (1789-1697). Zecchino. *N* C¹
556. Quarto. (*Bucato*). *N* C²
557. Giustina Maggiore. Sigla **GF** *R* FDC
558. Scudo della Croce. Sigla **GF** (*Bucato*) *R* C¹
559. Ducato. Sigla **AZ** *R* C¹
560. Ottavo. Tre esemplari. *R* C¹
561. Tallero 1790, 1791, 1795. Tre esemplari. *R* C¹
562. Quarto di Tallero 1790. *R* C¹

563. **Repubblica Democratica.** (1797). — Tallero. *R* C¹

564. **Francesco II di Lorena.** (1799-1806). — Da due Lire venete. — I $^1/_2$ — I — $^1/_2$ — Cinque esemplari. M C¹

565. **Napoleone I.** (1806-1814). — Lire cinque 1812. *R* C¹
566. Lire 2—1. 1812. Due esemplari. *R* C¹
567. Soldi dieci 1811. *R* C¹
568. Soldo. — Centesimi tre. — Centesimo. Anno 1808, 1809, 1810, 1811, 1813. Sette esemplari. *E* C¹

569. **Francesco I.** (1814-1835). — Tallero di convenzione 1818. *R* FDC
570. Mezza. — Quarto di Lira 1822. *R* C¹
571. Centesimi 5—3 - 1 1822, 1834, *E* C¹

572. **Ferdinando I, Imp.** (1835-1848). — Centesimi 5—3—1 1843, 1846. *E* C¹

573. **Repubblica** (1848-1849). Cinque Lire. 22 Marzo 1848. *R* FDC
574. Da Centesimi quindici 1848. *R* C¹
575. Soldo. Centesimi tre. — Uno 1849. Tre esempl. *E* C¹

576. **Francesco Giuseppe.** (1848-1866). — Lira Austriaca 1857. Æ C[1]
577. Mezza Lira. — Soldi dieci 1854, 1859. Æ C[1]
578. Centesimi 10—3—1—$^{5}/_{10}$. Æ C[1]

OSELLE.

579. **Francesco Donato.** (1545-1553). — Leggenda in sei righe. Anno V. Werding 29. Æ FDC

580. **Alvise I Mocenigo.** (1570-1577). — Come sopra. Anno II. Werd. 50. Æ C[1]
581. *Altro esemplare.* Anno IV. (1573). Werd. 52. Æ C[1]

582. **Nicolò da Ponte.** (1578-1585). — Nel campo figura in piedi. Anno IV. (1584). Werd. 63. Æ FDC

583. **Morosini Morosina Grimani.** (1595-1605). — MAVROCENA · MAV—ROCENA Busto della dogaressa a d. ℞ ❀ MVNVS | MAVROCENÆ | GRIMANÆ | DVCISSÆ | VENETIAR·1597 ❀ Leggenda in sei righe. Werd. 85. Æ FDC
Illustrato nella Tav. III.

584. **Leonardo Donato.** (1606-1616). — Anno I. Werd. 86. Æ C[1]
585. **Francesco Erizzo.** (1631-1646). — Anno XV. Werd. 125. Æ C[1]
586. **Domenico Contarini.** (1659-1675). — Anno X. (*Bucato*). Werd. 148. Æ C[1]

587. **Silvestro Valier.** (1694-1700). — Anno III. Nel campo Leone. Werd. 176. Æ C[1]

588. **Elisabetta Quirini Valier.** (1694-1700). — Busto della dogaressa a d. Sotto le iniziali I · F · N ℞ ❀ MVNVS | ELISABETH | QVIRINÆ · VALERIÆ | DVCISSÆ | VENETIAR · | ❀ 1694 ❀ Leggenda in sei righe. Werd. 180. Æ FDC
Illustrato nella Tav. III.

589. **Alvise III Mocenigo.** (1722-1732). — Osella in oro. Mare con navi. Anno V. (1726). Werd. 207. (gr. 13,85). Æ FDC
Illustrato nella Tav. III.
590. *Altro esemplare.* Æ C[1]

591. **Carlo Ruzzini.** (1732-1735). — Anno I. (1732). Protome del Leone di S. Marco. Werd. 213. Æ C[1]

592. **Alvise Pisani.** (1735-1741). — Come sopra. Leggenda in sei righe. Anno I. (1735). Werd. 216. Æ C[1]
593. *Altro esemplare.* Anno II. (1736). Werd. 217. Æ C[1]

594. Osella in oro. Protome del Leone di S. Marco. Leggenda in sei righe. Anno V. (1739). Werd. 220. (gr. 13,89). *A* FDC
595. *Altro esemplare.* Anno V. (1739). Werd. 220. *Æ* C[1]

596. **Pietro Grimani.** (1741-1752). — Protome del Leone, e leggenda in sei righe. Anno VII. (1747). Werd. 228. *Æ* C[2]

597. **Francesco Loredano.** (1752-1762). — Anno I. (1752). Due esemplari. Werd. 233. *Æ* C[1]
598. *Altro esemplare.* Anno II. (1753). Werd. 234. *Æ* C[1]
599. Osella in oro. Anno III. (1754). Werd. 235. (gr. 13,88). *A* FDC
600. *Altri due esemplari.* Anno IV. (1755). Werd. 236. *Æ* FDC
601. *Altri due esemplari.* Anno V. (1756). Werd. 237. *Æ* C[1]
602. *Altro esemplare.* Anno VI. (1757). Werd. 238. *Æ* C[1]
603. *Altro esemplare.* Anno VII. (1758). Werd. 239. *Æ* C[1]
604. *Altro esemplare.* Anno VIII. (1759). Werd. 240. *Æ* FDC
605. *Altro esemplare.* Anno IX. (1760). Werd. 241. *Æ* C[2]
606. *Altro esemplare.* Anno X. (1761). Werd. 242. *Æ* C[1]

607. **Marco Foscarini.** (1762-1763). — Donna seduta a sin. R/ Leggenda in cinque righe. Anno I. (1762). Werd. 243. *Æ* C[1]

608. **Alvise Mocenigo IV.** (1763-1678). — Figura del Fiume seduto a d. Anno V. (1767). Werd. 248. *Æ* C[1]
609. Osella in oro. Anno VII. (1769). Werd. 250. (gr. 13,68). *A* C[1]
Illustrato nella Tav. III.
610. *Altro esemplare.* Anno IX. (1771). Werd. 252. *Æ* FDC
611. *Altro esemplare.* Anno X. (1772). Werd. 253. *Æ* FDC
612. Osella in oro. Anno XI. (1773). Werd. 254. (gr. 14). *A* FDC
613. *Altro esemplare.* Anno XV. (1777). Werd. 258. *Æ* C[1]
614. *Altro esemplare.* Anno XVI. (1778). Werd. 259. *Æ* FDC

615. **Paolo Renier.** (1779-1789). Anno II. (1780). Werd. 261. *Æ* FDC
616. *Altro esemplare.* Anno VI. (1784). Werd. 265. *Æ* FDC
617. *Altro esemplare.* Anno VII. (1785). Werd. 266. *Æ* FDC
618. *Altro esemplare.* Anno VIII. (1786). Werd. 267. *Æ* C[1]
619. *Altro esemplare.* Anno IX. (1787). Werd. 268. *Æ* C[1]

620. **Lodovico Manin.** (1789-1797). Anno I. (1789). All'esergo LIBERTAS Werd. 270. *Æ* FDC
621. *Altro esemplare.* Anno II. (1790). Werd. 271. *Æ* C[1]
622. *Altro esemplare.* Anno III. (1791). Werd. 272. *Æ* C[1]
623. *Altro esemplare.* Anno IV. (1792). Werd. 273. *Æ* C[1]
624. *Altro esemplare.* Anno V. (1793). Werd. 274. *Æ* C[1]
625. *Altro esemplare.* Anno VI. (1794). Werd. 275. *Æ* FDC
626. *Altro esemplare.* Anno VII. (1795). Werd. 276. *Æ* C[1]

AQUILEIA.

627. **Bertoldo di Merano Patriarca.** (1218-1251). — Denaro. — BERTO – LDVS · P · Il Patriarca di prospetto. ℞ + · CIVITAS · AQVILEGIA · Busto della Vergine di prospetto. Due esemplari. Zan. 6. Æ C[1]

628. *Altro esemplare.* Zan. 7. Æ C[1]

629. **Raimondo della Torre.** (1273-1298). — Denaro. — RAI· MV – NDV · PA · Il Patriarca seduto. ℞ AQV – ILE – GEN – SIS Stemma. Zan. 24. Æ C[1]

630. **Ottobono de' Razzi.** (1302-1315). — Denaro. — ✵ OTO BO – NVS ✵ PA ✵ Il Patriarca di prospetto. Sotto aquiletta. ℞ + A – QVILE – GENSI – S Stemma. Due esemplari. Zanetti 27. Æ C[1-2]

631. **Nicolò di Lucemburgo.** (1350-1358). — Denaro. — MO· NETA ✵ NICOLAI ∵ Leone rampante. ℞ • AQVILEGE + PATRE • Croce ornata. Due esemplari. Zan. 40-41 Æ C[1]

632. **Marquardo di Randek.** (1365-1381). — Denaro. — + MAR· QVARDVS + PATA * In basso nel campo lettera T ℞ • AQ – VILE – GEN – SIS • Croce che divide la leggenda. Zanetti 47. Æ C[1]

633. **Filippo di Alançon.** (1381-1387). — Denaro. — + FILI· PVS * CARDINALIS Stemma. ℞ + PATRIARCHA ✵ AQVILEN· SIS · Aquila di prospetto. Zan. 50. Æ C[1]

634. **Antonio II Pancera.** (1402-1411). — Denaro. — + AN TONIVS * PATRIARCA · Stemma. ℞ * AQV * ILE * GEN * SIS Aquila di prospetto. Quattro esemplari. Zan. 55. Æ C[1]

635. **Lodovico II di Tech.** (1412-1422). — Denaro. — + LO· DOVICVS ◦ DVX ◦ Ɔ ◦ TECH Stemma. ℞ PATRA – AQVILE La Vergine col bambino. Due esemplari. Zan. 56. Æ C[1]

GORIZIA.

636. **Massimiliano d'Austria.** (1500-1571). — Denaretto. — + : ARCHIDVCIS Stemma. ℞ + COMES · GORICIE · Æ C[1]

637. **Maria Teresa.** (1741-1780). — Soldo. — $^1/_2$ Soldo. — Sette esemplari var. Æ C[1]

638. **Giuseppe II.** (1780-1790). — Soldo. Due esempl. var. Æ C[1]

639. Soldi 2-1. Anni diversi. Tre esemplari. Æ C[1]

MERANO.

640. **Mainardo I.** (1253-1255). — Grosso. — ✻ ME—IN—AR—DVS Croce doppia che divide la leggenda. ℞ ✻ COMES ✻ TIROL ✻ Aquila di prospetto. Tre esemplari var. Rossi 2213. Æ C$^{1-2}$

641. **Leopoldo d'Austria.** (1380-1386). — Denaro. — LIV— PO—LD—VS ℞ + COMES ✻ TIROL ✻ Rossi 2216. Æ C^{1}

642. **Sigismondo d'Austria.** (1439-1480). — Denaro. — SI— GIS—MVN—DVS ℞ + COMES ✶ TIROL Rossi 2217. Æ C^{1}

PADOVA.

643. **Repubblica.** (1200-1318). — Grosso. — PADVA RÆGIA Aquila. ℞ CIVITAS · Croce che divide la leggenda e scudetto. Due esemplari. Zan. 6-8. Æ C$^{1-2}$

644. Quattrino. Tre esemplari. Zan. 1. M C$^{1-2}$

645. **Iacopino da Carrara.** (1350-1355). — Carrarino. — CIVIT —PAD Nel campo croce accantonata da due carri e: I—A ℞ S · PSD—OCIMVS · Il Santo. Tre esempl. Zan. 12. Æ C$^{1-2}$

646. **Francesco I da Carrara.** (1355-1388). — Grosso carrarese. — ◦ F · D · KRARIA · PA ⊙—⊙ DVE · E · CETERA Carro e F—K ℞ · S · DANIEL—MAR · · · · · TIR Il Santo in piedi. A sin. · N · Zan. 17. Æ C^{2}

647. Carrarino. Due esemplari var. Zan. 18-19. Æ C$^{1-2}$

648. Denaro piccolo. — CIVITAS Nel campo F ℞ P|A|D|V|A Astro. Due esemplari. Zan. 14. M C^{1}

649. **Francesco II da Carrara.** (1390-1405). — Carrarino. Sigla Z da un lato del Santo. Due esempl. var. Zan. 27. Æ C^{1}

PALMANOVA.

650. **Ossidionale (Napoleone I).** (1814). — Centesimi cinquanta. — NAPOLÈONE IMP^{E} E RE · Nel campo CENT. 50 ℞ MON^{TA} D'ASSE^{O} PALMA 1814 Corona ferrea. Rossi. 3239. Æ C^{1}

TRENTO.

651. **Federico di Wanga.** (1207-1218) —. Grosso. — + · EPS · TRIDENTI · Busto a sin. ℞ + · IMPERATOR ✻ Nel campo F accostato ad una crocetta. Rossi 4895. Æ C^{1}

652. **Carlo VI.** (1702-1740). — Soldo. — I · SOLDO in cartella. ℞ Aquila e sopra 1739 Æ FDC

653. **Pietro Virgilio.** (1776). — Medaglia. Busto e stemma. Æ FDC

TREVISO.

654. **Repubblica di Venezia.** (1492). — Bagattino. — · S · LIBERALI – TARVXI · Il Santo in piedi. ℞ SANCTVS · MARCVS – VENETI · Mezzo busto del Leone di S. Marco. Æ C¹

TRIESTE.

655. **Volrico.** (1237-1254). — Denaro. — VOLRI – CVS · EP Vescovo seduto di faccia. ℞ ∵ CIVITAS – TERGES ∵ S. Giusto stante. Fontana 9. Æ C¹

656. **Arlongo.** (1254-1282). — Denaro. — · ARLON – GVS · EP · Il Santo seduto di faccia. ℞ CIVITAS · TERGESTVM Colomba volante a sin. Fontana 12. Æ C¹

VERONA.

657. **Ottone, Imperatore.** (962-967). — Denaro. — OTTO IMPERATOR Croce. ℞ VE | RO | NA | Croce. Zan. 16. Æ C¹

658. **Repubblica.** (1150-1259). — Denaro piccolo. Due esemplari var. Zan. 19-22. M C¹

659. Grosso. Due esemplari var. Zan. 25-26. Æ C¹⁻²

660. **Scaligeri anonimi.** (1259-1329). — Grosso. Due esemplari. Zan. 30. Æ C¹

661. **Alberto II e Mastino II.** (1329-1351). — Grosso aquilino. — + ⊙ ❀ ⊙ CIVITAS ⊙ ❀ ⊙ Aquila. ℞ ⊙ VE | · RO | NE A – T Croce che divide la leggenda. Zan. 31. Æ C¹

662. **Bartolomeo e Antonio.** (1375-1381). — Soldo. Due esemplari var. Zan. 33-34. Æ C¹

663. **Gio. Galeazzo Visconti.** (1387-1402). — Soldo. — + COMES · VIRTVTVM · D · MLI · V'ONE · EC Croce. ℞ Biscia · S · ZENO · DE · VERONA · Il Santo. Zan. 36. Æ C²

664. *Altro esemplare.* Biscia fra G – Z ℞ Croce. Zan. 40. Æ C¹

665. Quartarolo. — G · Z nel campo. Zan. 41. M C¹

666. **Massimiliano, Imperatore.** (1509-1516). — Bagattino. Due esemplari var. Zan. 50. Æ C¹

VICENZA.

667. **Repubblica.** (Sec. XIII). — Grosso aquilino. — ◦ VI – CE – NC – IE Croce doppia. ℞ + CIVITAS ◦ ✱ ▾ ✱ Aquila. Æ C¹

FERRARA.

668. **Repubblica.** (1200-1244). — Mezzo bolognino. — + IMPERATOR Nel campo F · D · R · C ℞ + FERARIA Croce. Bell. 8. Æ C¹

669. **Nicolò II.** (1361-1388). — Denaro. Bell. 110-2. Æ C¹

670. **Nicolò III d'Este, Marchese.** (1393-1441). — Bolognino. Due esemplari. Bell. 98-4. Æ C¹

671. **Leonello d'Este.** (1441-1450). — Quattrino. — + LEONELV · MARCHIO · Stemma. ℞ + · S · M · EP · FERRARIENS · Testa del Santo. Bell. 120-3. Æ C¹

672. **Borso d'Este.** (1450-1471). — Quattrino. — + BORSIVS · DVX · Aquila. ℞ + DE · FERARIA · Stemma. Due esemplari var. Bell. 124-3. Æ C¹

673. **Ercole I.** (1471-1505). — Zecchino. — · HERCVLES · DVX · FERRARIE Busto a sin. ℞ SVRESIT · XPS · REX · CVE Var. Bell. 138-1. Æ C³

674. Testone. — HERCVLES · DVX · FERRARIAE ∴ ℞ Cavaliere. Bell. 138-3. Æ C¹

675. *Altro esemplare.* Con: HERCVLES · DVX · FERRARIAE · II · (*Bucato*). Æ C¹

676. *Altro esemplare.* — HERCVLES · FERRAR · DVX · II Busto a d. ℞ Gruppo di serpi. Bell. 163-1. Æ C¹

677. Mezzo testone. — + HERCVLES · DVX · FERRARIE Busto a sin. ℞ + ✻ DEVS · FORTITVDO · MEA ✻ San Giorgio a cavallo Bell. 134-1. Æ FDC

678. Grossetto. Bell. 132. Æ C¹

679. **Alfonso I d'Este.** (1505-1534). — Scudo d'oro. — ✻ ALFONSVS DVX FERRARI · III · Stemma. ℞ + IN HOC SIGNO VINCES Croce. Bell. 192-4. Æ C¹

680. Quattrino. Cinque esemplari var. Æ C¹

681. **Ercole II.** (1534-1559). — Scudo d'oro. — ✶ **HERCVLES · II · DVX · FERRARIE · IIII** · Stemma. ℞ **+ IN · TE · QVI SPERAT · NON · CONFV** · La Maddalena ai piedi della croce. Bell. var. 200-5. *A* C¹

682. Testone. Ritratto. Sotto **1559** ℞ **SVPERANDA · OMNIS · FORTVNA** La Pazienza stante. Sotto **(·A·)** Var. Bellini 211-8. *Æ* C¹

683. Mezzo testone. Ritratto. ℞ La Giustizia. Bell. 200-2. *Æ* FDC

684. Grossetto. — **PERFICIT ET Ꝺ FICIT** Bell. 211-12. *Æ* C¹

685. Quattrino. Ritratto e aquila. Bell. 200-3. *Æ* C¹

686. **Alfonso II.** (1559-1597). — Scudo d'oro. — **·ALFONSVS II — FERRARDVX** · Stemma. ℞ **+ SEMEL IN AETERNVM** Croce. Bell. 218. *A* C¹

687. Diamante. Due esemplari var. Bell., pag. 225. *Æ* C¹

688. Sesino. — Quattrino. Quattro esemplari. Bellini, pag. 231· 12-13. *Æ* C¹⁻²

689. **Clemente VIII.** (1598-1605). — Testone. — **CLEMENS — · VIII · PONT · MAX** · Ritratto a sin. ℞ **ANNO — DNI · 1598** San Pietro e Paolo in piedi e armetta. Due esemplari. Cin. 53. *Æ* C¹⁻²

690. **Paolo V.** (1605-1621). — Testone. — ✵ **PAVLVS · V** · ✵ **BVRGH ✵ PONT ✵ MAX ✵** Busto a d. Sotto ✵ **1619** ✵ ℞ **· S · GEORGIVS · — · FERARIÆ · PROTE ✵** Il Santo a cavallo e due armette. Var. Cin. 98. *Æ* C¹

691. Giulio. Due esemplari var. (1619-1620). Cin. 141-144. *Æ* C¹

692. Grosso. — $^1/_4$ Grosso. Tre esemplari. Cin. 175-227. *Æ* C¹

693. Mezzo baiocco. — Quattrino. Cinque esemplari. *Æ* C¹

694. **Gregorio XV.** (1621-1628). — Quattrino. Quattro esemplari var. *Æ* C¹

695. **Sede vacante.** (1623). — Mezzo baiocco. Sigla **AB** Cinagli 22. *Æ* C²

696. **Urbano VIII.** (1623-1644). — Mezzo baiocco. — Quattrino. Cinque esemplari var. *Æ* C¹⁻²

697. **Clemente XI.** (1700-1721). — Muraiola da 4, da 2. San Giorgio e S. Maurilio. Cinque esemplari. M C¹

698. Mezzo. — Baiocco. — Quattrino. *Æ* C¹

699. **Benedetto XIV.** (1740-1758). — Baiocco. — $^1/_2$ Baiocco. — Quattrino. Tredici esemplari var. *Æ* C¹⁻²

MODENA.

700. **Repubblica (Federico II).** (1226-193). — Grosso. — + · FEDERIC' · Nel campo I—P—R—T in forma di croce. Cresp. 5. Æ C¹
701. Bolognino. Cresp. 3. Æ C¹

702. **Ercole II.** (1534-1559). — Scudo d'oro. — ✻ HERCVLES ✻ II ✻ DVS ✻ FERRARIAE ✻ IIII · Croce ornata. ℞ ★ · S · GEMINIANVS · MVTINENSIS · PONT · Il Santo benedicente. Crespellani 33. Æ C¹
703. *Altro esemplare.* — · ERCVLES · II · DVS · MVTINAE · IIII · Croce. ℞ Come il precedente. Cresp. 36. Æ C¹
704. Testone. Ritratto. ℞ · :·: MONETA · COMVNITATIS MVTINAE · Stemma. Cresp. 37. Æ C¹
705. Grosso. Due esemplari. Cresp. 39-40. Æ C¹

706 **Cesare d'Este.** (1597-1698). — Ungaro. — NOBILITATIS · —ESTENSIS · Stemma. ℞ · CAESAR · DVS · MVT · REG · &· Il Duca in piedi. Cresp. var. 51. Æ C¹
707. Testone. Due esemplari diversi. Cresp. 60-61. Æ C¹
708. Giulio. Tre esemplari. Cresp. 64-65. Æ C¹
709. Grosso.—Quattrino. Due esemplari. Cresp. 70-77. Æ Æ C¹

710. **Francesco I.** (1629-1637). — Doppia da quattro. ✻ FRAN ✻ I ✻ MU ✻ REG ✻ E ✻ C ✻ DVX ✻ VIII ✻ Busto a d. Sotto G · F · M · ℞ ✻ AVERTISTI ✻ IRAM ✻ INDIGNACIONIS ✻ Madonna col bambino. Cresp. Var. 81. Æ C¹
711. Scudino d'oro. Due esemplari var. Cresp. 95. Æ C¹
712. Testone. Ritratto. Cresp. 95. Æ C¹
713. Mezzo testone. Idem. Cresp. 98. Æ C¹
714. Sesino. — Quattrino. — Quattro esemplari diversi. M C¹

715. **Rinaldo d'Este.** (1694-1702). — Mezzo scudo. Due esemplari var. Anno 1730, 1731. Æ C[1-2]
716. Lira. Cresp. 130. Æ C[2]
717. Grosso. — Quattrino. Due esemplari. Cresp. 132. Æ C[1]

718. **Francesco III.** (1737-1780). — Scudo. — FRANCISCVS ✻ III MVT ✻ REG ✻ MIR ✻ DVS ✻ 1739 Busto a d. ℞ — VETERIS MONV—MENTVM DECORIS Stemma. Cresp. 138. Æ C[1]
719. Lira. — Soldo. — Quattrino. Cresp. 140-145 Æ C[1-2]

720. **Ercole III.** (1780-1796). — Talleri. 1782, 1796. Due esemplari. Cresp. 150-151 Æ C[1]
721. Quarto di tallero. Cresp. 153. Æ C[1]
722. Bolognino. Due esemplari. Cresp. 155. Æ C[1]

CORREGGIO.

723. **Camillo e Fabrizio.** (1569-1615). — Scudo d'oro. — CO· MITES—CORRIGII Stemma. ℞ · S—QVIRINVS · · M—PRO · CORRIGII · Il Santo in piedi. Bigi 4. Æ C[1]
724. Da soldi otto. Nel campo A · I · S Bigi 16. Æ C[1]
725. *Altro esemplare.* Senza sigla nel campo. Bigi 18. Æ C[1]
726. Cavalotto. Busto del Santo e Pegaso volante. Bigi 21. Æ C[1]
727. *Altro esemplare.* (Falsificazione dell'epoca). M C[1]
728. Sesino. — SANCT—LIBERAC (Imitazione?) Vedi Bigi 23. M C[1]
729. *Altro esemplare.* Testa del Santo. Bigi. 28-29. M C[1]
730. Quattrino. Quattro esemplari. Bigi 25 e var. M C[1]

731. **Camillo d'Austria.** (1589-1603). — Ongaro. — ✻ CAMIL ✻ AVST ✻ — ✻ GORR ✻ COMES ✻ Uomo armato. ℞ ✻ TV ✻ NOS ✻ AB ✻ ✶ ✻ HOSTE ✻ PROTEGE La Vergine col bambino. Bigi 6. Æ C[1]

Illustrato nella Tav. III.

732. Soldi due. Stemma e ritratto. Var. Bigi 89. M C[1]
733. Soldo. Stemma e S. Quirino. Bigi 48. M C[1]
734. Sesino. Ritratto e aquila. Bigi var. 26. M C[1]
735. Quattrino. Due esemplari. Bigi 51. Æ C[1]

736. **Siro d'Austria.** (1615-1630). — Soldi otto. Ritratto e la Vergine col bambino. Bigi 73. M C[1-2]
737. Soldo. Cuore trafitto. Bigi 86. M C[1]
738. *Altro esemplare.* — P · IL | PASTOR | FIDO | INCORR | ▾—▾ 1621 Leggenda in cinque righe. ℞ Nel campo SYRVS Æ C[1]
739. *Altri due esemplari.* Var. Bigi 86. M C[1-2]

MIRANDOLA.

740. **Galeotto II Pico.** (1533-1550). — Mistura. — + GAL · PIC · II · MIR · GON · Q · D · Stemma. ℞ Gallo. M C¹

741. **Lodovico II Pico.** (1550-1568). — Scudo d'oro. — ✻ LVD · PICVS · II · MIR · CON · QDNS · Stemma. ℞ ✠ IN · TE · DOMINE · CONFIDO Croce. Rossi 2692. FDC

742. Paolo. — · SIC · FECIT · ME · QVI · POTENS · EST ✻ Il Santo in piedi. Rossi 2694. Æ FDC

743. Mezzo paolo. — + · — LVD · PIC · II · MIR · CON · Q · DNS Stemma. ℞ ✻ FRVSTRA ✻ Nel campo scoglio sbattuto dalle onde (*Bucato*). M C¹

Illustrato nella Tav. III.

744. *Altro esemplare.* — + LVD · P · II · MIR · CON · Q · DNS Stemma. ℞ Leggenda in cinque righe. Due esemplari. Rossi 2697. Æ C¹

745. Quattrino. Stemma. ℞ Gallo. Rossi 2699. Æ C¹

746. **Alessandro I Pico.** (1602-1637). — Soldo. Quattro esemplari. Rossi 2711. Æ C¹⁻²

747. **Alessandro II Pico.** (1637-1691). — Testone. Ritratto a d. ℞ MARCHIO — CONCORD Stemma. Ai lati 16-69 Rossi 2713. Æ C²

748. Paolo. Come sopra. ℞ VOLTAM · — ET · — INSCENDAM Cavallo e il Sole. Rossi 2715. Æ C²

REGGIO.

749. **Nicolò Maltraversi, Vescovo.** (1223-1293). — Grosso. — + EPISCOPVS Nel campo N ℞ + DE REGIO Giglio fiorito. Quattro esempl. Malaguzzi in *R. I. N.*, 1894. 1-2-3. Æ C¹

750. Piccolo. Come sopra. ℞ + · RE · GIVM · Nel campo giglio. Mal. 5. M C²

751. **Ercole I d'Este.** (1471-1505). — Grosso da soldi due. Macinella e testa del Santo. Due esemplari varianti. Malaguzzi 4. Æ C¹

752. Soldo. Due esemplari. Mal. 6. Æ C¹

753. Bagattino. Cinque esemplari var. Mal. 8-9-10-11. Æ C¹

754. *Altri cinque esemplari.* Mal. 14-15-16. Æ C¹

755. **Alfonso I.** (1505-1512). — Bagattino. Ritratto e stemma. Mal. 7. Æ C¹

756. **Leone X.** (1513-1522). — Bagattino. Quattro esemplari. Mal. 1-2. Æ C¹⁻²

757. **Anonime papali.** — Bagattino. Testa di S. Prospero. Mal. 4. Æ C¹

758. **Ercole II.** (1534-1559). — Scudo d'oro. — ✳ REGII · — ▲ — · LOMBARDIÆ Stemma. ℞ CVIVS · CRVORE · SANATI · SVMVS Cristo colla croce. Mal. 2. Æ C¹

759. *Altro esemplare.* — ✳ ▾ REGII ▾ LO — MBARDIE ▾ ℞ · CVIVS · CRVOR — E — · SANATI · SVM Mal. 6. Æ C¹

760. *Altro esempl.* — · 1560 (?) · REGII · LO — MBARDIAE ℞ CVIVS · CRVORE · SANATI · SVMV Æ C¹

761. Biancone. — ▲ HER · II · DVX · REGII ▲ — ▲ Ritratto a destra. Sotto IIII ℞ REGII — LOMBARDIAE Stemma. Mal. 17. Æ C¹

762. *Altro esemplare.* Busto a sin. 1556. ℞ · (giglio) · REGII — LEPIDI Stemma. Mal. 28. Æ C¹

763. Giulio. — · NOBILIT · ESTEN · ℞ · S · PROSP — EPS · REGIII (sic) Il Santo. Mal. var. 37. Æ C¹

764. Cavallotto. Busto e quadriga. 1554. Mal. 42. Æ C¹

765. *Altro esemplare.* 1555. Mal. 41. Æ C¹

766. Colombina. Ritratto e Santa Daria. Tre esemplari. Malaguzzi 44. Æ C¹⁻²

767. Sesino. Ritratto e Aquila. Mal. 57. M C¹

768. Bagattino. Ritratto. ℞ R — E | GIVM · | LE | PIDI · Tre esemplari var. Mal. 67-68. Æ C¹⁻²

769. *Altri tre esemplari.* Ritratto a d. ℞ MATER — GRATIE · La Vergine col bambino. Mal. 79-80. Æ C¹⁻²

770. *Altro esemplare.* Stemma. Mal. var. 85. Æ C¹

771. **Alfonso II.** (1559-1573). — Cavallotto. — ALFONSVS · II V · 1567. Busto a sin. ℞ + CALCABITVR · ASPER · PHASIS · EQVO · Quadriga a d. Mal. 16. Æ C¹

772. Quattrino. Stemma. ℞ COM | REGII in due righe. Sotto, ramo di alloro. Mal. 24. M C¹

773. Bagattino. — REGIVM — LEPIDI. Stemma. ℞ REGIVM — LEPIDI. Scritto in quattro righe. Æ C¹

PARMA.

774. **Repubblica (Filippo di Svezia).** (1207-1208). — Denaro — + FILIPVS Nel campo REX fra tre globetti. ℞ + P · A · R · MA Castello. Affò 2. Æ C[1]

775. **Repubblica (Ottone IV, Re).** (1208-1209). — Denaro. — + FILIPVS Nel campo REX ℞ + · P · A · R · M · A Castello. Affò 3. Æ C[1]

776. **Repubblica (Federico II, Imp.).** (1220-1250). — Denaro. — + · FRE · D · RI · Ꞓ · Nel campo IMP in monogramma. ℞ + · PAR · MA · Castello. Affò 6. Æ C[1]

777. **Repubblica (autonoma).** (1260-1326). — Denaro. — + IMPERATOR Croce e due globetti. ℞ + · D · E · PAR · M · A · Castello. Affò 9. Æ C[1]

778. Piccolo. — + · P · A · R · M · E Croce. ℞ + CIVITAS Bue Affò 14. Æ C[1]

779. **Giovanni XXII, Papa.** (1326-1329). — Mistura. — + · PP · IOHES · XXII Busto del Papa. ℞ + S · ECCLIE · RDE Chiavi decussate. Affò 77. M C[1]

780. **Francesco I Sforza.** (1449-1466). — Grossetto. — · F · (biscia) S · VICE · COMES Croce. ℞ S · ILARIVS · D · PARMA Busto del Santo. Affò 15. Æ C[1]

781. **Leone X.** (1513-1515). — Quattrino. — COMVNITAS · PARMAE Croce. ℞ SANCTVS · HILARIVS Busto del Santo a sin. Affò 20. Æ C[1]

782. **Adriano VI.** (1522-1423). — Mezzo Grosso. — PARMEN · SERVATI Ara accesa. ℞ DIVO · TOME Busto del Santo. Due esemplari. Affò 30. Æ C[1]

783. *Altro esemplare.* Coll'Angelo. Affò 29. Æ C[1]

784. Sesino. Due esemplari. Affò 33-34. Æ C[1-2]

785. **Clemente VII.** (1523-1534). — Giulio. — CLEMENS · VII · PONTF · MAX Busto a d. ℞ PARMAE—DOMINVS Stemma e due armette della città e del card. Salviadi. Affò 45. Æ C¹

786. Mezzo giulio. Stemma e la Vergine. (*Bucato*). Æ C¹

787. **Paolo III, Papa.** (1534-1545). — Grosso. — PAVLVS · III —PONT MAX Stemma. ℞ DIVO · THOME · — · PARM · E PROTE · Il Santo in piedi. Affò 49. Æ C

788. Mistura. Stemma. Croce. Affò 50. M C³

789. Sesino. — Quattrino. Sei esemplari diversi. Affò 51-52-56-67. Æ C¹⁻²

790. **Ottavio Farnese, Duca.** (1547-1589). — Scudo d'oro. — OCT · F · PARM · ET · PLAC · DVX · II Stemma. ℞ A · SECVRITAS · PARMEN Donna presso ara accesa. Sotto · 1552 · Var. Affò 58. Æ C²

791. Mezzo testone. — · OCTAVIVS · FAR · PAR · E · PLA · DVX · II · Busto a d. Sotto · (armetta) 1553 A · ℞ ΡΑΔΙΑ · ΔΕΙΙΕΙΤΑ · ΧΑΛΕΙΙΗΙΙΕΡ · ΕΟΥΣΑ Ercole in piedi che addita il monte. Affò 60. Æ C¹

Illustrato nella Tav. III.

792. Mistura. — Quattrino. Due esemplari diversi. Affò 76-77. M Æ C¹⁻²

793. **Alessandro Farnese.** (1586-1592). — Lira. — ALEX · F · PAR — · — PLA · DVX · III Stemma ai cui lati L—S ℞ CO LONIA ✶ CIVIVM ✶ ROMANOR L'Incoronazione. Sotto PARMA —XX (*Manca un pezzetto*). Affò 95. Æ C²

794. Grosso. Col leone. Sei esempl. var. Affò 96-101-107. M C¹⁻²

795. *Altro esempl.* Testa di Pallade. Due esempl. Affò 96. M C¹⁻²

796. Quattrino. Stemma. ℞ S · HIL · P—PROT Il Santo. Inedito. Æ C¹

797. **Ranuccio I Farnese.** (1592-1612). — Ducatone. — RAIN · FARN · PAR · ET · PLAC · DVX · IV Busto a sin. ℞ Q—VESITAM : — : MERITS : · Due figure che sostengono una corona. All'esergo A · 1617 · R Affò 129. Æ C¹

798. *Altro esempl.* All'esergo G · F · 1616 · A · R Affò 127. Æ C¹

799. Giulio. Con S. Ilario. (*Bucato*). Affò 118. Æ C²

800. Quattrino. Affò 123. Æ C²

801. **Odoardo Farnese.** (1622-1646). — Doppia da due. — ODOAR · I · FAR · PAR · E · PLA · DVX · V Busto a d. All' esergo E · T ℞ MILLE · CLIPEI · — · PENDENT La Vergine incoronata da due angioli. Affò 150. Æ C¹

802. Scudo. — · ODOARDVS · FAR · PAR · Ɛ · PLA · DVX · V Busto a d. Sotto A · A ∴ 1627 ∴ ℞ · S · VITALIS · PARME · PROTECTO Busto con corazza. All'esergo · SCVDO · Affò 135. Æ C¹

803. *Altro esemplare.* ℞ MILLE · CLYPEI — · PENDENT La Vergine. All'esergo · A · 1626 · A · Affò 133. Æ C¹

804. Soldo. — Sesino. Cinque esemplari var. Æ C¹⁻²

805. **Ranuccio II Farnese.** (1656-1694). — Mezzo scudo. — · RAN · FAR · PAR · Ɛ · PLA · DVX · VI Busto a d. Sotto · S · T · ℞ S · VITALIS · PARMÆ · PROT Busto a d. Affò 163. Æ C¹

806. Testone. Ritratto e Santo. Affò 165. Æ C¹

807. *Altro esemplare.* Stemma e Vergine. Affò 152. Æ C¹

808. Soldi 10-5. Quattro esemplari var. M C¹⁻²

809. *Monete varie.* Cinque esemplari. Æ C¹⁻²

810. **Franc. Farnese.** (1694-1727). — Testone. — FRAN · FAR · PAR · Ɛ · PLA · DVX · VII Busto a d. Sotto · 1696 · ℞ S · VITALIS — PARME · PROT · · Il Santo. (*Bucato*). Affò 170. Æ C²

811. Soldi 10-5. Quattro esemplari. Affò 172-173. M C¹⁻²

812. Sesino. Due esemplari. Affò 171. Æ C¹

813. **Antonio Farnese.** (1727-1731). — Soldi dieci. Due esemplari. Affò 177. M C¹⁻²

814. Sesino. Stemma e leggenda. Æ C²

815. **Carlo Borbone.** (1731-1737). — Medaglia. Busto a d. e iscrizione in cartella. Affò 178. Æ FDC

816. **Ferdinando Borbone.** (1785-1802). — Ducato. Ritratto e stemma. Anno 1797. Affò 190. Æ C¹

817. Mezzo ducato. Tipo idem. Affò 193. Æ C¹

818. Lire tre. (1796). Æ C²

819. Soldi venti. — Dieci. Cinque esemplari. M C¹⁻²

820. Cinquina. — Sesino. Ventidue esemplari var. M Æ C¹⁻²

821. **Maria Luigia d'Austria.** (1815-1844). — Lire 40. Anno 1821 (inedito). AV FDC

822. *Altro esemplare.* Anno 1815. AV FDC

823. Lire 20. Anno 1815-1832. Due esemplari. AV FDC

824. Cinque lire. Anno 1815 (prova in piombo). FDC

825. Cinque lire. Anno 1815-1832. Æ FDC

826. Lire 2-1. Anno 1815. Due esemplari. Æ FDC

827. Soldi 10-5. Anno 1815-1830. Tre esemplari. Æ FDC

828. Centesimi 5-3-1. Tre esemplari. Æ C¹

829. **Roberto Borbone e M. Luigia.** (1854-1859). — Lire 5. Anno 1858. Æ FDC

BARDI.

830. **Federico Landi.** (1589-1626). — Sesino. — D · FED · LAND PRIN · V · TARI · Busto del Principe a d. ℞ + A · PEZAR · VVESTRO Due venti che soffiano contro uno scoglio. Pigorini 2. Æ C[1]

COMPIANO.

831. **Federico Landi.** (1589-1626). — Sesino. — D · FED · LANDVS · AC · VAL Busto a d. ℞ · ✻ T · E · G · PRIN · IIII · B · M · C · C · P · D · Due rami di palma incrociati. Due esemplari. Pig. 6. Æ C[1-2]

PIACENZA.

832. **Repubblica (Corrado II).** (1140-1313). — Grosso. — + REGIS · SECVNDI Nel campo CON | RA | DI | ℞ + DE · PLACENTIA · Croce. Due esemplari. Æ C[1]

833. Grosso e Mezzo Grosso. — ℞ + · DE PLACEN · Nel campo CIA Sei esemplari. Æ C[1]

834. **Leone X, Papa.** (1513-1521). — Quattrino. Due esemplari var. Remedi 2166. Æ C[1]

835. **Adriano VI.** (1522-1523). — Grosso. — · FIRMVN · PLA℄ · PRESIDIVM Chiave decussate. ℞ · ✻ PLAC ✻ ROMANOR · COLONIA · Lupa e sopra una stella. Rossi 3467. Æ C[1]

836. Quattrino. Quattro esemplari var. Cin. 40-41. Æ C[1-2]

837. **Sede Vacante.** (1523). — Grosso. — FIRMVM · PLA℄ · PRAESIDIV Chiavi decussate e padiglione. ℞ ✻ PLAC · ROMANOR · COLONIA · Lupa e sopra stella. Cin. 4. Æ C[1]

838. **Paolo III, Papa.** (1534-1545). — Scudo d'oro. — · PAV ▾ III ▾ P ▾ — ▾ M ▾ PLA℄ ▾ D · Stemma, triregno e chiavi decussate. ℞ + NON ▾ ALIVNDE ▾ SALVS Croce accantonata dalle lettere P | L | A | C Cin. 25. V C[1]

839. *Altro esemplare.* — ℞ + NON · ALIVDE · (sic) SALVS V C[1]

840. Grosso. S. Giustina. Cin. 105. Æ C[1]

841. Grosso. S. Savino. Cin. 107. Æ C[1]

842. **Ottavio Farnese.** (1556-1586). — Sesino. S. Antonino a cavallo. M C[1]

843. **Ottavio e Aless. Farnese.** (1586-1592). — Parpagliola. Quattro esemplari var. Anni diversi. M C[1-2]

844. **Alessandro Farnese.** (1586-1592). — Scudo triplo. — ✧ ALEXANDER FARN ✧ DVX III ✧ PLAC ✧ PAR ✧ ET ✧ ✠ ✧ Busto a d. ℞ ✧ PLACENTIN ✧ ROMANOR ✧ COLONIA Pallade in piedi. Ai lati figura seduta del Po e la lupa. All'esergo A · 1590 · C Rossi 3491 Æ C[1]

845. Scudo. Anno 1590. Æ C[1]

846. *Altro esemplare.* Senza lupa. Anno 1604. Æ C[1]

847. **Ranuccio I Farnese.** (1592-1622). — Doppia da due. — · RANVT · FAR · PLA · P · DVX · IV · S · R · E · CONF · P · Busto a sin. ℞ · PLACENTIA · FLORET · 1615 · Lupa. Æ C[1]

848. *Altro esemplare.* — RANVT · FAR · PLA · P · DVX · IVS · R · E · CON · F · PER · ℞ P—P ecc. Anno illegibile. Æ C[1]

849. Parpagliola. — Sesino. Col Santo a cavallo. Tre esemplari. M Æ C[1]

850. **Odoardo Farnese.** (1622-1646). — Doppia da due. — · ODOARD : FAR : PL ∴ ✠ E · PAR : DVX · V · Busto a d. ℞ PLAC—EN—TIA · FLOR ET · Lupa a sin. con tre gigli coronati. All'esergo · MDCXXVI · | · L · X · Æ FDC

851. Scudo. Ritratto a d. ℞ · S · ANTONINVS · — · M : PROT : PLAC : S. Antonio in piedi tenendo il vessillo. All'esergo ✠ · L · 1630 · X ✠ Æ C[1]

852. Soldi dieci. Il Santo a cavallo. Due esemplari. M C[1-2]

853. **Ranuccio II Farnese.** (1646-1694). — Testone. Busto a sin. ℞ + ANTONINVS—MART + PROT + PLA Il Santo a cavallo. Sotto 1687 Æ C[1]

854. Parpagliola. — Quattrino. Due esemplari. Æ C[1]

855. **Francesco Farnese.** (1694-1727). — Soldi dieci — Quattrino. Quattro esemplari. Æ C[1]

856. **Antonio Farnese.** (1724-1731). — Sesino. Due esempl. Æ C[1]

857. **Maria Teresa.** (1740-1744). — Sesino. Æ C[1]

858. **Filippo Borbone.** (1748-1765). — Sesino. Quattro esemplari var. Æ C[1]

859. **Ferdinando I.** (1765-1802). — Soldi dieci. — Sesino. Tre esemplari. M Æ C[1]

GENOVA.

860. **Repubblica.** (1149-1252). — Grosso. — Croce e castello. Quattro esemplari. Desinoni 57-62. Æ C[1]

861. Denaro. Come sopra. Cinque esemplari. Des. 15-30. Æ C[1]

862. **Repubblica.** (1253-1339). — Genovino d'oro. — + A · IANVA QVA - DES—PTEGAT : C Castello. Des. 167. Æ C[1]

863. *Altro esemplare.* — + DVX : IANVE : QVA : DEVX : PTEGAT : G Castello. Des. 209. Æ FDC

864. **Doge I (Simon Boccanegra).** (1339-1344). — Genovino d'oro. — DVX · IANVENSIVM · PRIMVS · L Æ FDC

865. Terzarola. — + * DVX ⟨ IANVE ⟩ P ⟨ Castello. Due esemplari. Des. 254-255. Æ FDC

866. **Doge V (Gabriele Adorno).** (1363-1370). — Genovino d'oro. — + · DVX · IANVENSIVM : QVINT : L Castello Des. 356. Æ FDC

867. **Carlo VI, Re di Francia.** (1396 1406). — Patachina. Croce e stemma bipartito. Sigle (R·V) (R·A) (R) Cinque esempl. Æ C[1]

868. **Tommaso Campofregoso.** (1415-1421). — Grosso. Castello. Sotto V ℞ Croce. Sigla N Des. 454. Æ C[1]

869. **Filippo Maria Visconti.** (1421-1436). — Ducato. — (biscia) ° F ° M ° DVX ° MEDIOLANI ° D ° IAN ° Castello. ℞ + ° CONRADVS ° REX ° ROMANO ° A ° ° Croce. Des. 509. Æ C[1]

870. Grosso. Croce e castello. Sopra, grande stemma Visconteo. Des. 516. Æ C[1]

871. *Altro esemplare.* Croce e castello. Des. 530. Æ C[1]

872. *Altro esemplare.* Sigla N ℞ Sigla A Des. 531. Æ C[1]

873. **Doge XXI (Tommaso Campofregoso).** (1336 1342). — Ducato. — + ° T ° G ° DVX ° IANVENSIVM ° ° XXI ° Castello. Des. 561. Æ C[1]

874. **Doge XXVI (Pietro Campofregoso).** (1450-1458). — Patachina. Croce e castello. Des. 670. Æ C²

875. **Galeazzo M. Sforza.** (1466-1467). — Ducato. — (biscia) · G : S : DVX : MEDIOLANI : D : IAN · Castello. ℞ Sigla · A · Æ C¹

876. Grosso. Sigla P Des. 749. Æ C¹

877. **Battista Campofregoso.** (1478-1483). — Ducato. — ∘ ∘ B ∘ C ∘ DVX ∘ IANVEN ∘ XXX ∘ Castello ℞ Sigla G Des. 760. Æ C¹

878. **Gio. G. M. Sforza.** (1488-1494). — Testone. — (biscia) IO : GZ : M : SF : DVX : M : VI : AC : IANVE : D Castello e ai lati due stellette. ℞ + CONRAD : REX : ROMANOR · F · S · Croce e tre stellette. Æ C¹

879. Mezzo testone. Sigla F · S Des. 835. Æ C¹

880. **Antoniotto II Adorno.** (1522-1527). — Testone. — + ANTONIOTVS · ADVR · GENVE · DVX Castello ai lati A — A Desinoni 1001. Æ C¹

881. **Dogi biennali.** (1528-1797). — Due doppie. — + DVX ✻ ET ✻ GVB ✻ REIP ✻ GEN Castello. Sotto 1616 Sigla I ✻ Z Des. 1405. Æ C¹

882. *Altro esemplare.* Simile 1627. Des. 1481. Æ C¹

883. Doppia. Leggenda solita. Anno 1617. ℞ Sigla I ✻ Z Desinoni 1412. Æ C¹

884. Scudo del sole. Sigla A · S Des. 1080. Æ C¹

885. *Altro esemplare.* Anno 1541. Sigla CG Des. 1119 Æ C¹

886. Scudo del sole. Tre esemplari variati. Sigle (C G) (A · S) Des. 1081-1104-1107. Æ C¹

887. Scudo doppio. — DVX ✻ ET ✻ GVB ✻ GENVENSIS · 1636 Castello fiancheggiato da due Grifoni e sopra corona. ℞ + CONRADVS ✻ II ✻ ROMANORVM ✻ RES ✻ JB ✻ S^VR Croce. Negli spazi quattro teste di cherubini. (gr. 76,200). Desinoni 1537. Æ FDC

888. Da cinque doppie. — ✻ ET ✻ REGE ✻ EOS ✻ 1642 ✻ C ✻ S.^ES ✻ La Vergine col bambino sulle nubi. ℞ + DVX ✻ ET ✻ GVB ✻ REIP ✻ GENV ✻ Croce accantonata da quattro stellette. (gr. 33,200). Des. 1585. Æ C¹

889. Mezza doppia. (1748) — OM — Des. 2131. Æ C¹

890. Da quattro scudi. — ✻ ET ✻ REGE — ✻ EOS ✻ — 1670 ✻ I ✻ S ✻ S ✻ ✻ La Vergine col bambino. ℞ + DVX ✻ ET ✻ GVBERNATORES ✻ REIP ✻ GEN ✻ Croce contornata da quattro cherubini. (gr. 152). Des. 1755. Æ C¹

891. *Altro esemplare.* (1680). Sigla SM (gr. 152). Des. 1849. Æ C²

892. Scudo doppio. (1650 TB ✻ N ✻) (1682 ✻ S ✻ M ✻) (1692 ✻ I · T · C · ✻✻✻) (1694 · I · T · C ✻✻✻✻) (1697 ✻ I · T · C · ✻) Cinque esemplari. Æ FDC C¹

893. Scudo largo. (1656 ✻ I ✻ A ✻ B ✻) (1670 ✻ I ✻ S ✻ S ✻✻) (1691 ✻ I ✻ T ✻ C ✻✻✻) Tre esemplari. Æ C¹

894. Scudo stretto. (1651 · B · N) (1653 · I · A · B) (1666 · A · B) (1668 · A · B) (1670 · I · S · S) (1671 · I · S · S) (1675 · I · L · M) (1679 · SM) (1687 · I · L · M) (1689 · ILM) (1690 · I · L · M) (1692 · I · T · G) (1713 · F · M) (1714 · F · M · S) (1717 · F · M · S) Quindici esemplari. Æ C¹⁻²

895. Mezzo scudo. (1668 · A · B) (1669 · ITC) (1699 · I · B · M ·) Tre esemplari. Æ C¹⁻²

896. Quarto di scudo. (1652 I · A · B) (1654 I · A · B) Due esemplari. Æ C¹

897. **Periodo rivoluzionario.** (1792-1797). — Lire quarantotto. (1793). Æ C¹

898. Lire ventiquatro. (1792). Æ C¹

899. Da quattro lire. (1673 GB). Æ C¹

900. Due lire. (1792). Æ C¹

901. Lira. (1675). Æ C¹

902. Soldi cinque. (1639). Æ C¹

903. Denari otto. (1719). Due esemplari. Æ C¹⁻²

904. Soldi dieci. — Cinque e varie. Nove esemplari. Æ C¹⁻²

905. Lire otto. Tre esemplari. (1753 1795-1797). Æ C¹

906. Lire quattro. (1793). Æ C¹

907. *Altri due esemplari.* (1794-1796). Æ C¹

908. Lire due. — Una. Tre esempl. (1794-1795). Æ C¹

909. **Repubblica ligure.** (1797-1805). — Da lire quattro. — LIBERTA' — EGVAGLIANZA Due figure. All'esergo 1799. ℞ REPVBBLICA — LIGVRE · ANNO · II · L · 4 Æ C¹

910. Da lire due. (1798). Æ FDC

911. **Repubblica.** (1814). — Soldi quattro. — Due. Due esemplari. Æ M C¹

912. **Carlo Felice.** (1823-1831). — Lire cinque. Ritratto e stemma. (1828). Æ C¹

913. Lire una. — Centesimi venticinque. (1827-1829). Æ C¹

914. **Carlo Alberto.** (1831-1849). — Lire cinque. (1849). — Lire due. (1833). Due esemplari. Æ FDC

915. **Vittorio Em. II.** (1849-1861). — Lire venti. (1853). Æ FDC

916. Lire cinque. (1852). Æ FDC

MONACO.

917. **Onorato II.** (1640-1662). — Scudo. — HONO · II · D : G : PRIN · MONOECI · Busto a d. ℞ DVX · VALENT : PAR · & FRANCIÆ & · C · 1625 Stemma con DEO · IVVANT · Rossi 2801. Æ C¹
918. Luigino. Ritratto. Stemma. Æ C¹
919. Pezzetta e Mezza Pezzetta. Due esempl. M Æ C¹⁻²
920. **Onorato V.** (1819-1849). — Cinque franchi. (1837). Æ FDC
921. Centesimi dieci. — Cinque. Quattro esemplari. Æ FDC

SAVONA.

922. **Repubblica.** (1350-1393). — Denaro piccolo. — + ✵ MO ✵ NE ✵ TA ✵ Croce. ℞ + ✵ SA ·:· O ·:· NA ✵ Aquila. Pr. 9. M C¹

TASSAROLO.

923. **Agostino Spinola.** (1604-1616). — Quarto di tallero. — AVGVSTI – SPIN – COMES · TASS · Busto a d. Sotto · **1607** · ℞ VIRTVTE · CAESAREA · DVCE · Aquila. Oliv. 4. Æ C¹
924. **Filippo Spinola.** (1616-1688). — Tallero o Scudo. — ✵ PHILIPPVS ✵ SPIN ✵ COMES ✵ TASS ✵ Busto a d. Sotto due rose. ℞ ✵ SPES ✵ NON ✵ – CONFVNDIT ✵ S. Giorgio a cavallo. All'esergo **1640**. Oliv. 4. Æ C¹
925. **Livia Spinola Centurioni.** (1666). — Luigino. — LIV · MA · PRI · SP · COM · T · SOW · DOM · Busto a d. ℞ ✵ DNS · ADIVTOR · I · ET · REDEM · MEVS · Stemma (Gn. *R.N.I.* 1891). Æ C¹

MASSA DI LUNIGIANA.

926. **Alberico Cibo Malaspina.** (1559-1623). — Cervia. Due esemplari var. Viani 9-10. Æ C²
927. Duetto. Cinque esemplari var. Viani 10-12-20. Æ C¹⁻²
928. **Alberico II Cibo.** (1662-1690). — Da bolognini otto. — ALBERIC · S · R · I · E · MASSÆ · DUX · I Ritratto a d. Sotto **8** ℞ CVSTODIAT · DOMINVS · **1665** · Stemma. Viani 4. Æ C¹
929. **Maria Beatrice.** (1792). — Soldi dieci. — Quattro. Due esemplari. Viani 1-2. Æ C¹
930. Soldi due. — Quattrino. Viani 3-4. Æ C¹

FIRENZE.

931. **Repubblica.** (1189-1532). — Fiorino. Tipo antico. Simboli: torre, croce, trifogli, ramoscello, zampa di leone e sopra anello. Cinque esempl. Æ C¹
932. *Altro esemplare.* Bonamonti della Serra. 1329. Æ C¹
933. *Altro esemplare.* Ciuccio Neri. 1319. Æ C²
934. *Altro esemplare.* Giovanni de Puliciano. 1347. Æ C¹
935. Fiorino. Tipo nuovo. Stefano Naddi. 1413. Æ C¹
936. *Altro esemplare.* Antonio Tosi. 1427. Æ C¹
937. *Altro esemplare.* Stefano Naddi. 1451. Æ C¹
938. *Altri due esemplari.* Lorenzo Bartoli. 1472. Æ C¹
939. *Altro esemplare.* Guglielmo Ant. de Pazzi. 1475. Æ C¹
940. *Altro esemplare.* Francesco Simoni. 1496. Æ C¹
941. *Altri due esemplari.* Francesco Capponi. 1517. Æ C¹
942. *Altro esemplare.* Pietro Lutozzi. 1519. Æ C¹
943. Fiorino d'argento. Ventidue esemplari var. Ors. 3. Æ C¹
944. Popolino. Otto esemplari variati. Ors. 7. Æ C¹
945. Guelfo grosso. Dieci esemplari var. Orsini 12-18-19. Æ C¹
946. Grosso. Tredici esemplari. Ors. 22. Æ C¹
947. Mezzo Grosso. Cinque esemplari. Ors. 23. Æ C¹
948. Carlino. Due esemplari (*Uno bucato*). Ors. 30-32. Æ C²
949. Soldino. Nove esemplari. Ors. 16. M C¹⁻²
950. Soldino. Due esemplari. Ors. 25. Æ C¹⁻²

951. **Alessandro I Medici.** (1533-1536). — Scudo d'oro. — ✶ · ALEXANDER · MED · DVX · R · P · FLOREN Stemma. ℞ NOBIS · DEI · VIRTVS · EST Croce e quattro anelli con diamanti negli spazi. Ors. 1. Æ C¹
952. *Altro esemplare.* — ✶ · ALEXANDER · NED · R · P · FLOREN · DVX ℞ Croce e quattro testine negli spazi. Ors. 2. Æ C¹
953. Mezzo giulio. Busto di S. Giovanni colla croce. Ors. 6. Æ C¹

954. **Cosimo I.** (1536-1574). — Scudo d'oro. — ✳ COSMVS · MED · R · P · FLOR · DVX · II Stemma. ℞ NOBIS · DEI · VIRTVS · EST · Croce ornata. Ors. 3. *N* C¹

955. *Altro esemplare.* Variante con COSMVS · MED · R · — · — · P · FLORN · DVX · II Var. Ors. 4. *N* C¹

956. Scudo. — ✳ COSMVS · MEDICES · FLOREN · ET · SENAR · DVX · II Busto a d. ℞ · S · IOANNES · — ✳ — · BAPTISTA · 1568 Il Santo in piedi. Var. Ors. 6. *R* C¹

957. Testone. Due esemplari. Ors. 10-11. *R* C¹

958. *Altri tre esemplari.* Ors. 13-14-15. *R* C¹

959. Giulio. Quattro esemplari. Var. Ors. 23-24-26. *R* C¹⁻²

960. Mezzo giulio. — Picciolo. Tre esemp. var. Ors. 27-42. *R* C¹⁻²

961. **Francesco I.** (1574-1587). — Piastra. — ✳ FRANC · MED · MAG · DVX · ÆTRVA · (sic) II Busto a d. ℞ · S · IOANNES ✳ — BAPTISTA · 1575 Il Santo in piedi. Due esemplari var. (*Uno bucato*). Ors. 5. *R* C¹

962. *Altri tre esemplari.* 1579-1584. *R* C¹

963. Testone. Due esemplari var. Ors. 6. *R* C¹

964. Giulio. Due esemplari var. Ors. 9-10. *R* C¹⁻²

965. Mezzo giulio. Quattro esemplari. Ors. 11. *R* C¹⁻²

966. **Ferdinando I.** (1587-1608). — Piastra. — FERD · M · CARD · MAGN · DVX · ETRVRIÆ · III 1588 Busto a d. ℞ ✳ ADNO · FACTVM · EST · ISTVD · ✳ Nel campo stella e corona. Orsini 13. *R* C¹

967. *Altri quattro esemplari.* Busto coperto da armatura. ℞ San Giovanni in atto di battezzare. Anno 1589, 1594, 1596, 1599. Ors. 14-15. *R* C¹

968. Testone. Ritratto e S. Giovanni. Ors. 20. C¹

969. Giulio. Quattro esemplari var. Ors. 22-24. *R* C¹

970. Mezzo giulio. Tre esemplari var. *R* C¹

971. Quarto di giulio. Quattro esemplari. Ors. 31. *R* C¹

972. **Cosimo II.** (1608-1620). — Tallero. — COSMVS · II · MAG · DVX · ETRV · IIII Busto a d. Sotto · 1621 · ℞ PISA · IN VETVSTÆ · MAIESTATIS · NEN Stemma. Ors. 9. *R* FDC

973. Giulio. — Mezzo giulio. Ors. 18-19. *R* C¹⁻²

974. Quarto di giulio. Ors. 20. *R* C¹

975. **Ferdinando II.** (1620-1670). — Doppia. — FERDIN · II · MAGN · DVX · ETRV · V Stemma. ℞ · NOBIS · — · DEI · — · VIRTVS · — · EST Croce. Ors. 1. *N* C¹

976. *Altro esemplare.* — FERDI · II · MAG · DVX · ETR · V *N* C¹

977. Piastra. Busto a d. ℞ · S · IOANNE – S · B – APTISTA Due esemplari. Anno 1625, 1630. Ors. 11-12. Æ C¹

978. Testone. Tre esemplari var. Anno 1636, 1636. (*Due bucati*). Ors. 23-24. Æ C¹

979. Lira. (*Bucato*). Ors. 29. Æ C²

980. Giulio. Quattro esemplari. Ors. 32-33. Æ C¹⁻²

981. Mezzo giulio. Sei esemplari var. Æ C¹⁻²

982. Quarto di giulio. Ors. 39. Æ C²

983. **Cosimo III.** (1670-1723). — Doppia. — COSMVS · III · D · G · M · DVX · ETRVRIAE Giglio. ℞ S · IOANNES – · BAPTISTA · 1719 · Il Santo seduto colla croce. Ors. 1. Æ FDC

Illustrato nella Tav. III.

984. Fiorino. — COSMVS · III · D · — · G · M · DVX · ETR Giglio. ℞ · S · IOANNES · BA – PTISTA · 1722 Il Santo seduto. Orsini 7. Æ C¹

985. Piastra. Sette esemplari variati. Anno 1676, 1677, 1678, 1680, 1683, 1687. Æ C¹

986. Mezza piastra. Anno 1676. Ors. 21. Æ C¹

987. Testone. Due esemplari. Anno 1676. Ors. 24. Æ C¹

988. Lira. — Giulio. Tre esemplari. Ors. 29-30. Æ C¹⁻²

989. Soldo. — Duetto. — Quattrino. Nove esempl. Æ C¹⁻²

990. **Giovanni Gastone.** (1723-1737). — Zecchino. — IOAN · GASTO · I · — · D · M · DVX · ETR Giglio. ℞ · S · IOANNES · — BA – PTISTA · 1734 Il Santo seduto. Ors. 2. Æ C¹

991. Grazia. Quattordici esemplari var. Ors. 8-9. Æ Æ C¹

992. **Francesco III di Lorena.** (1737-1765). — Scudo. Tre esemplari var. Anno 1747, 1749, 1765. Ors. 6-7. Æ C¹

993. Mezzo scudo. Quattro esemplari. Anno 1738, 1739, 1740, 1757. Ors. 8-9. Æ C¹⁻²

994. Paoli due. — Mezzo paolo. Tre esempl. Ors. 10-12. Æ C¹⁻²

995. **Pietro Leopoldo I.** (1765-1790). — Ruspone. — P · LEOPOLDVS · D – G · A · M · D · ETR · Giglio. ℞ · S · IOANNES – BAPTISTA · Il Santo. Tre esemplari. Anno 1766, 1787, 1789. Æ FDC C¹

996. Francescone. Quattro esemplari (uno falsificazione dell'epoca). Anno 1767, 1769, 1786. Æ Æ C¹

997. Mezzo francescone. Tre esemplari var. Anno 1777, 1787, 1790. Æ C¹

998. Lira. Cinque esemplari var. Æ C¹

999. Quattrini 10-5-1. Cinque esemplari. M Æ C¹⁻²

1000. **Ferdinando III.** (1790-1801). — Ruspone. Cinque esemplari. Anno 1794, 1796, 1797, 1798, 1799. *Æ* FDC

1001. Francescone. Anno 1800. *Æ* FDC

1002. Doppio paolo. Anno 1791. *Æ* FDC

1003. Soldi dieci — Quattrino. Tre esemplari. *Æ Æ* C[1-2]

1004. **Lodovico I.** (1801-1803). — Ruspone. — LVDOVICVS · I · D · G · HISP · — · INF · RES · ETRVR · P · P & P · Giglio. ℞ · S · IOANNES — BAPTISTA · — 1801 *Æ* C[1]

1005. Francescone. Due esemplari. Anno 1803. C[1]

1006. **Carlo Lodovico e M. Luigia.** (1803-1807). — Ruspone. — CAROLVS · L · D · G · REX · ETR · ℞ — M · ALOYSIA · R · RECTRIS · Giglio. ℞ · S · IOANNES — BAPTISTA · 1804 Il Santo seduto. *Æ* FDC

1007. *Altro esemplare.* Anno 1806. *Æ* FDC

1008. Francescone e mezzo. Due esempl. var. Anno 1807. *Æ* FDC

1009. Francescone. — Mezzo francescone. Quattro esemplari variati. Anno 1803, 1804, 1806, 1807. *Æ* FDC

1010. Lira. — Soldo. — Quattrino. Cinque esemplari vari. *Æ Æ* FDC

1011. **Leopoldo II di Lorena.** (1824-1859). — Francescone. — Mezzo francescone. Tre esemplari var. *Æ* C[1]

1012. Fiorino. Due esemplari. *Æ* C[1]

1013. Mezza lira. Due esemplari. *Æ* FDC

1014. Quarto di lira. Tre esemplari. *Æ* C[1]

1015. Quattrini 10-5-3. *Æ* M C[1]

1016. Quattrini 3. — Quattrino. Dodici esemplari. *Æ* C[1]

1017. **Governo della Toscana.** (1859). — Fiorino d'argento. — GOVERNO - DELLA - TOSCANA Nel campo leone con vessillo. *Æ* C[1]

1018. **Vittorio Emanuele II.** (1859-1878). — Lire due. — Una. — Cent. 50. Tre esemplari. Anno 1860. *Æ* C[1]

1019. Centesimi 5-2-1. *Æ* C[1]

AREZZO.

1020. **Repubblica.** (Sec. XIII-XIV). — Grosso. — + · SA · DO · NATVS · Busto del Santo. ℞ + · DE · ARITIO · Croce. Cinque esemplari. Rossi 192. *Æ* C[1]

1021. *Altri due esemplari.* — + : S · DONATVS : Croce con cinque punti. *Æ* C[1]

1022. Bolognino. — (giglio) DE ARITIO Nel campo A ℞ S · DO· NATVS Busto del Santo. Due esemplari. Bell. 2. Æ C¹
1023. Denaretto. Croce e busto del Santo. M C²
1024. Quattrino. Tre esemplari var. Æ ¹⁻²

1025. **Guido Tarlato, Vescovo.** (1313-1326). — Grosso. — + ✵ DE (mitra) ARITIO ✵ Croce. ℞ ○—· PP · S · DO – NATVS ··✵·○ Il Santo in piedi benedicente. Æ C¹
1026. Mezzo Grosso. — ○ PP · S · D · — NATV Il Santo seduto. Rossi 195. Æ C¹

LIVORNO.

1027. **Ferdinando II Medici.** (1455-1607). — Piastra. — FERDINANDVS II — MAG · D · ETR · V · ✳ 1665 ✳ Stemma ℞ GRATIA OBVIA VLTIO QVÆSITA Sotto ✵ LIBVRNI ✵ Pianta di rose. Ors. 19. Æ FDC
1028. Quarto di tallero. Zan. 21. Æ C¹
1029. Mezza lira. Ors. 36. — Quarto di lira. Zan. 28. Æ C¹

1030. **Cosimo III.** (1670-1723). — Due pezze d'oro della rosa. — COSMVS · III · D · G · — · M · DVX · ETRVR · Sotto 1718 Stemma. ℞ · GRATIA OBVIA · VLTIO · QVÆSITA · Sotto LIBVRNI Pianta di rose. Ors. 5. N FDC
1031. Pezza d'oro. Esemplare come sopra. Ors. 6. N FDC
1032. Tallero. Porto di Livorno. Cinque esemplari. Orsini 16-17. Æ FDC
1033. Tallero. Castello. Due esemplari. Ors. 18. Æ C¹
1034. Pezza della rosa. Due esemplari. Ors. 19. Æ FDC
1035. Mezzo tallero. Due esemplari. Ors. 22. Æ C¹
1036. Mezza pezza. — Quarto di tallero. — Quarto di pezza. Tre esemplari var. Ors. 23-26-27. Æ C¹

LUCCA.

1037. **Ottone I e II.** (961-970). — Denaro. — + OTTO · PIVS · REX Nel campo LVCA ℞ + IMPERATOR Nel campo due T legati da un' asta. Mass. 9. Æ C²

1038. **Enrico II.** (1004-1024). — Denaro. — + ENRICVS Nel campo LVCA ℞ + IMPERATOR Nel campo due T legati da un' asta. Due esemplari var. Mass. 2-5. Æ C²
1039. **Secolo XIII.** — Grosso. — + S · VVLT · DE LVCA Il Volto del santo. ℞ + · OTTO REX · Nel campo due T legati da un' asta. Sei esemplari var. Mass. 1-2. Æ C¹
1040. *Altro esemplare.* (*Bucato*). Mass. 9. Æ C²

1041 **Secolo XV.** (Libertà ricuperata). — Mezzo Grosso. Quattro esemplari. Mass. 6. Æ C1-2

1042. Sesino. Grande L nel campo. Mass. 7. M C2

1043. Quattrino. Con L nel campo. Numeri 43, 58, 59, 61, 62, 63, 64, 65, 74, 78. Ventiquattro esemplari var. Æ C1-2

1044. *Altri tre esemplari* di tipo diverso. Æ C1-2

1045. Quattrino. S. Pietro. Mass. 4. Otto esemplari. C1-2

1046. **Secolo XVI.** — Scudo d'oro. — **15—52 · CAROLVS · IMPERATOR** Scudo con **LIBERTAS** ℞ **+ · S · VVLTVS · — DE LVCA** Il Volto del santo. Mass. 7. Æ C1

1047. *Altri tre esemplari.* Mass. 6-8. Æ C1

1048. Mezzo scudo d'oro. — **+ · S · VVLTVS · · · — DE LVCA** Volto santo. ℞ (fiore) · — · **CAROLVS · IMPERATOR** Scudo con **LIBERTAS** Mass. 4. Æ C1

1049. *Altro esemplare.* Tipo diverso. Mass. 3. Æ C1

1050. Grossone. Due esemplari vari. Mass. 8-10. Æ C1

1051. Grosso. — Mezzo Grosso. Tre esempl. Mass. 5-7. Æ C1

1052. **Secolo XVII-XVIII.** — Barbone. Stemma e figura. Massagli 5. Æ C1

1053. *Altro esemplare.* Col volto Santo. Mass. 9. Æ C1

1054. Grosso. — Grossetto. Mass. 3-7. Æ C1-2

1055. Mistura. Due stemmi. Due esemplari. Mass. 1. M C1-2

1056. Doppia. — **RESPVBLICA — LVCENSIS** Stemma con **LIBERTAS** ℞ **S · PAVLINVS · LVCAE · PROTECT · 1758** Il Santo che benedice la città. Mass. 10. Æ C1

1057. Mezza doppia. — **SANCTVS — VVLTVS** Il Volto del santo. Sotto **1750** ℞ **RESPVBLICA — LVCENSIS** Mass. 12. Æ C1

1058. Santacroce. Anno 1734, 1748, 1756. Quattro esemplari. Mass. 4. Æ C1-2

1059. S. Martino. Il Santo a cavallo. Anno 1746. Quattro esemplari. Mass. 6. Æ C1

1060. Barbone. Stemma e figura. Anno 1757. Mass. 10. Æ C2

1061. Scudo. Il Santo a cavallo. Anno 1743, 1749, 1751, 1753, 1756. Sei esemplari. Mass. 2. Æ C1

1062. Ottavo di scudo. Anno 1742, 1746. Due esempl. Æ C1

1063. Grosso. Stemma e Volto del santo. Æ C1

1064. Duetto. Col S. Pietro. Anno 1755, 1789, 1790. Æ C1-2

1065. Panterino. Anno 1691, 1716, 1718. Æ C1-2

1066. Bolognino. — Mezzo soldo. Æ C1

1067. **Felice Bonaparte ed Elisa.** (1805-1814). — Franchi cinque. Anno 1805, 1807. Æ FDC

1068. Franchi uno. — Anno 1806, 1807, 1808. Æ FDC
1069. Centesimi 5-3. Æ C[1]

1070. **Carlo Lodovico di Borbone.** (1815-1847) — Lire due. — Lire una. — Soldi dieci. — Soldi cinque. — Soldo. — Mezzo soldo. — Quattrini due. — Quattrino. Undici esemplari var. Anni diversi. Æ M Æ FDC C[1-2]

MONTALCINO.

1071. **Repubblica di Siena (Enrico II, Re).** (1555-1559). — Parpagliola. — ⊙ · HENRICO · II · AVSPICE · Croce gigliata. ℞ · (giglio) · R · P · SEN · IN MONTE · ILICINO · Nel campo Lupa che allatta i due gemelli. Sotto **1556** Pr. 98. Æ C[2]
1072. Quattrino. — ✠ · HENRICO · II · AVSPICE · Nel campo in tre righe LI | BERT | AS Pr. 101. Æ C[1]

ORBETELLO.

1073. **Ferdinando IV.** (1759-1806). — Quattrini due. — FERDI · IV · D · G · SICILIAR · REX Busto a d. Sotto P ℞ REALI | PRESIDII | QVATTRINI | II · 1791 nel campo, in quattro righe. Sopra, corona ai cui lati A—P Æ C[1]

PIOMBINO.

1074. **G. Batt. Ludovisi.** (1665-1699). — Soldo. — · LVD · D · G · — D · IO · BAT · Stemma. ℞ · PRINC | PLVMB · | **1693** in tre righe entro cartella. Zan. 27. Æ C[1]

PISA.

1075. **Repubblica (Federico I).** (1150-1242). — Denaro. — + · CIVITAS · Nel campo F Cinque esemplari. Æ C[1]
1076. *Altro esempl.* — + · S · MAR · D · PISIS · La Vergine. Æ C[1]
1077. Grossone. — · + · FR · IN – P' TOR ∴ Aquila. ℞ · PI – SE La Vergine in trono col bambino. Sopra M P – Q V e piccola stella. Cinque esemplari. Æ C[1-2]
1078. *Altri quattro esemplari.* Senza la stella. Æ C[1-2]
1079. Grosso. Tipo simile. Cinque esemplari con simboli diversi nel campo. Æ C[1]

1080, **Repubblica.** (1313-1495). — Grosso. — ∵ FEDERIÇ— INPATOR · Aquila. ℞ PTEGE · VI—RGO : PIS · La Vergine col bambino. Cinque esemplari diversi. *Æ* C[1-2]

1081. Grossone. — · FREDERICVS · — · INPERATOR · Aquila. ℞ · PTEGE · V — · IRGO PIS · La Vergine col bambino. Due esemplari var. *Æ* C[1-2]

1082. **Repubblica.** (1495-1509). — Soldino. — CIVITAS · PISANA Croce. ℞ · PROTEG · — · VIRGO · P · La Vergine col bambino. *Æ* C[1]

1083. **Ferdinando II.** (1620-1670). — Doppia. — · FERD · II · MAG · DVX · ETRV · PRO · VID · Croce ℞ · ASPICE · PISAS · SVP · OMNES · SPECIO La Vergine nelle nubi. *Æ* C[1]

SIENA.

1084. **Repubblica.** (Sec. XI-XIV). — Grosso. — + ◦ ALFA ET CIↃ Croce. ℞ · SENA VETVS Nel campo : S : Sei esemplari. Pr. 8-9. *Æ* C[1]

1085. *Altri tre esemplari.* Senza i quattro punti intorno alla S var. Pr. 19. *Æ* C[1]

1086. Denaro. Otto esemplari var. Pr. 2-3-4. *Æ* C[1]

1087. Grosso. Variante con due piccole chiavette al principio e fine della leggenda. Manca in Promis. Due esempl. *Æ* C[1]

1088. **Giov. Galeazzo Visconti.** (1390-1404). — Zecchino. Biscia. — SENA VETVS CIVITAS VIRGNS Nel campo S ℞ Armetta ALFA ET O PRINCIPIV E FINS Croce ornata. *Æ* FDC

1089. *Altro esemplare.* Biscia. — SENA VETVS CIVITA VIRGNIS Nel campo S ornata. ℞ Armetta · ALFA · 7 · O · PRICIPIV · 7 · FINIS · Croce. *Æ* FDC

1090. **Repubblica.** (1404-1555). — Ducato d'oro. — + SENA VETVS · CIVITAS · VIRGINIS Grande S ornata nel campo. ℞ (armetta) ALFA · ET · O · PRINCIPIVM · 7 · FINIS Croce. Tre esemplari var. negli stemmi. Pr. 45. *Æ* FDC

1091. Mezzo zecchino. — + SENA · VETVS · CIVIT · VIRGINIS Nel campo S ornata. ℞ A · ET · Ω · PRINCIPIVM · ET FINS Croce ornata. *Æ* C[1]

1092. Grosso. Pr. 28. *Æ* C[1]

1093. Scudo d'oro. — + · SENA · VETVS · CIV—ITAS · VIRGINIS · La lupa. Sotto **1550** ℞ + · ALPHA · ET · Ω · PRINCIPIVM · ET · FINIS · Croce ornata. Pr. 83. *Æ* C[1]

1094. *Altro esemplare.* Anno 1551. *Æ* C[1]

1095. Doppio Grosso. La lupa e croce. Due esempl. Pr. 78. Æ C[1]
1096. *Altri quattro esemplari.* Grande **S** nel campo. Pr. 34. Æ C[1]
1097. Doppio Grosso. Due esemplari. Pr. 27-51. Æ C[1]
1098. Giulio. La Vergine. Tre esemplari. (*Due bucati*). Pr. 76-79-85. Æ C[1-2]
1099. Grosso. Sette esemplari. Pr. 81-89. Æ C[1-2]
1100. Mezza parpagliola. Pr. 58. Æ C[1]
1101. Quattrino. Tredici esemplari var. M Æ C[1-2]

1102. **Cosimo I Medici.** (1557-1574). — Testone. Ritratto a d. ℞ **SENA VETVS · CIVITAS VIRGINIS** · La Vergine, e sotto la città. Ors. 15. Æ C[1]
1103. Lira. Stemma e la Vergine. Due esempl. Ors. 22. Æ C[1]
1104. Mezzo giulio. Stemma e lupa. Ors. 30. Æ C[1]

SIGNA.

1105. Castruccino. — **OTTO · REX** Busto coronato. ℞ **· + INPE-RIALIS** Nel campo **LVCA** in forma di croce. Mass. 5. M C[1]

VOLTERRA.

1106. **Ranieri, Vescovo.** (1252). — Grosso. — **+ · DE : VVLTERRA ·** Croce con due stellette. ℞ *** — + · EP RA - NERIVS *** Il Santo in piedi di prospetto. Æ. C[1]

1107. **Repubblica.** (Sec. XIII-XIV). — Grosso. — **+ * DE DVLTERRA *** Croce. ℞ *** · PP · SAT — IVSTVS * ◦** Il Santo in piedi. Bell. 139. Æ C[1]

Illustrato nella Tav. III.

SAN MARINO.

1108. **Repubblica** (dal 1859). — Lire cinque. — Una lira. (1898). Due esemplari. Æ FDC
1109. Centesimi dieci. (1875-1893). — Centesimi cinque. (1854-1869). Quattro esemplari. Æ FDC

ROMA.

1110. **Giovanni VIII, Papa, e Carlo il Grosso.** (872-882). — Denaro. — + KAROLVS MP Nel campo IOHANS in monogramma. ℞ Busto del Santo di prospetto fra S|C|S| — |P|E|TR|VS| Cin. 3. *Æ* C[1]

1111. **Formoso, Papa, e Guido.** (891-896). — Denaro. — + VVIDO MP ·:· Nel campo ROMA scritto in forma di croce. ℞ FORMOSI P Busto del Santo di prospetto fiancheggiato dalle lettere S—P Cin. 2. *Æ* C[1]

1112. **Senato Romano.** (1188-1252). — Zecchino. — Dall'alto ·|S|·|P|E|T|R|V|S|· — Dall'alto |S|E|N| (in caratteri gotici) ATOR·VR S. Pietro con libro e chiavi pendenti consegna il vessillo al Senatore genuflesso. ℞ ·ROMA·CAPV' — MVDI·S·P·Q·R· (testina)· Figura del Salvatore, in piedi, circondata da nove stelle. Cin. 3. *N* FDC

1113. *Altro esemplare.* — Dall'alto ·|S|·|P|E|T|R|V|S| — Dall'alto |S|E|N| (in caratteri gotici) ATOR· VRB ℞ ·ROMA·CAPV· — MV'· S·P·Q·R· testina· *N* FDC

1114. *Altro esemplare.* — Dall'alto |S|P|E|T|R|V|S| — Dall'alto |S|E|N| (in caratteri gotici) ATOR VR ℞ ·ROMA·CAPVT·— M'DI· S P Q R· (testina) La figura del Salvatore è circondata da dieci stelle, cinque per parte. *N* FDC

1115. Zecchino. — ·S·PETRVS — Dal basso |S|E|N| (in caratteri gotici) ATOR·VRBIS· S. Pietro con libro, senza chiavi, consegna il vessillo al Senatore genuflesso. ℞ ◦ROMA◦ CAPVT◦ — ◦MVNDI◦ Dal basso |S|P|Q|R| (testina) ◦ Figura del Salvatore circondata da nove stelle. *N* FDC

1116. *Altro esemplare.* — Dall'alto ·S|·|P|E|T|R|V|S| — Dall'alto |S|E|N| (in caratteri gotici) ATOR VRBIS ℞ ·ROMA·CAPVT - MVDI Dal basso |S|P|Q|R|· (testina). *N* C[1]

1117. *Altro esemplare.* Senza punti fra S e PETRVS *A* FDC

1118. *Altro esemplare.* — Dall'alto |S|P|E|T|R|V|S — Dal basso |S|E|N| (in caratteri gotici) ATOR · VRBIS ℞ ◦ROMA◦ CAPVT◦ — ◦MVNDI◦ Dal basso SPQR◦ (testina)◦ *A* FDC

1119. Zecchino degli Orsini. — SPETRVS — Dal basso |S|E|N| (in caratteri gotici) ATOR · VRBIS · Sotto ❀ · P · ℞ ROMA · CAPVT · M—VNDI SPQR (testina) · Cin. 5. *A* FDC

1120. Zecchino degli Orsini e Capizucchi. — S · PETRVS · — Dal basso SEN (in caratteri gotici) ATOR VRBIS Sotto stemma e ❀ ℞ ROMA CAPVT MV – NDI · P · Q · R · (testina) Cin. 4. *A* FDC

1121. Mezzo Grosso. — ROMANI P (colonna) RICIPES ✶ San Pietro colle chiavi nella destra. A sinistra, verticalmente, dall'alto |·S·|·P| ℞ ✶ SENAT · P (colonna) OPVL · OR◡ San Paolo fra le lettere S · — · P *Æ* C[1]

1122. **Carlo I d'Angiò, Re di Napoli.** (1263-1285). — Grossone. — + CAROLVS REX SENATOR VRBIS Leone a sinistra con testa di prospetto. Sopra, giglio. Sotto F ℞ + ROMA CAPVD · MVNDI · S · P · Q · R Figura seduta di prospetto con globo nella destra e palma nella sinistra. *Æ* C[1]

1123. Grosso. — + KAROLVS · S · P · Q · R · Leone a sinistra. Sopra stemma Angioino. ℞ + ROMA CAP MVNDI *Æ* C[1]

1124. *Altro esemplare.* Il Leone ha la testa alta e la zampa sinistra alzata. *Æ* C[1]

1125. **Senatori anonimi.** (1285-1347). — Grosso. — SEN (in caratteri gotici) ATVS · P (stemma?) OPVLVS · Q · R · Leone a sinistra con testa di prospetto. ℞ + ROMA CAPVD · MVNDI (rosa fra quattro punti). Figura seduta con palma nella destra e globo nella sinistra. *Æ* C[1]

1126. Qattrino. Lotto di 15 esemplari con pettine e croce. Simboli var. M *Æ* C[1-2]

1127. Tornese della Champagne. Lotto di 20 esemplari con pettine e croce. Simboli var. *Æ* C[1]

1128. **Urbano V, Papa.** (1367-1370). — Mezzo Grosso. — ◦VRB' ◦PP◦ QNTS Busto del Pontefice di prospetto. ℞ + · IN ROMA · Nel campo V·R·B·I Quattro esempl. var. *Æ* C[1-2]

1129. **Gregorio XI, Papa.** (1370-1378). — Mezzo Grosso. — ❀GG · PP · VND ❀ Busto del Pontefice di prospetto. ℞ + ❀ IN · ROMA ❀ Nel campo V · R · B · I · Due esempl. var. *Æ* C[1]

1130. *Altri quattro esemplari.* — ❀ S · PETRVS · P (chiave). ℞ + ❀ DE · ROMA ❀ Nel campo V · R · B · I · *Æ* C[1-2]

1131. **Martino V, Papa.** (1417-1431). — Giulio. — MARTINVS — QVINTVS Il Pontefice seduto di prospetto. ℞ + ⁘ SANCTVS PETRVS · S · P · Q · R ⁘ Chiavi decussate e colonna. Cinagli 15. Æ C¹

1132. **Eugenio IV, Papa.** (1431-1447). — Zecchino. — · + · EVGENIVS · — · PP · QVARTVS Stemma sormontato da chiavi e triregno. ℞ · + · S · PETRVS · — · ALMA · ROMA · S. Pietro con chiavi e libro. Cin. 2. Æ FDC

1133. *Altro esemplare.* Con punto dopo QVARTVS · Æ FDC

1134. *Altro esemplare.* Senza punto fra + e EVGENIVS · e, al rovescio, senza punto fra S e PETRVS · e fra ALMA e ROMA · Æ FDC

1135. *Altro esemplare.* Senza punto al rovescio fra + e S · PETRVS · Æ FDC

1136. Giulio. — + EVGENIVS — PP ◦ QVARTVS Il Pontefice seduto benedicente. ℞ + · ROMA · CAPVT MVNDI · S · P · Q · R · ⁘ Chiavi decussate e sopra arme Condulmeria. Cin. 6. Æ C¹

1137. *Altro esemplare.* — · + · EVGENIVS · — · PP · QVARTVS · Arme con sopra triregno e chiavi. ℞ + · S · PETR – VS · S · PAVLVS — · ALMA · — · ROMA · Figura dei due santi in piedi. (*Bucato*). Cin. 15. Æ C²

1138. **Nicolò V, Papa.** (1447-1455). — Zecchino. — · + NICOLAVS · — · PP QVINTVS · Stemma e triregno ℞ · + · S · PETRVS · + · — · ALMA · ROMA S. Pietro con chiave e libro. Cin. 1. Æ FDC

1139. *Altro esempl.* — ℞ · + · S · PETRVS · — · ALMA ROMA · Æ FDC

1140. *Altro esempl.* — ℞ · + · S · PETRVS · — · ALMA ROM · Æ FDC

1141. *Altro esemplare.* Simile, ma di conio diverso (le bende del triregno più lunghe). Æ FDC

1142. *Altro esempl.* — ℞ + S PETRVS — ALMA ROMA Æ FDC

1143. *Altro esempl.* — ℞ · + · S PETRVS · — · ALMA ROMA · Æ FDC

1144. *Altro esempl.* — ℞ · + · S · PETRVS · + · — · ALMA ROMA · Æ FDC

1145. *Altro esempl.* — ℞ · + · S · PETRVS · — · ALMA ROMA · Æ FDC

1146. *Altro esemplare.* — ℞ + · S · PETTRVS · (sic) — · ALMA · ROMA Æ FDC

1147. *Altro esemplare.* — · + · NICOLAVS · — · PP · QVINTVS ℞ · + · S · PETRVS · — . ALMA ROMA · Æ FDC

1148. *Altro esempl.* — ℞ + S PETRVS – ALMA ROMA Æ FDC

1149. *Altro esemplare.* — · + NICOLAVS · — · PP · QVINTVS + · ℞ · + · S PETRVS · — · ALMA · ROMA · Æ FDC

1150. *Altro esemplare.* — · + NICOLAVS · — · PP · QVINTVS · ℞ · + · S · PETRVS · — · ALM · A · ROMA Æ FDC

1151. *Altro esemplare.* — · + NICOLAVS · — ❀ PP · QVINTVS · ℞ · + S PETRVS + · — · ALMA ROMA · *Æ* FDC

1152. *Altro esemplare.* — + NICOLAVS · — ❀ PP · QVINTVS · ℞ · + · S · PETRVS · — · ALMA ROMA · *Æ* FDC

1153. *Altro esemplare.* — · + NICAVS · (sic) — · PP · QVINTVS · ℞ · + S PETRVS · — · ALMA ROA · (sic) *Æ* FDC

1154. Giulio. — + · N · PP · V · ANN — O · IVBILEI · + · Stemma. ℞ S · PETRVS · S · PAVLVS · — ALM — A · ROMA · Figure dei due Santi. Cin. 5. *Æ* C[1]

1155. **Callisto III, Papa.** (1455-1458). — Zecchino. — · + · CALISTVS · — · PP · TERTIVS · Stemma, chiavi decussate e triregno. ℞ · MODICE · FIDEI · QVARE · DVBITATIS · S. Pietro nella navicella con croce nella sinistra. *Æ* FDC

1156. *Altro esempl.* Senza punto fra · + e CALISTVS · *Æ* FDC

1157. Quattrino. — ❀ CALISTVS · PP · TERTIVS Bue a sin. ℞ ROMA · CAPVT · MVNDI · Croce. Cin. 13. *Æ* C[1]

1158. **Pio II, Papa.** (1458-1464) — Zecchino. — · + PIVS · PAPA · — · SECVDVS · AN · (in monogramma). Stemma, chiavi e triregno. ℞ · + S · PETRVS · · — · · ALMA · ROMA · · S. Pietro con chiave e libro. Cin. 2. *Æ* C[1]

1159. *Altro esemplare.* Senza punto nel dritto fra SECVNDVS e AN (in monogramma). *Æ* FDC

1160. *Altro esempl.* — ℞ Un solo punto dopo ROMA · *Æ* FDC

1161. *Altro esemplare.* Senza punto nel dritto fra SECVNDVS e AN (in monogramma). *Æ* FDC

1162. *Altro esempl.* — ℞ · + S · PETRVS ∴ · · · ALMA · ROMA *Æ* FDC

1163. *Altro esemplare.* Senza punto nel dritto fra SECVNDVS e AN (in monogramma). *Æ* FDC

1164. *Altro esempl.* — ∘ + PIVS ∘ PAPA ∘ · ∘ SECVNDVS AN (in monogramma). ℞ · + S · PETRVS ∘ : · · — · ∘ ALMA · ROMA · *Æ* FDC

1165. *Altro esempl.* — ℞ · ∘ + S · PETRVS ∘ · · — · ∘ ALMA · ROMA · *Æ* FDC

1166. *Altro esemplare.* — ∘ · PIVS · PAPA · — ∘ SECVN.... ℞ · + S · PETRVS ∘ · · — · .... A ∘ ROMA · *Æ* C[1]

1167. Mezzo Grosso. — ❀ PIVS · P (sigla M) P · SECV ❀ Busto del Pontefice di prospetto. ℞ ❀ S · PETRV' · S · PAVLV' Nel campo V · R · B · I · Cin. 21. *Æ* C[1]

1168. *Altro esemplare.* Con la S in fine di PETRVS *Æ* C[2]

1169. Quattrino. Quattro esemplari var. Cin. 26. *Æ* C[1-2]

1170. **Paolo II, Papa.** (1464-1471). — Zecchino. — · PAVLVS · PP ❀ — ❀ SECVNDVS · Stemma, chiavi e triregno. ℞ · S · PETRVS · — · S · — · PAVLVS Sotto · ROMA · I due Santi in piedi. *Æ* FDC

1171. *Altro esemplare.* — R/ · PAVLVS · PP ❀ ·—· ❀ SECVNDVS · B/ S · PETRVS ·—· S · —· PAVLVS · Sotto · ROMA · *Æ* C¹

1172. *Altro esempl.* — R/ · S · PETRVS —· S · —· PAVLVS · Sotto · ROMA · *Æ* FDC

1173. *Altro esempl.* — ◦ · PAVLVS · —· SECVNDVS · ◦ R/ ◦◦ · ALMA ❀ — ❀ ROMA · ◦◦◦ S. Veronica col sudario. *Æ* FDC

Illustrato nella Tav. III.

1174. GIULIO. — · PAVLVS · PP ·—· SECVNDVS · Stemma. B/ · S · — PAVLVS · S —· —PET - RVS Sotto ROMA · I due Santi in piedi. Cin. 17. *Æ* C¹

1175. *Altro esemplare.* Tipo diverso. Cin. 21. *Æ* C¹

1176. MEZZO GIULIO. — · PAVLVS · PP ·—· SECVNDVS · Stemma. B/ S — PETRV — S S PAVLV — S I due Santi in piedi. Cinagli 37. *Æ* C²

1177. QUATTTINO. Quattro esemplari var. *Æ* C¹⁻²

1178. **Sisto IV, Papa.** (1471-1484). — ZECCHINO. — · SIXTVS · PP ❀ — ❀ QVARTVS · Stemma, chiavi e triregno. B/ S · PETRVS —· S · — PAVLVS · —· ROMA · I due Santi in piedi. Manca in Cin. *Æ* FDC

1179. *Altro esemplare.* Conio diverso. B/ ❀ SANCTVS ◦ PETRVS ◦ ◦ ALMA ◦ ROMA S. Pietro nella navicella. Cin. 3. *Æ* FDC

1180. *Altro esemplare.* — R/ · SANCTVS · P — ETRVS · ALMA · ROMA *Æ* FDC

1181. *Altro esemplare.* Circoletto dopo ROMA ◦ *Æ* FDC

1182. *Altro esemplare.* Quattro punti dopo ROMA ∴ *Æ* FDC

1183. GIULIO. — · SIXTVS · PP ❀ · —· ❀ QVARTVS · Stemma. R/ · S · PAVLVS —· S · — · PETRVS · Sotto · ROMA · I due Santi in piedi. Due esemplari. Cin. 17. *Æ* C¹⁻²

1184. *Altro esempl.* — ◦ SIXTVS ◦ IIII ◦ PONT ◦ MAX ◦ VRBE ◦ REST ❀ Ritratto del Pontefice. R/ ◦ PVBLICAE ❀ · — · ❀ VTILITATI Stemma. Cin. 7. *Æ* C¹

1185. MISTURA. Cinque esemplari var. Cin. 34 e 39. *Æ* C¹⁻²

1186. **Innocenzo VIII, Papa.** (1484-1492). — ZECCHINO. ◦ INNOCEN — TIVS ◦ PP ◦ VIII ◦ Stemma, chiavi e triregno. B/ ◦ SANCTVS ◦ PETRVS ◦ ∴ ◦ ALMA ◦ ROMA S. Pietro nella navicella. Cin. 3 *Æ* FDC

1187. *Altro esemplare.* — B/ ◦ SANCTVS ◦ PETRVS ◦ ◦ ALMA ◦ ROMA ◦ *Æ* FDC

1188. *Altro esemplare.* — B/ ❀ SANCTVS ◦ PETRVS ◦ ALMA ◦ ROMA *Æ* FDC

1189. *Altro esemplare.* Con PETRVS ◦ ◦ ROMA *Æ* FDC

1190. *Altro esemplare.* — ℞ ◦ SANCTVS ◦ PETRVS ◦ ◦ ALMA ◦ ROMA *N* FDC

1191. *Altro esempl.* — ℞ INNOCENT – TIV ◦ PP ◦ VIII ◦ *N* FDC

1192. *Altro esemplare.* — · INNOCENT – IVS · PP · VIII · ℞ ❀ ◦ SANCTVS ◦ PETRVS ◦ ALMA ◦ ROMA ◦ *N* FDC

1193. Mistura. Quattro esemplari. Cin. 15. M C[1-2]

1194. Quattrino. Due esemplari var. Cin. 18. *Æ* C[2]

1195. **Alessandro VI, Papa.** (1492-1503). — Doppio zecchino. — ◦ ALEXANDER ◦ — ◦ VI ◦ PONT ◦ MAX ◦ Stemma, chiavi e triregno. ℞ · ❀ · SANCTVS · ◦ · PETRVS · ◦ · ALMA · ◦ · ROMA · · ◦ S. Pietro nella navicella. Cin. 1. *N* FDC

1196. Zecchino. Uguale nel dritto al precedente. ℞ ❀ SANCTVS ◦ PETRVS ◦ ◦ ALMA ◦ ROMA Cin. 2. *N* FDC

1197. *Altro esemplare.* — ℞ ◦ SANCTVS ◦ PETRVS ❀ ALMA ◦ ROMA *N* FDC

1198. *Altro esemplare.* — ◦ ALEXANDER ◦ — ◦ PP ◦ SEXTVS ◦ ℞ ◦ SANCTVS · PETRVS ◦ ◦ ALMA ◦ ROMA · Cin. 3. *N* FDC

1199. Giulio. — ◦ ALEXANDER — VI ◦ PONT ◦ MAX Stemma. ℞ ◦ S ◦ PAVLVS ◦ — ◦ S ◦ – ◦ PETRVS ◦ – ◦ ROMA ◦ Figura dei due santi in piedi: in mezzo una rosa. Cin. 13. *R* C[1]

1200. **Giulio II, Papa.** (1503-1513). — Doppio zecchino. — ❀ IVLIVS ◦ II ❀ — ❀ PONT ◦ MAX ❀ Stemma, chiavi e triregno. ℞ ❀ · SANCTVS · ◦ · PETRVS · ◦ · ALMA · ◦ · ROMA · ◦ · San Pietro nella navicella. Cin. 2. *N* FDC

1201. *Altro esemplare.* Con al rovescio un solo punto dopo ROMA · *N* FDC

1202. Zecchino. — ◦ IVLIVS ◦ II ◦ — ◦ PONT ◦ MAX ◦ Stemma, chiavi e triregno. ℞ ◦ SANCTVS ◦ PETRVS ◦ ◦ ALMA ◦ ROMA · San Pietro nella navicella. Cin. 4. *N* FDC

1203. *Altro esemplare.* — ℞ ◦ SANCTVS ◦ PETRVS ◦ ◦ ALMA ❀ RO(MA in monogramma). *N* FDC

1204. *Altro esemplare.* Di conio diverso. ℞ ◦ SANCTVS · PETRVS · ALMA · ROMA S. Pietro e S. Paolo nella navicella. *N* FDC

1205. *Altro esemplare.* Con ROM *N* FDC

1206. *Altro essmplare.* Con ALM · A · ROM *N* FDC

1207. *Altro esemplare.* Con ALM · A ROM *N* FDC

1208. Giulio. — ℞ PE · APLVS · PAV · DOC · GENTIVM ◦ S. Pietro e S. Paolo in piedi: in mezzo un tridente. Cin. 24. *R* C[1]

1209. *Altro esemplare.* Di conio diverso. ℞ S ◦ PAVLVS ◦ — ◦ S ◦ — ◦ PETRVS ◦ Sotto ◦ ROMA ◦ S. Pietro e S. Paolo in piedi: in mezzo una rosa. Cin. 26. *R* C[1]

1210. Mezzo Grosso. (*Bucato*). Cin. 54. Æ C²
1211. Mistura. Quindici esemplari. Cin. 71, 72, 73, 74, 78. M C¹⁻²
1212. Quattrino. Undici esemplari var. Æ C¹⁻²

1213. **Leone X, Papa.** (1513-1521). — Doppio zecchino. — · LEO X · — PONT · MAX · Stemma, chiavi e triregno. ℞ ◦ NAVIS · AETERNAE · SALVTIS S. Pietro e S. Paolo nella navicella. Cin. 2. Æ FDC
1214. Zecchino. — · LEO · X · — PONT MAX Stemma, chiavi e triregno. ℞ SANCTVS · PETRVS · ALMA · ROMA ◦ S. Pietro e S. Paolo nella navicella. Æ FDC
1215. *Altro esemplare.* Senza punti al dritto prima di LEO · X · Al ℞ ROM' ◦ Æ FDC
1216. *Altro esempl.* — · LEO ◦ PP ◦ · — · DECIMVS · ℞ + SANCTVS · PETRVS · ALMA · ROMA S. Pietro nella navicella. Æ FDC
1217. *Altro esemplare.* — · LEO PAPA · — · DECIMVS · Æ FDC
1218. *Altro esempl.* — ℞ SANTVS (sic) PETRVS ALMA ROMA Æ FDC
1219. Grosso. Due esemplari. Cin. 69. Æ C¹
1220. Quarto di Grosso. Cin. 95. Æ C¹
1221. Mistura. Otto esemplari. Cin. 112-114. M C¹⁻²

1222. **Adriano VI, Papa.** (1522-1523). — Zecchino. — ◦ ADRIANVS — VI ◦ PON ◦ MAX ◦ Stemma, chiavi e triregno. ℞ ❀ S ◦⁘◦ PETRVS ◦ ALMA ◦ ROMA San Pietro nella navicella. Cin. 2. Æ FDC
1223. *Altro esemplare.* Di conio diverso. Æ FDC
1224. *Altro esempl.* — · ADRIANVS · VI ◦ PONT · MAX · ℞ + SANCTVS · PETRVS · ALMA · ROMA Æ FDC

1225. **Clemente VII, Papa.** (1523-1534). — Due zecchini. — ◦ CLEMEN ◦ VII ◦ — ◦ PONT ◦ MAX ◦ Stemma, chiavi e triregno. ℞ + SANC ◦ PETRVS (sigla) ALMA ◦ ROMA San Pietro nella navicella. Cin. 4. Æ FDC
1226. Zecchino. — ◦ CLEMENS ◦ VII ◦ PONT ◦ MAX ◦ Stemma, chiavi e triregno. ℞ + SANCT ◦ PETRVS (sigla F) ALMA ◦ ROMA S. Pietro nella navicella. Æ FDC
1227. *Altro esemplare.* — ℞ + SANC · PETRVS (sigla · F ·) ALMA · ROMA Æ FDC
1228. *Altro esemplare.* — · CLEMEN · VII · · PONT · MAX · Æ FDC
1229. *Altro esempl.* — ℞ ◦⁘◦ S ◦ PETRVS ◦ ALMA ◦ ROMA Æ FDC
1230. Due giulii. — (fiore) CLEMENS · VII · PONT · MAX Ritratto con barba. ℞ (sigla) QVARE — DVBITASTI Cristo che solleva S. Pietro dall'acqua. (Conio di Benvenuto Cellini). Cin. 42. Æ C¹

1231. Grosso. (*Bucato*). Cin. 71. Æ C[1]
1232. Mistura. Cinque esemplari. Cin. 101 e var. M C[1-2]

1233. **Paolo III, Papa.** (1534-1549). — Doppio zecchino. — PAVLVS · III · PONT · MAX · Ritratto del Pontefice a sin. ℞ (sigla) ALMA · ROMA · SANCTVS · PETRVS San Pietro nella navicella. Cin. agg. 53. *N* FDC

Illustrato nella Tav. III.

1234. Zecchino. — · PAVLVS · — · III · P · M · Stemma, chiavi e triregno. ℞ (sigla) · ALMA · ROMA · S · PETRVS · S. Pietro nella navicella. *N* FDC
1235. Scudo d'oro. — · PAVLVS · III · — · PONT · MAX · Stemma, chiavi e triregno. ℞ ⊙ ALMA · ROMA · — · S · PAVLVS San Paolo colla spada rivolta a terra e libro aperto. Cin. 4. *N* C[1]
1236. *Altro esemplare.* — ℞ S · PAVLVS + VA — S — ELECTIONIS (Sigla). S. Paolo entro circolo perlinato. Cin. 7 var. *N* C[1]
1237. *Altro esemplare* con punto dopo PAVLVS · Cin. 9. *N* FDC
1238. Grosso. Due esempl. var. A · XIII — A · XIIII Cin. 79-80. Æ C[1]
1239. Quarto di Grosso. Cin. III var. Æ C[1]
1240. Mistura. Tre esemplari. Cin. 128-130. M C[2-2]

1241. **Giulio III, Papa.** (1550-1555). — Scudo d'oro. — · IVLIVS · III · P · M · AN · II · Stemma, chiavi e triregno. ℞ ▲ VIA ▲ VERITAS ▲ ET ▲ VITA ▲ Testa del Salvatore. Cin. 4. *N* FDC
1242. *Altro esempl.* — IVLIVS · III · — PONT · MAX Cin. 8. *N* FDC
1243. Giulio. — · IVLIVS · III ▲ — ▲ PONT · MAX Stemma, chiavi e triregno. ℞ · ALMA · ROMA · S · PETRVS (sigla · C · entro armetta) S. Pietro in piedi. Cin. 33 var. Æ C[2]
1244. *Altro esemplare.* — IVLIVS · III · — · P · M · AN · V ℞ (sigla) AL ROMA — · S · PETRVS · Cin. 30 var. Æ C[2]
1245. *Altro esemplare.* — · IVLIVS · III · · P · M · A · II Ritratto a sin. ℞ OMNIA ▲ TVTA — ▲ VIDES ▲ Sotto ROMA (Sigla AC) Figura di Roma seduta. Cin. 42. Æ C[2]
1246. Grosso. Due esemplari. Ara e Madonna. Cin. 70-71. (*Uno bucato*). Æ C[1-2]
1247. Quarto di Grosso. Cin. 85. Æ C[1]

1248. **Marcello II, Papa.** (1555). — Giulio. — MARCELLVS · II · PONT · MAX Stemma, chiavi e triregno. ℞ · ALMA · ROMA · · S · PETRVS · S. Pietro in piedi. Æ C[3]

1249. **Sede vacante.** (1555). — Giulio. — · SEDE · VACA — NTE · AN · 1555 · Stemma, chiavi e padiglione. ℞ · ALMA · ROMA · — · S · PETRVS (sigla) · S. Pietro in piedi. Æ C[1]

1250. **Paolo IV, Papa.** (1555-1559). — Testone. — · PAVLVS · IIII · — · PONT · MAX · Stemma, chiavi e triregno. Ꝛ · S · PETRVS — · APOSTOLVS All'esergo · RO (sigla) MA · S. Pietro seduto, benedicente. Æ FDC

1251. Giulio. Due esemplari. Cin. 27-29. Æ C[1]

1252. **Sede vacante.** (1559). — Testone. Stemma del cardinale Ascanio Sforza. Ꝛ S. Pietro benedicente. Cin. 1. Æ C[1]

1253. Giulio. Due esemplari. (*Bucati*). Cin. 2-3. Æ C[1]

1254. **Pio IV, Papa.** (1559-1565). — Testone. — ▲ PIVS ▲ IIII ▲ — ▲ PONT ▲ MAX ▲ Stemma, chiavi e triregno. Ꝛ S. Pietro benedicente. Quattro esempl. var. di conio. Cin. 8. Æ C[1]

1255. **Pio V, Papa.** (1565-1572) — Testone. — ▲ PIVS ▲ A ▲ — PONT ▲ MAX ▲ Stemma, chiavi e triregno. Ꝛ · ABSIT · NISI · IN · TE · GLORIARI · All'esergo · ROMA · C · Il Pontefice in atto di preghiera davanti alla croce. Cin. 14. Æ C[2]

1256. Giulio. — Ꝛ · SANT ▲ PETRVS ▲ — ▲ ALMA ▲ ROMA (sigla) · Cin. 28. Æ C[1]

1257. Mistura. Cinque esemplari varianti. Cin. 49. M C[1-2]

1258. **Gregorio XIII, Papa.** (1572-1585). — Testone. — · GREGORIVS · — XIII · PONT · MAX Sotto · AN · I · Busto a destra. Ꝛ ▲ LETAMINI GENTES ▲ All'esergo ▲ ROMA ▲ Presepio. Cin. 35. Æ C[2]

1259. *Altro esemplare.* Stemma. Ꝛ Simile al precedente. Cinagli 36. Æ C[1]

1260. *Altro esemplare.* Ritratto a d. Ꝛ IVSTI · INTRABVNT · PER · EAM Porta Santa. Ai lati RO — MA Nel vano, dall'alto AN | · D · | 15 | 75 | Sotto, stemma con tre punti ai lati. (*Bucato*). Cin. 43. Æ C[1]

1261. *Altro esemplare.* Ritratto a sin. Ꝛ AGGREGATA · RELIGIO All'esergo · ROMA · La Religione seduta. Dietro Chiesa. Cin. 46. Æ FDC

1262. *Altro esemplare.* Ritratto a d. Ꝛ · ET · TIBI · DABO — CLAVES (armetta). All'esergo ROMA Il Salvatore dà le chiavi a S. Pietro inginocchiato. Cin. 59. Æ C[1]

1263. *Altro esemplare.* Ritratto a d. Ꝛ SE (armetta) — QVERE — ME L'Angelo che scarcera S. Pietro. Cin. 65. Æ C[1]

1264. *Altro esemplare.* Stemma e sigla. Ꝛ VENITE · AD · ME · OMNES · ET · EGO · REFICIAM · VOS · All'esergo · ROMA · Cristo parla alle turbe. Cin. 103. Æ C[1]

1265. *Altro esemplare.* Simile, var. nella sigla al dritto. Æ C[1]

1266. Giulio. Stemma. ℞ PASTOR ◦ OV ◦—VAS ◦ ELECT ◦ All'esergo ROMA S. Pietro e S. Paolo. In mezzo: Sigla. Cinagli 173. Æ C²

1267. *Altro esemplare.* Stemma. ℞ S · PETRVS — S · PAVLVS All'esergo ROMA S. Pietro e S. Paolo. In mezzo: Sigla. Cin. 187. Æ C²

1268. *Altro esemplare.* Simile al precedente; diversa leggenda nel dritto. Cin. 193. Æ C¹

1269. *Altro esemplare.* Porta Santa. (Anno del Giubileo). ℞ VIRGO · TVA · GLORIA · PARTVS (sigla fra due punti). Busto della Vergine col bambino. (*Bucato*). Cin. 206. Æ C¹

1270. Grosso. Ritratto a d. ℞ Porta Santa. (*Bucato*). Cin. 258. Æ C¹

1271. Mezzo Grosso. — Mistura. Sette esemplari var. Cinagli 273, 185, 298. Æ M C¹⁻²

1272. **Sisto V, Papa.** (1585-1590). — Scudo d'argento. — ✶ SYXSTVS (sic) ✶ V ✶ PON ✶ MAX ✶ AN ✶ IIII ✶ 15 (sigla) 88 Busto a sin. ℞ IN (crocifisso) TE ✶ SITIO ✶ Sotto ROMÆ S. Francesco riceve le stigmate. Cin. 12. Æ C¹

1273. *Altro esemplare.* — AN ✶ V ✶ 1589 ℞ Sotto ✶ ROMA ✶ Æ C¹

1274. Testone. Stemma. Anno I. ℞ La Religione seduta: dietro Chiesa. Cin. 31. Æ C¹

1275. *Altro esempl.* Stemma. ℞ NVNQVAM · DIFICIIET (sic). All'esergo ROMA La Fede con croce e triregno. Cin. 35. Æ C¹

1276. *Altro esemplare.* Stemma. AN · IIII ℞ ALMA · ROMA — · — · S · PETRVS · S. Pietro in piedi. Cin. 60. Æ C¹

1277. *Altro esemplare.* Ritratto a d. ANN · IIII ℞ Simile al precedente. Cin. 62. Æ C¹

1278. *Altro esemplare.* Stemma. ℞ ✶ S ✶ PPETRVS (sic) ✶ ALM ✶ ROM All'esergo ✶ 15 (sigla) 88 ✶ S. Pietro seduto a sin. Cin. 68. Æ C¹

1279. *Altro esempl.* Stemma. ℞ SIC DECET — IMPLERE All'esergo ROMA S. Giovanni che battezza Cristo. Cin. 79. Æ C¹

1280. Mezzo Grosso. — Mistura. Cin. 134 e 138. Æ M C¹

1281. **Clemente VIII, Papa.** (1592-1605). — Testone. Stemma. ℞ S. Pietro seduto a sin. · 15 (sigla) 92 · Cin. 30. Æ C¹

1282. *Altro esemplare.* Simile ❀ 15 (sigla) 93 ❀ Cin. 32. Æ C¹

1283. *Altro esemplare.* Stemma. ℞ ❀ NON ❀ — ❀ PREVALEBVNT ❀ Sotto ROMA S. Pietro nella nave. Due venti che soffiano contrari. Cin. 50. Æ C¹

1284. *Altro esemplare.* — ℞ ❀ NON ❀ — ❀ PREAL (sigla) EEBVNT (sic). Cin. 52. Æ C¹

1285. *Altro esemplare.* Stemma · A · IX · ℞ Porta Santa, chiusa. (Anno del Giubileo 1600). Cin. var. 59. Æ C¹

1286. *Altro esemplare.* Simile · A · X · Cin. 64. Æ C¹

1287. Mezzo Grosso. Otto esemplari var. Cin. 124-129-135-140, uno inedito al Cin. Æ C¹⁻²

1288. Quattrino. Porta Santa. Cin. 154. Æ C¹

1289. **Paolo V, Papa.** (1605-1621). — Scudo d'oro. — PAVLVS · V · — · P · MAX · A · XI · Stemma, chiavi e triregno. ℞ · S · PAVLVS · — · ROMA · Busto del Santo a d. Nel campo, dietro la testa P · P Cin. 18. Æ C¹

1290. *Altro esempl.* — PAVLVS · V · P · — MAX · A · VIII Stemma, chiavi e triregno. ℞ Simile al precedente. Cin. 17. Æ C¹

1291. *Altro esemplare.* — ℞ S · PAVLVS · RO(MA in monogramma). Æ C¹

1292. *Altro esemplare.* Anno XI. ℞ · S · PAVLVS · — (armetta) · RO · Cin. 19 Æ C¹

1293. Testone. Anno VI. Stemma. ℞ ALMA · ROMA — S · PAVLVS (armetta). S. Paolo in piedi. Cin. 44. Æ C¹

1294. *Altro esemplare.* — ℞ Variante la disposizione della leggenda. Æ C²

1295. *Altro esemplare.* Var. di conio. Æ C¹

1296. *Altro esemplare.* Anno VII. Cin. 59. Æ C¹

1297. *Altro esemplare.* Anno VIII. ℞ S. Paolo seduto. All'esergo · **1613** · Cin. 62. Æ C¹

1298. Giulio. Anno VII. Cin. 128. Æ C¹

1299. Grosso. Anno XI. Cin. 152. (*Bucato*). Æ C²

1300. Mezzo baiocco. Anno XII. ℞ **1617** Cin. 237. Æ C¹

1301. Quattrino. Cinque esemplari var. Æ C¹

1302. **Gregorio XV, Papa.** (1621-1623). — Testone. — · GREGORIV · — · XV · PONT · M · Stemma, chiavi e triregno. ℞ SVB · TVVM · PRÆSIDIV (armetta) La Concezione. Cin. 27. Æ C¹

1303. *Altro esemplare.* Cin. var. 24. Æ C¹

1304. Giulio. Stemma. ℞ La Concezione. Cin. 32. Æ C²

1305. Mezzo Grosso. Due esemplari. Cin. 55-59. Æ C¹⁻²

1306. Quattrino. Quattro esemplari var. Cin. 89-91. Æ C¹⁻²

1307. **Urbano VIII, Papa.** (1623-1644). — Scudo d'oro. — VRBANVS · VIII · PONT · M · A · II Busto del Pontefice a d. Sotto tre armette, ai lati G – – – M Inciso da G. Mola. ℞ QVI INGREDITVR SINE MACVLA All'esergo ROMA La Porta Santa con nel vano il Santo Volto. Ai lati 16 – 25 Cin. 19. Æ C¹

1308. *Altro esemplare.* — VRBANVS—VIII · P · MAX Stemma, chiavi e triregno. ℞ Simile al precedente Cin. 20 var. *Æ* C[1]

1309. *Altro esemplare.* — VRBANVS · VIII · P · MAX Sotto A · XIII · Ritratto a d. ℞ SVB TVVM—PRAESID · All'esergo ROMA La Concezione. Cin. 28. *Æ* FDC

1310. *Altro esempl.* — VRBANVS · VIII · PONT · M · Ritratto a d. ℞ SVB TVVM—PRAESIDIV All'esergo ROMAE La Concezione. Cin. var, 32. *Æ* C[1]

1311. Scudo d'argento. — VRBANVS · VIII · PONT · MAX Ritratto a d. Sotto AN · XII · ℞ SVB TVVM PRAESIDIVM CON · (armetta). La Concezione. Cin. 44. *Æ* C[2]

1312. *Altro esemplare.* Anno XX (1643). ℞ Simile al precedente. (*Bucato*). Cin. 46. *Æ* C[1]

1313. *Altro esemplare.* Di conio diverso. *Æ* C[1]

1314. *Altro esemplare.* Anno XXI (1643). ℞ Busto dei Santi Pietro e Paolo. All'esergo RO—MA Sotto, fra due stelle, armetta. Cin. 47. *Æ* C[2]

1315. *Altro esemplare.* Anno XX (1643). ℞ (armetta) TE MANE TE VESPERE All'esergo · ROMA · Il Pontefice genuflesso. In alto l'Arcangelo. Cin. 50. *Æ* C[1]

1316. *Altro esemplare.* Anno XI. ℞ VIVIT—DEVS All'esergo RO (armetta) MA L'Arcangelo che fuga i demoni. Cinagli 53. *Æ* C[1]

1317. *Altro esemplare.* Anno XII. ℞ L'Arcangelo fuga un demonio. Cin. 57. *Æ* C[1]

1318. Testone. Stemma. Anno II. ℞ La Porta Santa col S. Volto. Due esemplari di conio diverso. Cin. 68. *Æ* C[1-2]

1319. *Altri due esemplari.* Stemma. Anno VI. ℞ S. Pietro e S. Paolo. Cin. 81. *Æ* C[1]

1320. *Altro esemplare.* Ritratto a d. Anno XIV. ℞ La Concezione. Cin. 95. *Æ* C[1]

1321. *Altri due esemplari.* Stemma. Anno VIII. ℞ Roma seduta a d. con tempio nella mano sin. Cin. var. 121. *Æ* C[1]

1322. *Altro esemplare.* Stemma. Anno X. ℞ La Concezione. Sotto RO (armetta) MMA (sic). Cin. 100. *Æ* C[2]

1323. *Altro esemplare.* Ritratto a d. con calotta. Anno XVI. ℞ L'Arcangelo che uccide un demonio. (*Bucato*). *Æ* C[1]

1324. Giulio. Quattro esemplari var. Cin. 139-145-150-157. (*Uno bucato*). *Æ* C[1-2]

1325. Grosso. Due esemplari var. Cin. 217-223. *Æ* C[2]

1326. Mezzo Grosso. Due esemplari var. Cin. 304-305. *Æ* C[1]

1327. Quattrino. Quattro esempl. var. Cin. 327-330-337. *Æ* C[2]

1328. **Innocenzo X, Papa.** (1644-1655). — Scudo d'argento. — INNOCENTIVS · X · PONT · MAX · Sotto ANNO II Busto a d. ℞ (armetta) IN—VERBO TVO · All'esergo · ROMAE · Cristo consegna le chiavi a S. Pietro. Cin. 24. Æ C[1]

1329. *Altro esemplare.* Anno VI. ℞ Come sopra. Cin. 25. Æ C[2]

1330. *Altro esemplare.* Ritratto col triregno. Anno VII (1650). ℞ La Porta Santa. (Anno del Giubileo). Cin. 29. Æ FDC

1331. Mezzo Grosso. Cinque esempl. var. Cin. 109-143. Æ C[1]

1332. Mezzo baiocco. — Quattrino. Cinque esemplari var. Cin. 154-163-171. Æ C[1-2]

1333. **Sede vacante.** (1655) — Scudo d'argento. Stemma, chiavi e padiglione. ℞ INFVNDE AMOREM CORDIBVS All'esergo ✻ ROMA ✻ Lo Spirito Santo. Cin. 4. Æ C[2]

1334. **Alessandro VII, Papa.** (1555-1667). — Scudo d'argento. Figura di S. Pietro appoggiata allo stemma pontificio. ℞ ✳ DISPERSIT DEDIT PAVPERIBVS ⁂ I ⁂ E ⁂ M ⁂ I ⁂ S ⁂ S S. Tommaso col povero. Cin. 50. Æ FDC

1335. Testone. Stemma. ℞ NEC CITRA NEC VLTRA Mano che sostiene una bilancia. Sotto ✳ Cin. 52. Æ FDC

1336. Giulio. Stemma. ℞ CRESCENTEM SEQVITVR CVRA PECVNIAM Tavolino con sopra monete. Due esemplari var. di conio. (*Uno bucato*). Cin. 73-74. Æ C[2]

1337. Mezzo Grosso. — Quattrino. Tre esemplari. Cin. 133-150. Æ Æ C[1]

1338. **Sede vacante.** (1667). — Scudo d'argento. Stemma, chiavi e padiglione. ℞ (ape) DA RECTA SAPERE (ape). All'esergo RO (armetta) MA Lo Spirito Santo. (Con appiccicagnolo). Cin. 4. Æ C[1]

1339. **Clemente IX, Papa.** (1667-1669). — Scudo d'argento. Stemma. ℞ SPLENDET A MAIESTATE EIVS Cattedra di S. Pietro. Cin. 7. Æ FDC

1340. Testone. Stemma. ℞ AVXILIVM DE SANCTO · All'esergo RO (armetta) MA S. Pietro seduto. (*Bucato*). Cin. 8. Æ C[1]

1341. Giulio. Stemma. ℞ S. Pietro in piedi. Cin. 12. Æ C[1]

1342. Grosso. — Mezzo Grosso. Tre esemplari var. Cin. 15-17-20. Æ C[1-2]

1343. Mezzo baiocco. Cin. 24. Æ C[2]

1344. **Sede vacante.** (1669-1670). — Scudo d'argento. Stemma, chiavi e padiglione. ℞ ILLVXIT ILLVCESCAT ADHVC (ape). Sotto RO (armetta) MA Lo Spirito Santo. Cin. 4. Æ FDC

1345. Mezzo Grosso. Cin. 9. Æ C[1]

1346. **Clemente X, Papa.** (1670-1676). — Scudo d'argento. Busto a d. Anno II (1671). ℞ MALVM MINVIT ✳ BONVM AVGET All'esergo CLEM · (armetta) LIB ∽ La Clemenza e la Libertà in piedi. Cin. 14. Æ FDC

1347. *Altro esempl.* Anno IV (1673). ℞ BEATO · PIO · V · S. Pio V genuflesso ed Angelo che gli mostra la Vittoria di Lepanto. All'esergo ✳ (armetta) ✳ Cin. 17. Æ FDC

1348. *Altro esemplare.* (Anno del Giubileo). ℞ CLAVSIS FORIBVS VENIET — ET DABIT PACEM Sotto MDCL (armetta) XXV Porta Santa chiusa. Cin. 19. Æ FDC

1349. *Altro esemplare.* (Anno del Giubileo). ℞ DILIGIT · DNVS · PORTAS · SION Sotto MDCL (armetta) XXV Portico di S. Pietro e Porta Santa aperta. Cin 24. Æ FDC

1350. *Altro esemplare.* Stemma, chiavi e triregno. ℞ DABIT FRVCTVM SVVM IN TEMPORE All'esergo MCLX (armetta) XXV Porta Santa chiusa. Cin. 23, Æ FDC

1351. *Altro esemplare.* — ℞ Portico di San Pietro. Porta Santa aperta. Leggenda simile al N. 1349. Cin. 26. Æ FDC

1352. *Altro esempl.* — ℞ VT ✳ ABVNDETIS ✳ MAGIS All'esergo M · D · C · (armetta) LXXII Cin. 16. Æ C^{1}

1353. Testone. Ritratto. (Anno del Giubileo). ℞ ET CLAVSO OSTIO—ORA PATREM TVVM All' esergo 16 (armetta) 75 Porta Santa chiusa. Cin. 35. Æ C^{1}

1354. *Altro esempl.* Stemma. ℞ DEDI · CORAM · TE— · OSTIVM · —APERTVM Sotto 16 (armetta) 75 Porta Santa aperta. Cin. 34. Æ FDC

1355. Giulio. Ritratto e stemma. Due esemplari. (*Uno bucato*). Cin. 47-48. Æ C^{1-2}

1356. Grosso. — Mezzo Grosso. Ritratto e stemma. Due esemplari. (*Uno bucato*). Cin. 57-70. Æ C^{1}

1357. Mezzo baiocco. — Quattrino. Cin. 80-100. Æ C^{1-2}

1358. **Sede vacante.** (1676). — Scudo d'argento. Stemma, chiavi e padiglione. ℞ DABITVR · VOBIS · PAR · ACLETVS All'esergo RO (armetta) MA Lo Spirito Santo. Cin. 1. Æ FDC

1359. Testone. Stemma. ℞ MENTES ✵ TVORVM ✵ VISITA Sotto RO (armetta) MA Lo Spirito Santo. (*Bucato*). Cin. 2. Æ C^{1}

1360. **Innocenzo XI, Papa.** (1676-1689). — Scudo d'argento. Anno I. Busto a d. ℞ ✳ SANCTVS ✳ MATTHÆVS ✳ APOST ✳ (armetta). Il Santo seduto e Angelo. Cin. 31. Æ FDC

1361. *Altro esemplare.* Anno II. ℞ PORTÆ ✳ INFERI ✳ N—ON ✳ PRÆVALEBVNT Sotto RO (armetta) MÆ Basilica di San Pietro. Cin. 35. Æ C^{1}

1362. *Altro esemplare.* Anno VII. Entro ornato, in quattro righe |NON|PRODERVNT|IN DIE|VLTIONIS Cin. 41. Æ FDC
1363. *Altro esemplare.* — ℞ Ornato diverso. Cin. 42. Æ C[1]
1364. *Altro esemplare.* Anno VIII. ℞ Entro corona di palma in quattro righe |DEXTERA|TVA DOMINE|PERCVSSIT|INIMICVM Cin. 47. Æ FDC
1365. *Altro esemplare.* Var. di conio al rovescio. Cin. 52. Æ FDC
1366. *Altro esemplare.* Var. di conio al rovescio. Sotto la leggenda **1864** Cin. 45. Æ C[1]
1367. *Altro esemplare.* Var. di conio al rovescio. Sotto la leggenda **16—84** Cin. 46. Æ FDC
1368. *Altro esemplare.* Var. di conio al rovescio. Sotto la corona d'alloro **1684** Cin. 47. Æ FDC
1369. *Altro esemplare.* Anno XI. ℞ Simile al precedente. Cinagli 48. Æ FDC
1370. *Altro esempl.* — ℞ Sotto la leggenda **1684** Cin. 49. Æ C[1]
1371. *Altro esemplare.* Stemma, chiavi e triregno. ℞ Entro corona d'alloro in quattro righe |NON|PRODERVNT|IN DIE|VLTIONIS Cin. 43. Æ C[1]
1372. *Altro esemplare.* — ℞ Entro corona di palma, in quattro righe |DEXTERA|TVA DOMINE|PERCVSSIT|INIMICVM Cinagli 52. Æ FDC
1373. *Altro esemplare.* — ℞ ET ✠ IN ✠ CÆLIS ✠ — ERIT ✠ LIGATVM Sotto **16** (armetta) **80** S. Pietro sulla Cattedra. Cin. 38. Æ FDC
1374. *Altro esemplare.* Simile **16** (armetta) **81** Cin. 40. Æ FDC
1375. *Altro esemplare.* Anno II. ℞ PORTÆ ✠ INFERI ✠ N — ON ✠ PRÆVALEBVNT Sotto RO (armetta) MÆ La Basilica di San Pietro. Cin. 35. Æ FDC
1376. Mezzo scudo. Stemma, chiavi e triregno. ℞ In tre righe |AVARVS|NON|IMPLEBITVR entro cartella. Cin. 62. Æ C[1]
1377. *Altro esemplare.* Anno VII. ℞ Simile al precedente. Cartella diversamente ornata. Cin. 60. Æ FDC
1378. *Altro esemplare.* Simile. ℞ Cartella diversamente ornata. Cin. 61. Æ C[1]
1379. *Altro esemplare.* Simile. ℞ Cartella diversamente ornata. Cin. 59. Æ C[1]
1380. *Altro esempl.* Simile. Stemma diversamente ornato. Æ FDC
1381. *Altro esempl.* Simile. ℞ Cartella diversamente ornata. Æ FDC
1382. *Altro esempl.* Stemma diversamente ornato. Cin. 56. Æ C[1]
1383. *Altro esempl.* — ℞ Cartella diversamente ornata. Æ C[1]
1384. Testone. Stemma, chiavi e triregno. ℞ In quattro righe |MELIVS|EST DARE|QVAM|ACCIPERE entro cartella ornata. Cin. 105. Æ C[1]

1385. *Altro esemplare.* Simile. Stemma e cartella diversamente ornati. Cin. 106. Æ C¹

1386. *Altro esemplare.* Simile. Stemma e cartella diversamente ornati **1684** Cin. 87. Æ FDC

1387. *Altro esemplare.* Simile. Stemma e cartella diversamente ornati **1684** Cin. 85. Æ C¹

1388. *Altro esemplare.* Anno I. ℞ **SVB · TVVM · PRÆSIDIVM** La Vergine col bambino in trono. (*Bucato*). Cin. 63. Æ C¹

1389. *Altro esemplare.* Anno VIII. ℞ In cinque righe |**MELIVS** |**EST DARE**|**QVAM**|**ACCIPERE**|**1864** entro cartella ornata. Cin. 82. Æ C¹

1390. *Altro esemplare.* Anno XIII. ℞ Simile. Cartella diversamente ornata **1689** Cin. 103. Æ C¹

1391. Giulio. Stemma. Anno VIII. ℞ In cinque righe |**QVI DAT** |**PAVPERI**|**NON**|**INDIGEBIT**|**1684** entro cartella ornata. Cinagli 138. Æ C¹

1392. Grosso. Tre esemplari. Cin. 168-173. Æ C¹⁻²

1393. Mezzo Grosso. Tre esemplari. Cin. 189-193. Æ C¹⁻²

1394. Quattrino. — **A · III** ℞ Madonna col Bambino benedicente colla mano sinistra. (*Bucato*). Cin. 150. Æ C¹

1395. *Altri sei esemplari.* Cin. 245-253-258-262. Æ C¹⁻²

1396. **Sede vacante.** (1689). — Scudo d'argento. Stemma, chiavi e padiglione. ℞ ✠ **EMITTE** ✠ **SPIRITVM** ✠ **TVVM** ✠ Sotto **RO** (armetta) **MA** Lo Spirito Santo. Cin. 2. Æ C¹

1397. Testone. — ℞ **ACCENDE LVMEN SENSIBVS** Sotto **RO** (armetta) **MA** Lo Spirito Santo. (*Bucato*). Cin. 3. Æ C¹

1398. Giulio. — ℞ **VBI** ✠ **VVLT** ✠ **SPIRAT** Sotto **RO** (armetta) **MA** (*Bucato*). Cin. 5. Æ C¹

1399. **Alessandro VIII, Papa.** (1689-1691). — Scudo d'oro. **ALEXAN : VIII — PONT : M : A : I :** Stemma, chiavi e triregno. ℞ **· S · PETRVS · S· PAVLVS ·** All'esergo **MD** (armetta) **CXC** Cin. 9. Æ FDC

1400. Scudo d'argento. Anno I. ℞ **LEGIONE AD BELLVM SACRVM INSTRVCTA** All'esergo **CIↃIↃ** (armetta) **CXC** La Religione con triregno in capo portante tempio. Æ C¹

1401. *Altro esemplare.* — ℞ S. Pietro e S. Paolo. Sopra lo Spirito Santo. Sotto **RO** (armetta) **MA** (*Bucato*). Æ C¹

1402. Testone. Stemma. ℞ **SANCTI · BR — VNONIS** Sotto armetta. Il Santo genuflesso. Cin. 20. Æ C¹

1403. *Altro esemplare.* Anno I. Ritratto. ℞ **SANCTI — BRVNONIS** Sotto **16** (armetta) **89.** Cin. 18. Æ C¹

1404. *Altro esemplare.* — R/ S. Pietro e S. Paolo. Sopra lo Spirito Santo. Sotto **16** (armetta) **89**. Cin. 23. Æ C[1]

1405. *Altro esemplare.* — R/ **RE · FRVMENTARIA · RESTITVTA** All'esergo **CIↃIↃ** (armetta) **CXC** Buoi aggiogati all'aratro. Cin. 24. Æ FDC

1406. *Altro esemplare.* Anno II. R/ **DIE · NAT · SS · MAGNI · EP · OPITER · ET · BRVNONIS · ANACHOR** Sotto, armetta. I due santi in piedi. Cin. 26. Æ C[1]

1407. Giulio. Anno II. R/ S. Pietro **16** (armetta) **90** (*Bucato*). Æ C[2]

1408. **Sede vacante.** (1691). — Testone. Stemma, chiavi e triregno. R/ **· DOCERIT · ET · SVGGERET** Sotto **RO** (armetta) **MA** Lo Spirito Santo. (*Bucato*). Cin. 3. Æ C[1]

1409. Giulio. — R/ **DA RECTA SAPERE** Sotto **RO** (armetta) **MA** (*Bucato*). Cin. 7. Æ C[2]

1410. **Innocenzo XII, Papa.** (1691 1700). — Scudo d'oro. — **INNOC · XII · — · PONT · M · A · II** Stemma, chiavi e triregno. R/ **· SAN — PETRVS · APO** Sotto **1692**. Testa di S. Pietro a d. Cin. var. 9. Æ FDC

1411. Scudo d'argento. Anno II. Ritratto e Cattedra di San Pietro. Cin. 18. Æ FDC

1412. *Altro esemplare.* (1693). Anno III. R/ La Carità coi tre fanciulli. Cin. 20. Æ C[1]

1413. *Altro esemplare.* (1693). Anno V. R/ Il Papa in Concistoro. Cin. 24. Æ C[1]

1414. *Altro esemplare.* Anno VI. R/ Il Papa in Concistoro. (Con appiccicagnolo). Cin. 23. Æ C[1]

1415. *Altro esemplare.* (1696). R/ Il Papa in Concistoro. Cinagli 25. Æ C[1]

1416. *Altro esemplare.* Anno VIII. R/ Il popolo ebreo nel deserto. Cin. 28. Æ C[1]

1417. *Altro esempl.* — R/ Il porto d'Anzio. Sotto **MD** (armetta) **CIↃ** (*Bucato*). Cin. 30. Æ C[1]

1418. *Altro esemplare.* — R/ S. Pietro benedice le turbe. All'esergo **SV** (armetta) **OP · 1698** Cin. 27. Æ C[1]

1419. *Altri due esemplari.* Ritratto. R/ L'Arcangelo S. Michele. Cin. 16-17. Æ C[1]

1420. *Altro esemplare.* Anno IX. R/ Porta Santa, aperta. Cinagli 31. Æ C[1]

1421. Mezzo scudo. Anno II. R/ Ritratto. Figura della Pace **16** (armetta) **92** Cin. 33. Æ C[1]

1422. *Altro esempl.* Anno V. R/ Il Papa genuflesso. Cin. 43. Æ C[1]

1423. *Altro esemplare.* Anno VI. Cin. var. 45. Æ C[1]

1424. *Altro esemplare.* Anno II. ℞ Figura della Santa Chiesa seduta. Cin. 32. Æ C²

1425. *Altro esemplare.* Anno VII. ℞ L'Arca di Noè sul monte. Cin. 47. Æ C¹

1426. *Altri due esemplari.* Anno IX. ℞ **1699** S. Giovanni Battista che predica nel deserto. (*Uno bucato*). Cin. 50. Æ C¹

1427. *Altro esemplare.* — ℞ Porta Santa aperta. Cin. 51. Æ C¹

1428. *Altro esemplare.* Anno VI. Stemma, triregno e chiavi decussate. ℞ **16** (armetta) **97** Il Papa genuflesso. Cin. 45. Æ C¹

1429. *Altro esemplare.* Anno VII. Cin. 46. Æ C¹

1430. *Altro esempl.* Anno II. ℞ Pellicano. (*Bucato*). Cin. 34. Æ C¹

1431. *Altro esempl.* — ℞ Come sopra. Anno **1693** Cin. 36. Æ C¹

1432. *Altro esemplare.* Anno III. Cin. 39. Æ C¹

1433. Testone. Stemma, chiavi e triregno. ℞ Sotto **1683** Aquila con gli aquilotti. (*Bucato*). Cin. 60. Æ C¹

1434. *Altro esemplare.* Anno IIII. ℞ Sotto **1694** L'Abbondanza che versa monete. (*Bucato*). Cin. 61. Æ C¹

1435. *Altro esemplare.* Anno V. ℞ Sotto **16** (armetta) **95** Il Papa in trono. Cin. 62. Æ C¹

1436. *Altro esemplare.* Anno VII. ℞ Sotto **1698** (armetta). Il Redentore col mondo nella mano. Cin. 66. Æ C¹

1437. Giulio. — ℞ S. Paolo stante **1691** (*Bucato*). Cin. 78. Æ C¹

1438. *Altro esempl.* Anno IV. ℞ **16** (armetta) **94** Cin. 82. Æ C¹

1439. *Altro esemplare.* Anno V. ℞ **1695** Cin. 84. Æ C¹

1440. *Altro esemplare.* Anno 1696. Cin. 89. Æ C¹

1441. Grosso. Due esemplari. Cin. 99-124. Æ C¹⁻²

1442. Mezzo Grosso. Due esemplari var. Æ C²

1443. Mezzo baiocco. — Quattrini. Sette esemplari. Æ C¹

1444. **Sede vacante.** (1700). — Scudo d'argento. Stemma, chiavi e padiglione. ℞ Sotto **ANNO** (armetta) **IVBIL** Lo Spirito Santo. Cin. 3. Æ FDC

1445. *Altro esemplare.* Di conio diverso. Æ FDC

1446. Testone. Stemma, chiavi e padiglione. ℞ **ANNO** (armetta) **IVBIL** Lo Spirito Santo. Cin. 6. Æ C¹

1447. **Clemente XI, Papa.** (1700-1721). — Scudo d'oro. — **CLEM · XI · P · M · A · XVIII** Stemma, chiavi e triregno. ℞ **VT|FACIANT| IVSTITIAS Ɇ|ELEEMOSYN** (sic) In cartella. Cin. 36. Æ FDC

1448. Mezzo scudo d'oro. Ritratto. ℞ **S · PETRVS · — APOST ·** Busto di S. Pietro colle chiavi. Cin. 45. Æ FDC

1449. Scudo d'argento. Anno I. Ritratto. ℞ **PORTAM · SANCTAM · CLAVSIT · A · IVBILEI · M · D · C · C ·** All' esergo **RO** (armetta) **MA** Porta Santa chiusa. Cin. 47. Æ C¹

1450. *Altro esemplare.* Anno II. R) **1702** La B. V. di Transtevere. Cin. 50. Æ FDC

1451. *Altro esemplare.* — R) **1702** S. Clemente fra le nubi. Cinagli 49. Æ FDC

1452. *Altro esemplare.* Anno VI. R) Il Papa che recita l'omelia. Cin. 57. Æ C¹

1453. *Altro esemplare.* Anno VII. R) MDC (armetta) CVII S. Clemente genuflesso. Cin. 60. Æ C¹

1454. *Altro esemplare.* Anno III. Stemma, chiavi e triregno. B) **1703** Chiesa di S. Teodoro. Cin. 51. Æ FDC

1455. *Altro esempl.* Anno IV. B) **1704** Presentazione di N. S. al Tempio. Cin. 52. Æ FDC

1456. *Altro esemplare.* Anno VI. B) Il Papa che recita l'omelia. Cin 56. Æ C¹

1457. *Altro esemplare.* — R) Come al numero precedente. Di conio diverso. Cin. 56. Æ C¹

1458. *Altro esempl.* Anno VII. B) |FIAT PAX|IN VIRTVTE|TVA| entro cartella. Cin. 61. Æ C¹

1459. *Altro esemplare.* Anno XI. B) Veduta dell' acquedotto e della città di Civita Castellana. Cin. 64. Æ C¹

1460. *Altro esemplare.* Anno XIII. B) Fontana ed obelisco sulla rotonda. (*Bucato*). Cin. 67. Æ C¹

1461. *Altro esemplare.* Cin. 65. Æ C¹

1462. Mezzo scudo. Anno VI. Ritratto. R) LAETIFICAT CIVITATEM All' esergo **Anno** (armetta) **1706** Porto di Ripetta. Cin. 82. Æ C¹

1463. *Altro esempl.* Anno VII. B) L'Angelo Custode. Cin. 83. Æ C¹

1464. *Altro esempl.* Anno VIII. B) Leggenda simile al N. 1458. Cin. 84. Æ C¹

1465. *Altro esemplare.* Anno IX. Cin. 85. Æ C¹

1466. *Altro esemplare.* Anno XV. B) |ÆRVGO · ANIMI|CVRA · PECVLII|MDCCXV| entro cartella. Cin. 87. Æ C¹

1467. Testone. Anno VI. Ritratto. R) DIGNIS · VICTORIAM Tre figure. Cin. 115. Æ C¹

1468. *Altro esempl.* Anno I. Stemma, chiavi e triregno. B) Porta Santa chiusa. (*Bucato*). Cin. 100. Æ C¹

1469. *Altro esemplare.* Anno II. R) **1702** Tavolo con sacchi di monete. Cin. 101. Æ C¹

1470. *Altro esemplare.* Anno VII. B) S. Giuseppe col bambino. (*Bucato*). Cin. 117. Æ C¹

1471. *Altro esemplare.* Anno VIII. B) La Carità con tre fanciulli, (*Bucato*). Cin. 119. Æ C¹

1472. *Altri due esemplari.* Anno XVII. (Uno falsificazione dell'epoca). Cin. 125. Æ Æ C¹

1473. Giulio. Arme. Anno III. ℞ Nove esemplari var. Cin. 146-156-169-173-180-181-183-186. Æ C¹⁻²

1474. Grosso. — Mezzo Grosso. Cin. 206-251. Æ C¹

1475. Mezzo baiocco. Tre esemplari. Cin. 379. Æ C¹⁻²

1476. Quattrino. Tre esemplari. Cin. 421. Æ C¹⁻²

1477. **Innocenzo XIII, Papa.** (1721-1724). — Mezzo scudo. Anno I. Stemma, chiavi e triregno. ℞ CVM — · EXVLTATIONE Due figure. Armetta. (Con appiccicagnolo). Cin. 10. Æ C¹

1478. *Altro esemplare.* Anno II. Cin. 11. Æ C²

1479. Mezzo baiocco. (1721). Cin 59. Æ C¹

1480. **Benedetto XIII, Papa.** (1724-1730). — Mezzo Grosso. Anno II. Stemma, chiavi e triregno. Cin. 28. Æ C²

1481. Quattrino. Cin. 83. Æ C²

1482. **Sede vacante.** (1730). — Zecchino. — ZECCHINO — ROMANO · 1730 · Stemma, chiavi e padiglione. ℞ SEDE · VA — CA — NTE Figura della Santa Chiesa sulle nubi. Cin. 1. Æ C¹

1483. Giulio. — ℞ LVMEN · SEMITIS · MEIS Lo Spirito Santo. (*Bucato*). Cin. 4 Æ C¹

1484. **Clemente XII, Papa.** (1730-1740). — Scudo d'oro. Anno VI. Ritratto. ℞ LABOR | ADDITVS | 1736 | in tre righe. Cin. 17. Æ FDC

1485. *Altri due esemplari.* Anno VIII. ℞ DE LVTO | FAECIS | 1738 Cin. 19. Æ FDC C¹

1486. Mezzo scudo d'argento. Anno VII. Ritratto. ℞ DECVS · PATRIE · MDCC (armetta) XXXVI Chiesa di San Giovanni Fiorentino. Cin. 31. Æ C¹

1487. *Altro esemplare.* Stemma, chiavi e triregno. ℞ FRVSTRA | VIGILAT | QVI | CVSTODIT | entro cartella. Cin. 30. Æ FDC

1488. *Altro esemplare.* Cin. 29. Æ C¹

1489. Testone. Stemma, chiavi e triregno. ℞ Leggenda in cartella. Cin. 33. Æ C²

1490. *Altro esemplare.* Come sopra. Cin. 41. Æ C¹

1491. *Altro esemplare.* (*Bucato*). Cin. 42. Æ C¹

1492. *Altro esemplare.* (*Bucato*). Cin. 48. Æ C¹

1493. *Altro esemplare.* Cin. 52. Æ C¹

1494. *Altro esemplare.* Ritratto. ℞ MDCC (armetta) XXXV S. Andrea genuflesso. Cin. 56. Æ C¹

1495. *Altro esemplare.* Stemma. ℞ MDCC (armetta) XXXVI S. Andrea genuflesso. Cin. 60. Æ C¹

1496. *Altro esemplare.* — ℞ MDCC (armetta) XXXVI Donna seduta. (*Bucato*). Cin. 64. Æ C¹
1497. *Altro esemplare.* Cin. 65. Æ C¹
1498. *Altro esemplare.* Ritratto. (*Bucato*). Cin. 68. Æ C²
1499. Giulio. Quattro esemplari diversi. Cin. 85-93-99-122. Æ C¹⁻²
1500. Grosso. Cinque esempl. Cin. 150-162-166-197-178. Æ C¹⁻²
1501. Mezzo baiocco. Due esemplari. Cin. 271-278. Æ C¹⁻²
1502. Quattrino. Sedici esemplari diversi. Æ C¹⁻²

1503. **Sede vacante.** (1740). — Zecchino. Figura della Santa Chiesa. ℞ NVTANTIA · CORDA TV · DIRIGAS Cin. 3. Æ C¹
1504. Quarto di zecchino. Cin. 6. Æ C¹
1505. Grosso. Lo Spirito Santo. Cin. 13. Æ C¹
1506. Baiocco. — Mezzo baiocco. Cin. 20-23-24. Æ C¹

1507. **Benedetto XIV, Papa.** (1740 1758). — Zecchino. — DE COELO — REPENTE Stemma. ℞ BENED · XIV · P M1746 La Santa Chiesa. Cin. 16. Æ FDC
1508. Mezzo scudo d'oro. Stemma. (1740). Cin. 33. Æ C¹
1509. *Altro esemplare.* (1741). Cin. 34. Æ C¹
1510. Quarto di zecchino. Quindici esemplari diversi. Cin. 41-43-45-46-47-50. Æ C¹⁻²
1511. Scudo d'argento. Anno XIV. Ritratto. Cin. 52. Æ C¹
1512. *Altro esemplare.* Cin. 54. Æ C¹
1513. Mezzo scudo. Anno III. Cin. 60. Æ C²
1514. *Altro esemplare.* Cin. 62. Æ C¹
1515. *Altro esemplare.* Cin. 63. Æ C¹
1516. Doppio giulio. Due esemplari. Cin. 67-70. Æ C¹
1517. Grosso. Due esemplari. Cin. 203-233. Æ C¹⁻²
1518. Mezzo grosso. Cin. 258. Æ C²
1519. Carlino. Cin. 278. Æ C¹
1520. Baiocchi quattro. Quattro esemplari. Cin. 286-287. Æ C¹⁻²
1521. Baiocchi due. Cin. 297-98-300. Tre esemplari. M C¹⁻²
1522. Baiocchi uno. Cin. 323-326. Due esemplari. Æ C¹
1523. Mezzo baiocco. Cin. 439. Due esemplari. Æ C¹⁻²
1524. Quattrino. Dodici esemplari diversi. Æ C¹⁻²

1525. **Sede vacante.** (1758). — Scudo d'argento. Stemma, padiglione e chiavi. ℞ Lo Spirito Santo. Cin. 2. Æ FDC
1526. Doppio giulio. Come sopra. Cin. 4. Æ C¹
1527. Grosso. Cin. 5. Æ C¹

1528. **Clemente XIII, Papa.** (1758-1769). — Mezzo scudo d'oro. Anno I. ℞ SVPRA · FIRMAM · PETRAM · 1758 Figura della Santa Chiesa. Cin. 16. Æ FDC

1529. Grosso. Leggenda in cartella. (*Bucato*). Cin. 68. Æ C²
1530. Baiocco. Cin. 85. Æ C¹
1531. Quattrino. Sette esemplari. Cin. 105-107. Æ C¹⁻²

1532. **Sede vacante.** (1769). Doppio giulio. (*Bucato*). Cin. 4. Æ C¹
1533. Giulio. (*Bucato*). Cin. 5. Æ C¹

1534. **Clemente XIV, Papa.** (1769-1774). — Zecchino. Stemma. ℞ FIAT PAX · IN VIR — TV — TE TVA **1769** Figura della Santa Chiesa. Cin. 2. Æ C¹
1535. Mezzo scudo. Stemma. ℞ Figura della Santa Chiesa seduta. Cin. 14. Æ C²
1536. Testone. Stemma. ℞ Santi Pietro e Paolo. Cin. 19. Æ C²

1537. **Sede vacante.** (1774-1775). — Mezzo scudo. Stemma. ℞ Lo Spirito Santo. Cin. 4. Æ C¹

1538. **Pio VI, Papa.** (1775-1798). — Scudo d'argento. Stemma. ℞ AVXILIVM · DE · SANCTO · **1780** (armetta). Figura della Santa Chiesa. Cin. 121. Æ C¹
1539. Mezzo scudo. Cin. 150. Æ C¹
1540. *Altro esemplare.* Cin. 152. Æ C¹
1541. *Altri due esemplari.* Cin. 155-157. Æ C¹
1542. Testone. Cin. 183. Æ C¹
1543. Grosso. Cin. 267. Æ C¹
1544. Baiocchi sessanta. Falsificazione dell'epoca. Cin. 284. Æ C¹
1545. Baiocchi venticinque. Anno 1795, 1796. Cinque esemplari. Cin. 296. M C¹⁻²
1546. Carlini due. Cinque esemplari var. M C¹⁻²
1547. *Altro esemplare.* Cin. 319. M C¹
1548. Baiocchi quattro. Cin. 344. M C¹
1549. Baiochella. Cin. 374. M C¹
1550. Madonnina. Due esemplari. Æ C¹
1551. Sampietrino. Quattro esemplari. Æ C¹
1552. Baiocchi due. Due esemplari. Æ C¹
1553. Mezzo baiocco. Tre esemplari var. Æ C¹⁻²
1554. Quattrino. Otto esemplari var. Æ C¹⁻²

1555. **Repubblica Romana.** (1798-1799). — Scudo d'argento. Cin. 1. Æ C¹
1556. Baiocchi due. Due esemplari. Cin. 27-29. Æ C¹⁻²
1557. Mezzo baiocco. Due esemplari. Æ C¹

1558. **Napoleone I.** (1805-1814). — Franchi cinque. Anno 1812. Segno di zecca **R** coronata e Lupa. Æ C¹

1559. **Pio VII, Papa.** (1800-1823). — Scudo d'argento. Stemma. ℞ La Santa Chiesa. Cin. 17. Æ C¹
1560. *Altro esemplare.* Cin. 19. Æ C¹
1561. *Altro esemplare.* Cin. 22. Æ C¹
1562. *Altro esemplare.* (Falsificazione). Æ C¹
1563. Mezzo scudo. Cin. 31. Æ C¹
1564. Baiocco. Tre esemplari var. Æ C¹⁻²
1565. Mezzo baiocco. Quattro esemplari var. Æ C¹
1566. Quattrino. Tre esemplari var. Æ C¹⁻²

1567. **Leone XII, Papa.** (1823-1829). — Due zecchini. Anno V. Ritratto. ℞ SVPRA FIR—MAM PETRAM 18·R·28 La Fede in piedi con calice. Cin. 2. Æ FDC
1568. Quattrino. Cinque esemplari var. Æ C¹

1569. **Sede vacante.** (1829). — Scudo d'argento. La S. Chiesa. Cin. 3. Æ FDC
1570. Mezzo scudo. Cin. 5. Æ C²

1571. **Pio VIII, Papa.** (1829-1830). — Mezzo baiocco. Cin. 6. Æ C¹
1572. Quattrino. Cin. 7. Æ C¹

1573. **Gregorio XVI, Papa.** (1831-1846). — Scudo d'argento. Ritratto. Cin. 61. Æ FDC
1574. *Altro esemplare.* Cin. 63. Æ FDC
1575. Baiocchi cinquanta. Cin. 95. Æ FDC
1576. Baiocchi trenta. Cin. 96. Æ FDC
1577. Baiocco. Due esemplari var. Æ C¹
1578. Mezzo baiocco. Due esemplari. Æ C¹⁻²
1579. Quattrino. Quattro esemplari. Æ C¹⁻²

1580. **Sede vacante.** (1846). — Scudo d'argento. Stemma. ℞ Lo Spirito Santo. Cin. 2. Æ FDC

1581. **Pio IX, Papa.** (1846-1878). — Scudo d'oro. — Tipo stretto. (1853). Æ FDC
1582. *Altro esemplare.* Tipo largo. (1858). Æ FDC
1583. Scudo d'argento. (1846). Æ FDC
1584. *Altro esemplare.* (1847). Æ FDC
1585. *Altro esemplare.* (1853). Æ FDC
1586. Baiocchi venti. — Dieci. — Cinque. Tre esemplari. Anno 1850, 1862, 1865. Æ C¹
1587. Baiocchi cinque. Anno 1851, 1852. Æ C¹
1588. Baiocchi due. Quattro esempl. var. Anno 1848, 1851. Æ C¹⁻²
1589. Baiocchi uno. — Mezzo. — Quattrino. Anno 1848, 1849, 1850, 1851. Sette esemplari. Æ C¹

1590. *Nuova monetazione* (1866-1870). Venti lire. (1866). Ag FDC
1591. *Altro esemplare.* Anno 1870. Ag FDC
1592. Dieci lire. (1867). Ag FDC
1593. Cinque lire. Anno di regno XXIV-XXV. (1870). Due esemplari. Ag FDC
1594. Lire due e mezza. Anno 1867. Ag FDC
1595. Lire due. Anno 1867, 1868. Ag FDC
1596. Lire una. Anno 1866, 1867, 1868. Ag FDC
1597. Soldi dieci. Anno 1867, 1868, 1869. Ag C¹
1598. Soldi quattro. — Due. — Uno. Cinque esemplari. Anno 1866, 1867, 1868. Æ C¹

1599. **Repubblica Romana.** (1848-1849). — Baiocchi sedici. — Otto. — Quattro. Tre esemplari. M C¹
1600. Baiocchi tre. — Uno. — Mezzo. — Quattro esempl. Æ C¹

ANCONA.

1601. **Repubblica.** (Sec. XIII-XV). — Grosso. — · PP · S · QVIRIACVS Il Santo. ℞ + ⋆ DE ANCONA Croce. Tre esemplari. Rossi 8. Ag C¹
1602. Grossetto. — + · PP · S · QVIRI Nel campo A-C-V-S in forma di croce. ℞ ⋆ + ⋆ DE ◦ ANCON Nel campo A Quattro esemplari var. Rossi 10. Ag C¹
1603. Mezzo grossetto (?). — + ⋆ PP · S · QVIRIA ⋆ Nel campo C V S ℞ + ⋆ DE · ANCONA ⋆ Nel campo, croce. Ag C¹
1604. Mezzo grossetto. — + PP · S · Q · VIRIACVS Cavaliere. ℞ DE ANCON Nel campo A · Ag C²
1605. Sesino. — DE ANCONA Nel campo A ℞ DE · ANCONA · Croce. Due esemplari var. Æ C¹
1606. *Altri cinque esemplari.* Rossi 14. Æ C¹
1607. *Altri tre esemplari.* Rossi 15. Æ C¹
1608. *Altro esemplare.* — + :⁂: PP :⁂: S :⁂: QVIRIACVS :⁂: Croce. ℞ + :⁂: DE :⁂: ANCONA :⁂: Nel campo A Æ C¹

1609. **Paolo II, Papa.** (1464-1471). — Grossetto. — · PAVLVS · — · PAPA · II · Stemma. ℞ MARCHIA — ANCNE (armetta). Il Santo di prospetto. Rossi 17. Ag C²
1610. Quattrino. Il Santo in piedi. Rossi 18. Æ C¹

1611. **Sisto IV, Papa.** (1471-1484). — Quattrino. — Due esemplari var. Æ C¹

1612. **Innocenzo VIII, Papa.** (1484-1492). — Quattrino. Due esemplari var. Rossi 23. Æ C¹

1613. **Alessandro VI, Papa.** (1492-1503). — Giulio. — ◦ ALE-XANDER ◦ — ◦ VI ◦ PONT ◦ MAX ◦ Stemma. R) ◦ S ◦ — ◦ PETRVS ◦ — ◦ S ◦ PAVLVS ◦ I due Santi. All'esergo MARCI Cin. 18. Æ C¹

1614. **Giulio II, Papa.** (1503-1513). — Giulio. — S · PETRVS · S · PAVLVS — MARCI I due Santi. Quattro esemplari var. Cin. 29-31. Æ C²

1615. Grosso. San Pietro. (*Bucato*). Cin. 46. Æ C¹

1616. **Leone X, Papa.** (1513-1521). — Giulio. — · VICIT · LEO · DE · TRIBV — IVDA Sotto MA (armetta) RC Cin. 35. Æ C¹

1617. Grosso. San Pietro. Cin. 74. Æ C¹

1618. Quattrino. Tre esemplari var. Cin. 130. Æ C¹

1619. **Clemente VII, Papa.** (1523-1534). — Grosso. Cavaliere e Santo. Tre esemplari var. Cin. 80. Æ C¹

1620. Mezzo Grosso. Cavaliere. Cin. 97. Æ C¹

1621. Quattrino. Tre esemplari var. Cin. 112. M C¹

1622. **Paolo III, Papa.** (1534-1539). — Quattrino. Sei esemplari. Cin. 144. M C¹

1623. **Giulio III, Papa.** (1550-1555). — Giulio. — S · PETRVS — ANCONA San Pietro. Due esemplari. Æ C¹

1624. **Marcello II, Papa.** (1555). — Giulio. Cin. 4. Æ C²

1625. **Paolo IV, Papa.** (1555-1559). — Testone. — · S · PETRVS · AP — OSTOLVS · 1557 S. Pietro seduto. All'esergo AN — CO Due esemplari. Cin. 11. Æ C¹

1626. *Altro esempl.* — 15 — 58 ai lati del Santo. Cin. 13. Æ FDC

1627. Giulio. — · S · PAVLVS · ANCONA Due esempl. Cin. 32. Æ C¹

1628. **Pio IV, Papa.** (1559-1565). — Testone. — S · PETRVS · APOSTOLVS ANCO · Il Santo seduto. Due esemplari. Cin. 14. Æ C¹

1629. **Pio V, Papa.** (1566 1572). — Testone. Come sopra. Tre esemplari. Cin. 19. Æ C¹

1630. **Gregorio XIII, Papa.** (1572-1585). — Testone. — · IVSTIS — PATET · Sotto ANCONA Porta Santa. Cin. 111. Æ C¹

1631. *Altro esemplare.* — NOLI ME TANGERE AN — CO Cristo e la Maddalena. Cin. 118. Æ C¹

1632. *Altri quattro esempl.* — S · PETRVS — ANCONA Il Santo in piedi. Cin. 125-128. Æ C¹

1633. *Altri tre esemplari.* Cin. 132. Æ C¹

1634. *Altri due esemplari.* Stemma e ritratto. Cin. 143. Æ C¹

1635. Giulio. Stemma e il Santo. Cin. 226. Æ C¹
1636. Mistura. Otto esemplari var. M C¹
1637. *Altro esempl.* — ANCONA · Porta Santa. Cin. 333. M C¹

1638. **Sede vacante.** (1585). — Mistura. — SEDE · V · Padiglione e chiavi. ℞ · S · PETRVS — ANCONA · Cin. 9. M C¹

1639. **Sisto V, Papa.** (1585-1590). — Testone. — NOLI · ME · TA — N — GERE ANCONA Cristo e la Maddalena. Due esemplari. Cin. 89-93. Æ C¹
1640. Grosso. — ANCON · (tre gigli) · DORICA · C · F · Stemma e cavaliere. (Contromarcato da una croce). Cin. 125. Æ C¹
1641. *Altro esempl.* Ritratto e Cavaliere. (Manca in Cin.). Æ C¹
1642. Mistura. Cinque esemplari. Cin. 184-186. M C¹

1643. **Pio VI, Papa.** (1775-1799). — Baiocchi due. Cin. 322. Æ C¹
1644. Sampietrino. Due esemplari. Cin. 441. Æ C¹

1645. **Repubblica.** (1848-1849). — Baiocchi due. Cin. 36. Æ C¹
1646. Baiocco. (1849). Æ C¹

ASCOLI.

1647. **Conte di Carrara.** (1410-1420). — Bolognino. — · C — O · D · CARRAR Nel campo A Sopra, carro. ℞ S · EMID · D · ES Nel campo C-V-L-O in forma di croce. De Minicis 10. Æ C¹

1648. **Francesco Sforza.** (1433-1445). — Bolognino. — ◦ F ◦ SFORTI Nel campo A ℞ S · EMID' · DES Nel campo C-V-L-O De Min. 17. Æ C¹
1649. Mistura. — DE · ASCHOLO Castello. ℞ P P S · EMIDIVS · Croce fiorata. De Min. 21. M C¹

1650. **Eugenio IV, Papa.** (1431-1447). — Bolognino. De Minicis 25. Æ C¹

1651. **Papi incerti.** (Secolo XV). — Picciolo. Stemma e Croce. Tre esemplari. De Min. 28. Æ C¹

1652. **Sisto IV, Papa.** (1471-1484). — Picciolo. Stemma della città e del Papa. ℞ Croce. De Min. 31. Æ C¹

1653. **Alessandro VI, Papa.** (1492-1503). — Quattrino. Stemma della città e del Papa. De Min. 32. Due esempl. Æ C¹⁻²

1654. **Pio VI, Papa.** (1775-1799). — Madonnina. Anno 1797, 1799. Due esemplari. Æ C¹

1655. **Repubblica.** (1798-1799). — Baiocchi due. Cin. 46. Æ C¹

BOLOGNA.

1656. **Repubblica (Enrico IV, Imp.).** (1191-1337). — Bolognino. Tre esemplari. (Malaguzzi, *R. N. I.*, 1897, 1898, 1899, 1900. Zecca di Bologna). N. 2-5-9. *R* C¹

1657. *Altro esempl.* — + (stemma) BO · NO · NI (fiore) Nel campo A (Inedito). *R* C¹

1658. **Taddeo Pepoli.** (1337-1347). — Doppio Grosso. Con San Pietro. Mal. 2. *R* C¹

1659. **Giovanni Visconti.** (1350-1354). — Bolognino. Mal. 1. *R* C²

1660. **Innocenzo VI, Papa.** (1360-1362). — Bolognino. Tre esemplari. Mal. 2-3-4. *R* C¹

1661. **Urbano V, Papa.** (1362-1370). — Bolognino. Mal. 1. *R* C¹

1662. **Repubblica.** (1376-1400). — Bolognino d'oro. — + BONONI—A DOCET Leone rampante con vessillo. ℞ S · PETRVS · A · —POSTOLVS Figura del Santo. Nel campo a d. una rosa. *V* C¹

1663. *Altro esemplare.* Come sopra, nel campo B *V* C¹

1664. Grosso. Leone rampante e S. Petronio seduto. Tre esemplari. *R* C¹

1665. **Sante Bentivoglio.** (1446-1463). — Bolognino. Cinque esemplari var. Mal. 5. *R* C¹

1666. **Giovanni II Bentivoglio.** (1463-1506). — Doppio bolognino d'oro. (Vedi Antignate). BONONIA—DOCET Leone rampante. Sotto, stemma dei Bentivoglio ℞ S · PETROINI —DE · BONONIA Il Santo seduto. Due esemplari. *V* C¹

1667. Grossone. Leone rampante. Sotto, stemma dei Bentivoglio. Due esemplari. Mal. 26. *R* C¹

1668. Grosseto. — S · PETR—ONIVS (in caratteri gotici). Malaguzzi 37. *R* C¹

1669. **Giulio II, Papa.** (1503-1513). — Ducato. — ◦ IVLIVS ◦ PAPA ◦ II ◦ Stemma. ℞ BONONI—A—◦ DOCET Il Santo in piedi. Ai lati armetta colla croce e un'altra con LIBERTAS Mal. 4. *V* C¹

1670. *Altro esemplare.* — ◦ IVLIVS · II · — · PONT · MAX Stemma. ℞ S · PETRVS · D — E · BONONIA Mal. 6. *V* C¹

1671. Giulio. — **IVLIVS · II · PONTIFEX · MAXIMVS** Ritratto a d. ℞ San Petronio seduto. Sotto armetta dal Card. Medici (poi Leone X). Mal. 19. *Æ* C²

1672. *Altro esemplare.* Come sopra. Armetta della città. *Æ* C¹

1673. Bianco. Leone rampante. Armetta Medici. Mal. 21. *Æ* C²

1674. **Leone X, Papa.** (1513-1521). — Fiorino d'oro. — **LEO · PAPA — · DECIMVS** ✵ Stemma. ℞ **BONON – IA – DOCET** San Pietro. Ai lati, armetta del Card. Medici e del Comune. Mal. 2. *N* C¹

1675. Giulio. — **LEO · X · PONTIFEX · MAXIMVS** · Ritratto a d. ℞ Leone rampante e armetta del Card. Medici. Mal. 12. *Æ* C¹

1676. **Clemente VII, Papa.** (1523-1534). — Scudo d'oro. — **· CLEM · VII · — · PONT · MAX ·** Stemma, triregno e chiavi. ℞ (sole) **· BONONIA · — ✵ — · DOCET ·** Due armette, della città e del Card. Cibo. Due esemplari. Mal. 3. *N* C¹

1677. Carlino. Stemma e Santo. Mal. 3. *Æ* C¹

1678. **Paolo IV, Papa.** (1555-1559). — Carlino. Stemma e Leone. Mal. 7. *Æ* C¹

1679. **Pio V, Papa.** (1566-1572). — Due giuli. Ritratto e Leone. Mal. 6. *Æ* C¹

1680. **Gregorio XIII, Papa.** (1572-1585). — Scudo d'oro — ⁂ **GREGORIVS — ⁂ XIII ⁂ PONT ⁂ MAX** Stemma, triregno e chiavi. ℞ (sole) ⁂ **BONONIA ⁂ — ⁂ — ⁂ — DOCET ⁂** Croce ornata e due armette, della città e del Card. Donati. Mal. 6. *N* C¹

Illustrato nella Tav. III.

1681. **Sisto V, Papa.** (1585-1590). — Quattro giuli. — ⁂ **SIXTVS ⁂ V ⁂ — PONT ⁂ MAX** Stemma. ℞ ⁂ **BONONIA ⁂ – DOCET ⁂** Leone rampante. Sotto **26** Mal. 6. *Æ* C²

1682. Carlino. Ritratto. Mal. 10. *Æ* C²

1683. Quattrino. Tre esemplari. Mal. 19. *Æ* C¹

1684. **Paolo V, Papa.** (1605-1621). — Mezzo baiocco. Due esemplari var. *Æ* C¹⁻²

1685. Quattrino. Cinque esemplari var. *Æ* C¹⁻²

1686. **Urbano VIII, Papa.** (1623-1644). — Testone. — **VRBANVS · VIII · PONT · MAX ·** Ritratto. ℞ **BONONIA — DOCET ·** Sotto **1625** Stemma della città. Due esempl. Mal. 1-2. *Æ* C¹⁻²

1687. Giulio. Ritratto e stemma. Mal. 3. *Æ* C²

1688. Quattrino. Due esemplari. Mal. 11. *Æ* C¹⁻²

1689. **Alessandro VII, Papa.** (1655-1667). — Quattro scudi d'oro. — · ALEXANDER · VII · PON · MAX · Stemma. ℞ BONONIA DOCET · Ai lati della croce ·1656· Sotto, due armette e B ✶ P Mal. 4. Æ C¹

1690. Scudo d'oro. — ALEXANDER ✶ VII · P · M · Stemma. ℞ Come sopra. Mal. 30. Æ C¹

1691. Due giuli. — ℞ BONONIA · DOCET · 1665 · Sotto 20 Nel campo P Mal. 53. Æ C¹

1692. Muraiola. Ritratto e San Petronio. Mal. 70. Æ C¹

1693. **Clemente IX, Papa.** (1667-1669). — Grosso. — BONONIA · DOCET · 1667 · Stemma. ℞ · PRAESIDIVM · ET · DECVS · La Vergine col bambino. Mal. 4. Æ C¹

1694. **Clemente X, Papa.** (1670-1676). — Due giuli. — CLEMENS · X · PONT · MAX · Stemma. ℞ BONONIA DOCET · 1671 · Sotto 20 Leone con bandiera. Mal. 10. Æ C¹

1695. *Altro esemplare.* (1673). Mal. 11. Æ C¹

1696. Grosso. 1673, 1674. Due esempl. Mal. 16-17. Æ C¹⁻²

1697. **Innocenzo XI, Papa.** (1676-1688). — Due giuli. — INOCENTIVS · XI · PON · M · Stemma. ℞ BONONIA · DOCET · 1682 Sotto G · C · G Sotto 20 Mal. 5. Æ C¹

1698. **Sede vacante.** (1691). — Muraiola. — SEDE VACANTE 1691 Padiglione e chiavi. ℞ S · PETRONIVS DE BON Il Santo in piedi. Tre esemplari. Mal. 3. Æ C¹⁻²

1699. **Innocenzo XII, Papa.** (1691-1700). — Muraiola (Baiocchi due). Quattro esemplari var. Æ C¹

1700. Quattrino. Quattro esemplari var. Æ C¹

1701. **Clemente XI, Papa.** (1700-1721). — Muraiola da quattro. — Da due. Cinque esemplari. M C¹⁻²

1702. Mezzo bolognino. Due esemplari. Æ C¹

1703. Quattrino. Cinque esemplari. Æ C¹⁻²

1704. **Clemente XII, Papa.** (1730-1740). — Grosso. Stemma di Bologna. ℞ CINQVE BOLOGNINI · 1736 In cartella. Malaguzzi 17. Æ C¹

1705. Mezzo baiocco. Anno 1730, 1733. Due esemplari. Æ C¹

1706. Quattrino. Quattro esemplari var. Æ C¹⁻²

1707. **Benedetto XIV, Papa.** (1740-1758). — Giulio. Ritratto. ℞ BONONIA — MAT · STVDIORVM · 12 Sotto 1742 Malaguzzi 10. Æ C¹

1708. *Altri due esemplari.* — ℞ BONONIA · DOCET · 1749, 1754. Leone con vessillo. (*Uno bucato*). Mal. 15. Æ C1-2

1709. Bolognino. Sei esemplari var. Mal. 16-17. Æ C1

1710. Baiocchi quattro. Mal. 20. M C1

1711. Baiocchi due. Mal. 25. M C1

1712. Quattrino. Dieci esemplari var. Æ C1-2

1713. **Clemente XIII, Papa.** (1758-1769). — Giulio. — CLEME· —XIII · P · M Ritratto. ℞ BONO · DOCET · 1760 · Sotto 12 Leone con vessillo. Mal. 3. Æ C1

1714. **Pio VI, Papa.** (1775-1799). — Scudo d'argento. Ritratto a d. ℞ ADVENTVS ⋆ OPTIMI ⋆ PRINCIPIS Sotto BONONIA · 1782 Mal. 60. Æ C1

1715. *Altri tre esemplari.* Stemma e Vergine. Anno 1796, 1797. Mal. 73-77-82. Æ C1

1716. *Altro esempl.* Stemma e S. Petronio. (177). Mal. 50. Æ FDC

1717. Mezzo scudo. Due esemplari. Mal. 88-89. Æ C1

1718. Paolo. La Vergine. (*Bucato*). Mal. 117. Æ C1

1719. Bolognini cinque. Tre esemplari. Mal. 125-127. Æ C1

1720. Baiocchi due. — Uno. — Mezzo. Quattro esempl. Æ C1

1721. Muraiola da quattro. — Da due. Cinque esempl. M C1-2

1722. Quattrino. Dodici esemplari var. Æ C1-2

1723. **Pio VII, Papa.** (1800-1823). — Scudo d'argento. 1816, 1818. Due esemplari. Æ FDC

1724. Mezzo scudo. (1816). Æ C1

1725. Giulio. (1816). Æ C1

1726. Baiocco. — Mezzo. — Quattrino. Æ C1-2

1727. **Napoleone I.** (1807-1814). — Cinque lire. Anno 1809, 1810. Due esemplari. Æ FDC

1728. Lire due. — Una. Anno 1811, 1812, 1813. Cinque esemplari. Æ C1

1729. Centesimi cinque. — Tre. — Uno. Anno 1808, 1809, 1810. Cinque esemplari. Æ C1

1730. **Sede vacante.** (1823). — Mezzo scudo. Mal. 4. Æ FDC

1731. **Leone XII, Papa.** (1823-1829). — Doppia. — LEO · XII · P · M · A · II · Stemma. ℞ PRINCEPS—APOSTOLORVM San Pietro seduto sulle nubi. All'esergo G · C · B Due esemplari. Mal. 1. Æ FDC

1732. Scudo d'argento. (1825). Æ FDC

1733. Mezzo baiocco. (1824). Æ C1

1734. **Sede vacante.** (1829). — Scudo d'argento. Æ FDC

1735. **Pio VIII, Papa.** (1829-1830). — Scudo d'argento. Anno 1830. Æ C¹
1736. Baiocchi trenta. (1830). Æ C¹

1737. **Sede vacante.** (1830). — Scudo d'argento. Æ FDC

1738. **Gregorio XVI, Papa.** (1831-1846). — Scudo d'argento. Anno 1835. Æ FDC
1739. Baiocchi dieci. — Cinque. Quattro esemplari. Æ C¹
1740. Baiocco. — Mezzo. — Quattrino. Nove esempl. Æ C¹

1741. **Repubblica Romana.** (1848-1849). — Baiocchi quattro. Anno 1849. Æ C¹

1742. **Pio IX, Papa.** (1846-1878). — Baiocchi venti. — Cinque. 1850, 1859. Due esemplari. Æ C¹
1743. Baiocchi cinque. — Due. Cinque esemplari var. Æ C¹⁻²
1744. Baiocco. — Mezzo. — Quattrino. Dieci esempl. Æ C¹

1745. **Vittorio Emanuele II.** (1859-1878). — Lira. (1859). Æ FDC
1746. Mezza lira. (1859). Æ FDC
1747. Centesimi quaranta. — Venti. (1860). Prova di zecca in argento e bronzo. Due esemplari. FDC

CAMERINO.

1748. **Repubblica.** (Sec. XIV-XV). — Grosso. — S ✻ ANS—O VINVS Il Santo in piedi. ℞ DE · CAM (armetta) MERENO Croce. Due esemplari var. Santoni 2. Æ C¹
1749. Mezzo Grosso. — (armetta) V-B ✻ CAMMERIN Nel campo A Otto esemplari var. Sant. 3-4. Æ C¹
1750. Quattrino. Quattro esemplari diversi. Sant. 3-4. Æ C¹
1751. Picciolo. Tre esemplari. Sant. 7-8. Æ C¹

1752. **Giulio Cesare da Varano.** (1464-1502). — Mezzo Grosso. — ◦VB◦CAMERIN Nel campo A ℞ ✶◦SANT·VENAN◦ Nel campo TIVS Sant. 12. Æ C¹

1753. **Giovanni M. da Varano.** (1511-1527). — Quarto di Grosso. Tre esemplari var. Sant. 10-11-12. Æ C¹
1754. Quattrino. Ritratto e stemma. Sant. 7. Æ C¹

1755. **Giulia da Varano.** (1527-1538). — Grosso. — ✚ IVLIA ✚ D·VARANO ✚ CAM · DVX ✚ G · Stemma. ℞ · S · VENANTIVS · —D—CAMERIN—I Il Santo col vessillo. Sant. 6. Æ C¹
1756. Bolognino. Nel campo A Sant. 9. Æ C¹

1757. **Paolo III, Papa.** (1538-1539). — Giulio. — · PAVLVS · III · — PONT · MAX · Stemma. Ry · S · PAVLVS — · CAMERIN San Paolo. Sant. 8. Æ C¹

1758. Baiocchella. Stemma. Sant. 5. Æ C¹

1759. Mistura. Il Santo. Sant. 4. M C¹

1760. **Clemente X, Papa.** (1670-1676). — Giulio. — CLEMEN X · PONT · MAX · A · III · I · Sotto MDCLXXIII Ritratto a d. Ry SANCTVS · — VENANTIVS · M · CAMERS (armetta). Il Santo in piedi. Sant. 10. Æ C¹

CASTEL DURANTE.

1761. **Guidobaldo da Montefeltro.** (1482-1508). — Quattrino. Due esemplari. Æ C¹⁻²

CASTRO.

1762. **Pier Luigi Farnese.** (1545-1547). — Mezzo Grosso. — P · LOYSIVS · FAR · Ritratto a sin. Ry DVX · | CASTRI | · I · | nel campo in tre righe. Rossi 913. Æ C¹

1763. Baiocchella. Stemma e Santo. Due esemplari. Remedi 1196. Æ C¹⁻²

1764. Quattrino. Come sopra. Quattro esempl. Rossi 916. Æ C¹

1765. *Altri due esemplari.* Rossi 917. Æ C¹

FANO.

1766. **Paolo III, Papa.** (1534-1539). — Quattrino. Dieci esemplari var. Cin. 146-147-150. Æ C¹

1767. **Pio IV, Papa.** (1559-1566). — Quattrino. Cinque esemplari var. Cin. 40-41. Æ C¹

1768. **Pio V, Papa.** (1566-1572). — Quattrino. Sette esemplari var. Cin. 58-61-62. Æ C¹⁻²

1769. *Altri sei esemplari.* Cin. 56-57. Æ C¹⁻²

1770. **Gregorio XIII, Papa.** (1572-1585). — Giulio. Stemma. · PRVDENTIS · SOCIA · All' esergo FANVM La Fortuna in piedi. (*Bucato*). Cin. 237. Æ C²

1771. Mistura. Due esemplari. Cin. 363. M C¹

1772. *Altri otto esemplari.* Busto del Santo. Cin. 369-373. M C¹

1773. **Sisto V, Papa.** (1585-1590). — Mistura. Stemma. R/ · S · PATERNIANVS · FANI · Busto del Santo con pastorale e mitra. Cin. 192. M C¹

1774. *Altri tre esemplari.* La Concezione. Cin. 193. M C¹

1775. Mistura. (Baiocchella). Quattro esemplari var. Cin. 205-207. M C¹⁻²

FERMO.

1776. **Secolo XIII.** — Picciolo. — + DE · FIRMO Croce. R/ + S · BARTOLOM Nel campo EVS in forma di croce. Zan. 1. M C¹

1777. **Repubblica.** (1356-1400). — Picciolo. Croce. R/ + SANTA · MAR · Nel campo IA Stelletta e corona. Cinque esemplari. Zan. 3. M C¹

1778. *Altro esemplare.* Con + S · SAVINVS Var. Zan. 4. Æ C¹

1779. **Lodovico Migliorati.** (1425-1428). — Bolognino. ✶ D · L · DE · MELIOR Nel campo ATIS in forma di croce. R/ ✶ VB : FIRMAN Nel campo · A · Due esemplari. Zan. 8. Æ C¹⁻²

1780. **Martino V, Papa.** (1428-1431). — Bolognino. — (chiavette) · M ◦ PAPA ◦ QVI ◦ Nel campo NTVS Zan. 10 Æ C¹

1781. **Francesco Sforza.** (1434-1446). — Bolognino. Due esemplari var. Zan. 11-12. Æ C¹

1782. **Eugenio IV, Papa.** (1446-1447). — Bolognino. — (chiavette) EVG · PP · QVA Nel campo RTVS Tre esemplari. Zan. 18-19. Æ C¹

1783. **Papi incerti.** (...?...-1513). — Bolognino. — (aquiletta) ◦ SANTVS ❀ ◦ SAV ◦ Nel campo INVS in forma di croce. Zan. 26. Æ C¹

1784. **Pio VI, Papa.** (1775-1798). — Madonnina. (1797). Æ C¹

1785. Sampietrino. Anno 1797. Due esemplari. Æ C¹⁻²

1786. Mezzo baiocco. Anno 1797. Æ C¹

1787. **Repubblica Romana.** (1798-1799). — Baiocchi due. Æ C¹

1788. Mezzo baiocco. — REIP ❀ FIRM ❀ ANNO ❀ PMO + 1798 Nel campo stemma e piccola croce. Cin. 101. Æ C¹

FOLIGNO.

1789. **Corrado II Trinci.** (1438-1439). — Quattrino. — · S · FELICIANVS Testa del Santo. R/ · + · DE · FVLINEO · Nel campo, croce. Rossi 1465. Æ C¹

1790. **Eugenio IV, Papa.** (1439-1447). — Quattrino. — ✿EVGE✿ ✿PP✿QVA· Nel campo RTVS in forma di croce. Zan. 1. Æ C¹

1791. **Nicolò V, Papa.** (1447-1455). — Quattrino. — NICO-LAVS·PP·V· Nel campo chiavi decussate. Zan. 4. Æ C¹

1792. *Altro esemplare.* — NICOLAVS · P · V Chiavi decussate. (Inedito). Æ C¹

1793. **Paolo II, Papa.** (1464-1471). — Zecchino. — ·PAVLVS·PP· —·SECVNDV'· Stemma, chiavi e triregno. ℞ + ACCIPE·— CLA · RE · CEL · OR' Cristo dà le chiavi a San Pietro. Zanetti 36. Æ FDC

1794. **Leone X, Papa.** (1513-1521). — Mistura. Leone e stemma. Cinque esemplari. Cin. 118. Æ C¹

1795. **Pio VI, Papa.** (1775-1798). — Baiocchi due. — Uno. Cinagli 526-576. Due esemplari. Æ C¹

1796. Sampietrino. Anno 1796. Cin. 456. Æ C¹

1797. **Repubblica Romana.** (1798-1799). — Quattrino. — · S · FELI—CIANO Il Santo in piedi. ℞ QVATRINO | DI | FV-LIGNO| in tre righe. Cin. 113. Æ FDC

GUBBIO.

1798. **Federico II da Montefeltro.** (1444-1482). — Bolognino. — (aquila) · COMES · FEDER Nel campo ICVS Zan. 25. Æ C¹

1799. Quattrino. Stemma e S. Ubaldo. Zan. 32. Æ C¹

1800. **Guidobaldo I da Montefeltro.** (1482-1508). — Quattrino. Come il precedente. Due esemplari. Zan. 1. Æ C¹⁻²

1801. **Francesco Maria II della Rovere.** (1574-1631). — Testone. — · F · M · II · VRB ·—· DVX · VI · ET · C · Busto a d. ℞ FERETRIA Nel campo una pianta di Rovere e veduta della città. All'esergo EVGVBII Zan. 4. Æ C¹

1802. Quattrino. Due esemplari var. Zan. app. 4. Æ C¹

1803. **Innocenzo X, Papa.** (1644-1655). — Quattrino. Stemma, ai lati F—M Cin. 182. Æ C¹

1804. **Innocenzo XII, Papa.** (1691-1700). — Quattrino. Tre esemplari. Cin. 186-228. Æ C¹⁻²

1805. **Innocenzo XIII, Papa.** (1721-1724). — Quattrino. Due esemplari. Cin. 83. Æ C¹⁻²

1806. **Benedetto XIII, Papa.** (1724-1730). — Baiocco. — Quattrino. Sette esemplari. Cin. 49-55-88-97. Æ C¹

1807. **Clemente XII, Papa.** (1730-1740). — Baiocco. — Quattrino. Quattro esemplari. Cin. 239-321-327. Æ C¹

1808. **Benedetto XIV, Papa.** (1740-1758). — Baiocco. Anno 1747, 1749, 1751, 1756. Quattro esemplari. Æ C¹⁻²

1809. Mezzo baiocco. Anno 1748. Æ C¹

1810. Quattrino. Sei esemplari var. Æ C¹⁻²

1811. **Clemente XIII, Papa.** (1759-1769). — Baiocco. — Quattrino. Tre esemplari var. Cin. 92-111. Æ C¹

1812. **Pio VI, Papa.** (1775-1798). — Baiocchi cinque (Madonnina). Cin. 403. Æ C¹⁻²

1813. Baiocchi due. — Uno. — Mezzo. Quattro esempl. Æ C¹

MACERATA.

1814. **Autonome.** (1404-1414). — Grosso. — Bolognino. Col San Giuliano. Due esemplari. Rossi 1777. R C¹

1815. Bolognino. Sei esemplari. Rossi, var. 1770. R C¹

1816. Quattrino. Nel campo, croce. Quattro esempl. var. Æ C¹

1817. *Altri due esemplari.* Grande **M** nel campo. Æ C¹

1818. **Paolo III, Papa.** (1534-1539). — Giulio. — · **S · PAVLVS · MACER** Il Santo e due armette. Cin. 61. R C²

1819. Quattrino. — · **S · PETRVS MACERAT** · Il Santo in piedi. Cin. 139. Æ C¹

1820. **Pio IV, Papa.** (1559-1566). — Testone. Stemma. R/ ∴ **S · PETRVS · – APOSTOLVS** Il Santo seduto. Sotto · **MACER** · Cin. 10. R FDC

1821. **Gregorio XIII, Papa.** (1572-1583). — Giulio. — **S · PETRVS · MACERATA** Il Santo in piedi. Cin. 215. R C¹

1822. **Pio VI, Papa.** (1775-1798). — Baiocchi cinque (Madonnina). Anno 1797. Due esemplari. Æ C¹

1823. **Repubblica Romana.** (1798-1799). — Mezzo baiocco. — Quattrino. Due esemplari. Cin. 107-114. Æ C¹

MATELICA.

1824. **Pio VI, Papa.** (1775-1798). — Baiocchi cinque (Madonnina). Anno 1797. Cin. 407. Æ C¹

MONTALTO.

1825. **Sisto V, Papa.** (1585-1590). — Baiocchella. Anno 1589, 1590. Dieci esemplari var. Cin. 143-179. M C$^{1-2}$

1826. Quattrino. Tre esemplari var. Æ C$^{1-2}$

1827. *Altri sei esemplari.* Iscrizione nel campo. Rossi 2849. Æ C^{1}

1828. **Sede vacante.** (1590). — Quattrino. — SEDE VACANTE Chiavi e padiglione. ℞ MON|TAL|TO in tre righe. Rossi 2852. Æ C^{1}

1829. **Pio VI, Papa.** (1775-1798). — Madonnina. — Sampietrino. Anno 1797. Due esemplari. Æ C$^{1-2}$

ORVIETO.

1830. **Giulio II, Papa.** (1503-1513). — Quattrino. — .... VLIVS · II · PONT · MAX · Albero della Rovere. ℞ · S · PET.... APOSTOLV · Il Santo in piedi. Nel campo · D · V Cin. 74. M C^{1}

PERGOLA.

1831. **Pio VI, Papa.** (1775-1798). — Baiocchi due e mezzo. — · S · P · APOSTOLORVM · PRINCEPS · Busto di San Pietro. |BAIOCCHI|DVE E MEZZO|PERGOLA|1796-1797 In quattro righe. Due esemplari. Æ C$^{1-2}$

PERUGIA.

1832. **Repubblica.** (1260-1506). — Grosso. — + · S · ERCVLANVS Croce. Quattro esemplari var. Vermiglioli 12-13. Æ C^{1}

1833. Bolognino. Busto del Santo. Sei esempl. Verm. 7-8-9. Æ C^{1}

1834. Quartino. Croce. ℞ Nel campo P Æ C^{1}

1835. Quattrino. Cinque esemplari. Verm. 1-2. M C^{1}

1836. *Altri cinque esemplari.* Verm. 8. Æ C^{1}

1337. *Altri cinque esemplari.* Verm. 3. Æ C^{1}

1838. Picciolo. Due esemplari. Verm. 5. Æ C^{1}

1839. **Leone X, Papa.** (1513-1521). — Quartino. Due esemplari. Verm. 1. Æ C$^{1-2}$

1840. Quattrino. Dodici esemplari var. Æ C^{1}

1841. **Giulio II, Papa.** (1506-1513). — Quartino. — · S · HRCVL Nel campo ANVS · ℞ D · PERVSIA · (grifo). Cinque esemplari. Verm. 2. Æ C^{1}

1842. Quattrino. Tre esemplari. Verm. 11. Æ C^{1}

1843. **Pio VI, Papa.** (1775-1798). — Baiocchi sei. — Quattro. Due esemplari. M C¹

1844. Baiocchi cinque (Madonnina). (1797). Due esempl. Æ C¹

1845. Baiocchi due e mezzo (Sampietrino). Tre esempl. Æ C¹⁻²

1846. **Repubblica.** (1798-1799). — Due baiocchi. Cin. 79. Æ C¹

PESARO.

1847. **Alessandro Sforza.** (1445-1473). — Bolognino. — · ALEX · SFΘTI · Nel campo A ℞ (armetta) DOMINVS PIS · Nel campo AVRI Zan. 5. Æ C¹

1848. **Costanzo I Sforza.** (1473-1483). — Mezzo giulio. S. Terenzio in piedi. Due esemplari. Zan. 12. Æ C¹

1849. Bolognino. Nel campo A Due esempl. Zan. 14. Æ C¹

1850. Quattrino. Due esemplari. Zan. 16. Æ C¹

1851. *Altro esemplare.* Zan. 19. Æ C¹

1852. **Giovanni Sforza.** (1489-1500). — Giulio. — (armetta) · IO · S · DEARA · CO · COTI · PISAV — D ◦ Stemma. ℞ ◦ S ◦ M ◦ OR — ◦ A ◦ PRO ◦ AV ◦ La Vergine col bambino. Zan. 31. Æ C¹

1853. *Altri due esemplari.* (*Uno bucato*). Zan. 29. Æ C¹

1854. Quattrino. Cinque esemplari var. Zan. 36 37. Æ C¹

1855. **Lorenzo Medici.** (1516-1519). — Quattrino. — LAV · ME · DVX · ARB · DO · PI · ℞ PI|SAV|R · in tre righe nel campo. Tre esemplari var. Zan., p. 66, 1-2. Æ C¹

1856. **Guidobaldo II della Rovere.** (1538-1574). — Giulio. — ERIT · IVSTV · IN · MEM · ÆTE · Stemma. Cifre G · D · V · ℞ S · IACOB — S · IOANN · PISAV I due Santi in piedi. Due esemplari. Zan., p. 76, 5-6. Æ C¹

1857. Mezzo giulio. Stemma. ℞ Come sopra. Zan. 7. Æ C¹

1858. Mezzo Grosso. Tre esemplari. Zan. 1-2. Æ C¹

1859. Quattrino. — · S · TERENTI — PISAVR · Zan. 41. Æ C¹

1860. **Francesco Maria della Rovere.** (1574-1622). — Testone. — FRANC · M · II · VRBINI · DVX · VI · EC · Busto a sin. Sotto 1604 ℞ Pianta della Rovere. All'esergo FERETRIA · Zan., p. 93, 4. Æ C²

1861. *Altro esemplare.* — · FRANC · M · II · VRB · DVX · VI · ET · C · ℞ FERETRIA All'esergo PISAVRI Zan., p. 93, 3. Æ C²

1862. Giulio. — ℞ AVXILIVM DE SANCTO · S. Francesco genuflesso. Due esempl. (*Uno bucato*). Zan., p. 93, 5-6. Æ C¹⁻²

1863. Quattrino. Quattro esemplari var. Æ C¹⁻²

RAVENNA.

1864. **Arcivescovi anonimi.** (Sec. XIII-XIV). — Grosso. — ✶ · ARCIE—PISCOP · ✶ Il Vescovo in piedi. Ꝛ + · DE : RA · VENA · Croce e due stellette. Tre esempl. Rossi 3598. Æ C¹

1865. *Altro esemplare.* — + (foglia) · ARCIEPIꝺCO Nel campo P-V-S Rossi 3596. Æ C¹

1866. Denaro piccolo. Quattro esemplari. M C¹

1867. **Nicolò Fieschi, Arcivescovo.** (1517). — Picciolo. — + ECLESIE ◦ RAVENE ◦ Stemma. Ꝛ RAVENE + ANTIQVE Due Leoni che sostengono un pino. M C¹

1868. **Benedetto XIV, Papa.** (1740-1758). — Mezzo baiocco. Cin. 574. Æ C¹

1869. Quattrino. Venti esemplari var. Æ C¹

1870. *Altri tre esemplari.* Cin. 864. Æ C¹

RECANATI.

1871. **Autonome.** (1394-1541). — Bolognino. — (armetta) ◦ S ◦ MARI ◦ Nel campo A Ꝛ DE · RECA Nel campo N-E-T-O Leopardi 1. Æ C¹

1872. Piccolo. Dieci esemplari div. Leop. 3-4-8. Æ C¹

1873. *Altro esemplare.* Leop. 6. Æ C¹

1874. **Nicolò V, Papa.** (1447-1453). — Bolognino. — (chiavetta) ◦ S ◦ MARI ◦ Nel campo A Ꝛ (armetta) ◦ DE RACA ◦ Nel campo N-E-T-O (*Bucato*). Cin. 14. Æ C¹

RIMINI.

1875. **Repubblica.** (1250-1355). — Grosso. — PP · S · GAVDE-CIVS ∴ Il Santo in piedi. Ꝛ + ✶ DE ARIMINO ✶ Croce. Sette esemplari var. Rossi 3643. Æ C¹

1876. Mezzo Grosso. — + SANT' IVLIA Nel campo N-V-S Ꝛ + DE ARIMINO Croce. Rossi 3644. Æ C¹

RONCIGLIONE.

1877. **Sede vacante.** (1799-1800). — Baiocchi tre (Madonnina). Tre esemplari. Cin. 8. Æ C¹

SAN SEVERINO.

1878. **Pio VI, Papa.** (1796). — Baiocchi cinque (Madonnina). Anno 1797. Tre esemplari. Cin. 425. Æ C¹

1879. Sampietrino da baiocchi due e mezzo. (1796-1797). Tre esemplari. Cin. 481-483. Æ C¹

1880. Mezzo baiocco. Tre esemplari. Cin. 628-630. Æ C¹

SINIGAGLIA.

1881. **Franc. Maria I della Rovere.** (1501-1539). — Quattrino. — + CIVITAS · SINIGALI · Albero della Rovere. R/ · — S · PA — VLINVS Il Santo in piedi. Rossi 4839. Æ C¹

SPOLETO.

1882. **Pio II, Papa.** (1458-1464). — Quattrino. — ·:· P II · PP · PON · A · IIII Croce con cinque mezzelune. R/ ·:· PROVINCIE · DVCAT · Due chiavette decussate nel campo. Cin. 35. Æ C¹

TERNI.

1883. **Pio VI, Papa.** (1775-1798). — Madonnina da baiocchi cinque. Anno 1797. Cin. 427. Æ C¹

TIVOLI.

1884. **Pio VI, Papa.** (1775-1798). — Madonnina da baiocchi cinque. Anno 1797. Cin. 428. Æ C¹

URBINO.

1885. **Guidobaldo I da Montefeltro.** (1500-1508). — Quattrino. — GVIDVS + VB + DVX ✿ Ritratto a sin. R/ + FIDES ✶ SPES ✶ CARITAS ✿✿✿ Stemma coronato. Zan. 4. Æ C¹

1886. **Francesco Maria I della Rovere.** (1508-1513). — Zecchino. — FRANC · · · · MA · VRBINI · DVX · Busto del Duca a d. R/ · S · R · E · CAP · GEN · SVB · LEO · X · PON · MX · Aquila coronata a sin. che sostiene uno stemma. Zan. 7. Æ C¹

Illustrato nella Tav. III.

1887. Quattrino. Due esemplari. Zan. 8. M C¹

1888. **Lorenzo Medici.** (1516-1519). — Quattrino. Tre esemplari. Zan. 2-3. M C¹

1889. **Guidobaldo II della Rovere.** (1538-1574). — Grosso. — ·⁝· GVI · VBALDVS · II · VRBINI · DVS · IIII · Aquila. ℞ MONE|DA IIII|BOLOGN|VEC| (*Bucato*). Zan. 36. Æ C²

1890. Mezzo Grosso. Armellino. Sette esemplari var. Zanetti 8-9-10. Æ C¹⁻²

1891. Soldino. Aquila. Zan. 30. Æ C²

1892. *Altri due esemplari.* Zan. 32. Æ C¹

1893. Quattrino. Quattro esemplari var. Zan. 20-21-23. Æ C¹

1894. *Altro esemplare.* Zan. 41. Æ C¹

1895. **Francesco Maria II della Rovere.** (1605-1656). — Due Grossi. Stemma. ℞ · 2 · |GROS|SI| entro ghirlanda. Zanetti 38. Æ C¹

1896. Grosso. Due esemplari. Zan. 37. Æ C¹

1897. Mezzo Grosso. — ✿ ERORVM ▲ FINIS ▲ PROPE Vaso tra le fiamme. ℞ · CAR.... IT — ... AS Cavaliere e Putto. (Kunz, *R. N. I.*, 1905). Æ C¹

1898. Quattrini quattro. Zan. 33. M C¹

1899. Quattrino. Tredici esemplari var. Æ C¹⁻²

1900. **Clemente XI, Papa.** (1700-1721). — Mezzo scudo. Stemma. · CIVITAS · VRBINI · Sotto MDCCV Veduta della città. Cin. 94. Æ FDC

1901. *Altro esempl.* Anno II. ℞ + · S · CRESCENTINVS · MARTYR · VRBINI · PATRONVS · 1702 · Il Santo a cavallo che uccide il drago. Cin. 86. Æ FDC

1902. *Altro esemplare.* Anno III. ℞ 1704 Cin. 92. Æ C¹

VITERBO.

1903. **Clemente VII, Antipapa.** (1378-1384). — Mistura. — CLEMEN' · PP · VII Nel centro una mitra. ℞ + VITERBIO · VEIA Croce e due globetti. Cin. 2. M C¹

1904. **Sisto IV, Papa.** (1474-1476). — Quattrino. — · SIXTVS ✿ · ✿ · PP · IIII · Stemma. ℞ · S · LAVREN' D · VITERB Il Santo in piedi. Sette esemplari. Cin. 49. Æ C¹

1905. *Altro esemplare.* — SIXTVS ✿ · ✿ PP · III · (sic). Æ C¹

1906. **Pio VI, Papa.** (1775-1798). — Sampietrino. — Baiocchi due e mezzo. Sei esemplari. Anno 1796-1797. Æ C¹⁻²

NAPOLI.

1907. **Carlo I d'Angiò.** (1266-1285). — Saluto d'argento. — + KAROL' · IERL' · ET SICIL REX Stemma. ℞ AVE · GRA · PLENA · DNS · TECVM L'Annunciazione. Due esemplari. Verg. 7. Æ C[1]

1908. **Carlo II d'Angiò.** (1285-1300). — Saluto d'argento. Tipo come il precedente. Due esemplari. Verg. 2. Æ C[1]

1909. Gigliato. Figura del Re sedente. ℞ + hONOR · REGIS · IVDICIV · DILIGIT Croce gigliata. Due esempl. Verg. 1. Æ C[1]

1910. **Roberto d'Angiò.** (1309-1343). — Gigliato. — + ROBERTVS · DEI · GRA · IHRL · SICIL · RES Il Re seduto. ℞ come il numero precedente. Verg. 1. Æ C[1]

1911. Quattrino. Quattro esemplari var. Æ C[1-2]

1912. **Lodovico II d'Angiò.** (1382-1384). — Fiorino d'oro. — ·—· + LODOV - ICI · RÆX ·—· Giglio di Firenze. ℞ S. Gio. Battista. Due esemplari. Samb. 628. Æ C[1]

1913. Mezzo gigliato. — + LVDOV · HIER · ET · SICIL · REX ◦ Corona. ℞ + ⁘ COMES ⁘ PVIGIE · ET · FORC ATL (in monogramma). Stemma inquartato. Verg. 1. Æ C[1]

1914. **Renato d'Angiò.** (1438-1442). — Corona. — + R ⁘ IER ⁘ ET : SICIL : REX Corona nel campo. ℞ COMES · PVINCIE Croce che divide la leggenda. Verg. 2. Æ C[1]

1915. **Alfonso I d'Aragona.** (1442-1458). — Carlino. Due esemplari var. Verg. 2-4. Æ C[1]

1916. *Altri due esemplari.* Testa coronata. Sambon 734. Æ C[1]

1917. **Ferdinando I.** (1458-1494). — Scudo d'oro. — FERRAN DVS ⁘ D ⁘ G ◦ R ◦ SI Stemma. ℞ RECORDATS ◦ MISERI ◦ SVE Busto coronato a d. Dietro T Samb. 750. Æ C[1]

1918. *Altro esemplare.* — + RECORDATVS ⁘ MISERICORDIE ⁘ SV · ℞ FERDINANDVS ⁘ D ⁘ G ⁘ R ⁘ SI ⁘ V *Æ* C¹

1919. *Altro esemplare.* — RECORDATS MISERICORDIE SVE ℞ FERDINANDVS ◦ DG ◦ R ◦ SI ◦ I ◦ VN *Æ* C¹

1920. Coronato. Busto coronato a d. ℞ IVSTA ⁘ TVENDA L'Arcangelo S. Michele. Tre esemplari Samb. 776. *Æ* C¹

1921. *Altri due esemplari.* — CORONATVS · QVIA · LEGITIME · CERTAVIT · ℞ Croce e lettera M Due esemplari. Sambon 772. *Æ* C¹

1922. *Altri tre esemplari.* Busto a d. e dietro la lettera C Sambon 787. *Æ* C¹

1923. *Altro esemplare.* Dietro il busto lettera I Samb. 775. *Æ* C¹

1924. *Altri tre esemplari.* Samb. 782. *Æ* C¹

1925. Carlino. Lettera M Due esemplari. Samb. 755. *Æ* C¹

1926. Armellino. Lettera T Samb. 764. *Æ* C¹

1927. Cavallo. — FERDINANDVS · REX testa radiata a destra. ℞ EQVITAS + REX · REGNI cavallo gradiente a d. Sambon 816. *Æ* C¹

1928. *Altri sette esemplari.* Samb. 819. *Æ* C¹

1929. Quattrino. Cinque esemplari var. *Æ* C¹

1930. **Alfonso II d'Aragona.** (1494-1495). — Coronato. — ALFONSVS II D G R SICILIE HE L'Arcangelo San Michele. Dietro T ℞ CORONAVIT · ET · VNXIT · ME · MANVS · T · D · C · L'Incoronazione. Due esempl. var. Samb. 841-842. *Æ* C¹

1931. **Federico III d'Aragona.** (1496-1501). — Carlino. — + FEDERICVS ⁘ DEI ⁘ G ⁘ REX ⁘ SIC ⁘ HIERV Dietro al busto T ℞ + RECEDANT · VETERA Libro in fiamme. Samb. 883. *Æ* C¹

1932. Doppio sestino. Stemma coronato. ℞ + VICTORIE · FRV CTVS cornocopie. Samb. 887. *Æ* C¹

1933. Grano e cavallo. Cinque esemplari var. Samb. 888-890-894. *Æ* C¹⁻²

1934. **Lodovico XII, di Francia.** (1501-1504). — Carlino. — (giglio) LVD ⁘ FRAN ⁘ RE – GNIQ · NEAP · R · Il Re seduto di prospetto. ℞ (giglio) EXVLTENT ◦ ET ◦ I ME ◦ LETENTVR ◦ ONS Croce con fiordalisi. Due esempl. Samb. 898. *Æ* C¹⁻²

1935. Cavallo. Stemma e croce. Due esempl. Samb. 900. *Æ* C¹

1936. **Ferdinando il Cattolico ed Elisabetta.** (1504-1516). — Ducato d'oro. — + QVOS ⁘ DEVS ⁘ CONIVNGIT ⁘ HOMO ⁘ NONSEP Teste coronate e affrontate. ℞ FERDINANDVS ⁘ ET ◦ HELISABET ◦ D ⁘ G ⁘ Stemma. Ai lati I—T Sambon 905. *Æ* C¹

1937. *Altro esemplare.* Di stile rozzo. Ai lati dello Stemma G G (Coniato in Spagna). *AV* C¹

1938. **Giovanna la Pazza e Carlo d'Austria.** (1516-1519). — Ducato. — IOANA ◦ ET ◦ KAROLVS ◦ Stemma. Ai lati ❀ — S · ℞ HISPANIARVM ◦ REGE ◦ SICILI Croce ornata. *AV* C¹

1939. *Altro esemplare.* — IOANA ◦ ET · ЯAROLVS ◦ Ai lati dello stemma V̄ S · ℞ SICIL *AV* C¹

1940. Tornese. Otto esemplari. Samb. 910. *Æ* C¹⁻²

1941. **Carlo V, Imperatore e Re.** (1519-1553). — Doppio scudo. — CAROLVS ˟ V ˟ ROM ˟ IMP ˟ Ritratto a d. con corona radiata. Dietro A ℞ VICTORIA · CAESARIS Pallade assisa a sin. sopra una corazza. Samb. 916. *AV* C¹

1942. Scudo d'oro. — ◦ CAROLVS ◦ IIIII ◦ IMP ◦ ROM Testa laureata a d. dietro IBR in monogr. Sotto, foglia e cerchio. ℞ R ◦ ARAG ◦ – ◦ VTRIS Aquila bicipite con largo stemma sul petto. Samb. 920. *AV* C¹

1943. *Altro esemplare.* — CAROLVS : V : IMPERATOR · Aquila bicipite con largo stemma. ℞ + HISPANIARVM · ET · VTRIVS QE · SICILIE · REX · Croce con fiamma e corona alle estremità e lettera K a due lati della croce. Samb. 925. *AV* C¹

1944. *Altro esemplare.* — CAROLVS : V : RO : IM : Aquila bicipite e stemma. ℟ (torre) : AISPARVM : VTRIVS : SICI : R : R · Croce con fiamme negli spazi e lettera K in un angolo. Samb. 928. *AV* C¹

1945. Mezzo scudo. — CAROLVS · V · ROM · IMP · Dietro il busto B in monogr. ℞ · R · ARAGO · — · VTRIVS · Stemma sopra aquila. Samb. 931. *Æ* C¹

1946. *Altro esempl.* Con ROMANO · ℟ R · ARAG · VTRIVS *Æ* C¹

1947. *Altro esemplare.* Con ROMA · *Æ* FDC

1948. Testone. — CAROLVS : IIIII : RO : IM · Busto a d. e dietro B · ℞ R · ARAGO · VTRIVS · S Stemma. Due esemplari var. Samb. 940-942. *Æ* C¹

1949. *Altro esempl.* Dietro il busto R ℞ AISPRVM VT – RIVS SICI RR ◦ Stemma. Samb. 933. *Æ* C¹

1950. Grosso. Tre esemplari var. Samb. 944-945. *Æ* C¹

1951. *Altro esemplare.* Con stemma. Samb. 960. *Æ* C²

1952. Mezzo Grosso. — PLVS — VLTRA Colonne d'Ercole e corona ℞ R ARAG VTRIVS Toson d'oro e sotto rosetta. *Æ* C¹

1953. Grana tre. — Due. — Uno. Quattro esemplari. Sambon 966, 968, 970. *Æ* C¹⁻²

1954. Quattrino. — Cinque esemplari var. *Æ* C¹⁻²

1955. **Filippo II, Re di Spagna.** (1554-1598). — Mezzo ducato. — PHILIPP REX ARAGON VTRIVS Busto a d. Dietro GR|VP ℞ SICIL · ET · HIERVSALE.... Stemma. Samb. 1013. Æ C¹

1956. *Altri due esemplari.* Con VTRI e dietro il busto due sigle (IR) (VP) Æ C¹

1957. *Altro esemplare.* — PHILIPP · D · REX · ARA · VTR Busto a sin. radiato. Dietro GR Sotto 1573 ℞ SICILIA ET HIERVSA Stemma più piccolo dei precedenti. Æ C¹

1958. Testone. — PHILIPP · D · G · REX · ARA · VTRI · SIC · Testa radiata a sin. Dietro GR ℞ SICILIAE · HIERVSA Stemma. Æ C¹

1959. *Altro esempl.* — PHILIP · R · ANG · FRA · NE · P · HI Busto coronato a sin. ℞ POPVLVR · SECVRITATI Stemma. Æ C¹

1960. Carlino. — FIDEI-DEFENSOR In tre righe. Samb. 1027. Æ C¹

1961. Mezzo carlino. Testa radiata a d. Dietro IAF in monogr. ℞ Due corone e fiamme in croce. Samb. 1033. Æ C¹

1962. Tornese. Testa e cornucopia. Anno 1585, 1589, 1591, 1495. Quattro esemplari. Æ C¹⁻²

1963. Cavalli tre. Testa radiata a d. ℞ Croce. Tre esempl. Æ C¹⁻²

1964. **Filippo III, Re di Spagna.** (1598-1621). — Tornese. Tre esemplari. Samb. 1119. Æ C¹⁻²

1965. Mezzo tornese. Cinque esempl. var. Samb. 1113. Æ C¹

1966. **Filippo IV, Re di Spagna.** (1621-1647). — Testone. Busto a d. Dietro D · G · N · ℞ ✻ IN · HOC · SIGNO · VINCES Croce accantonata da quattro fiamme. Anno 1648. Æ C¹

1967. *Altro esemplare.* Busto a d. Dietro MC – C 1622 ℞ HIS P · VTRIV · SICILIE · REX Stemma coronato. Samb. 1160. Æ C¹

1968. Pubblica. Quattro esemplari var. Æ C¹⁻²

1969. Grano. Quattro esemplari var. Æ C¹⁻²

1970. Cavalli tre. Cinque esemplari. Samb. 1193. Æ C¹⁻²

1971. Tornese. Sei esemplari. Samb. 1191. Æ C¹⁻²

1972. Cavalli due. Samb. 1196. Æ C²

1973. **Repubblica Napoletana.** (1648). – Pubblica. — HENDELOR · DVX · REIN Stemma. ℞ · PAX ET VBERTAS · 1648 Manipolo e ramo d'ulivo. Samb. 1217. Æ C¹

1974. Grano (del popolo). Due esemplari. Samb. 1220. Æ C¹

1975. *Altri due esemplari.* Verg. 137-142. Æ C¹

1976. **Carlo II.** (1665-1700). — Scudo riccio. — CA – ROLVS ✻ II ✻ D ✻ G ✻ HISP ✻ ETSIC · – REX Stemma. Sotto R – C ℞ Nel campo, entro ornato, testa del Re a d. Sopra, corona con palma e lateralmente un nastro su cui è scritto REVIVISCIT · Sotto 1697 Samb. 1225. Æ C¹

1977. Mezzo ducato. Busto coronato a d. Sotto M ℞ Il Toson d'oro. Sopra **1693**, sotto G · 50|A|G|A Samb. 1238. Æ C¹

1978. Da grana ventisei. Stemma coronato. ℞ · ET · REGNO — HIS · VICI Il globo, cornucopia e corona. A un lato AG · A Sotto **1685** Due esemplari. Samb. 1229. Æ C¹

1979. Carlini due. Busto a d. Sotto M ℞ Stemma e G · XX · **1689** Samb. 1233. Æ FDC

1980. Grana venti. Busto come sopra. ℞ Toson d'oro in cartella ornata. Sopra **1693** Sotto G · XX e da un lato A|G|A Due esemplari. Samb. 1239. Æ C¹

1981. Carlino. Anno 1684, 1685. Due esempl. Samb. 1230. Æ C¹

1982. *Altri due esemplari.* Ritratto e stemma. Samb. 1234. Æ C¹

1983. Grana dieci. Anno 1699. Samb. 1240. Æ C¹

1984. Grano. Tre esemplari var. Æ C¹⁻²

1985. Cinquina. Quindici esempl. var. Samb. 1243-1245. Æ C¹⁻²

1986. **Filippo V.** (1700-1708). — Mezzo ducato. — PHILIP · V · D · G · — REX · HISP · E · NEAP · Busto a d. Sotto I · M · ℞ HILARITAS — VNIVERSA Sole che illumina il globo. Sotto **1702** A|G|A Samb. 1269. (gr. 10.810). Æ FDC

1987. Carlini due. Busto con lunga capigliatura. Sotto I · M · ℞ Come sopra. Sotto **1701** A|G|A Samb. 1271. Æ C¹

1988. Grana due. Ritratto e Stemma. Anno 1703. (*Bucato*). Æ C²

1989. **Carlo VI, Imperatore.** (1707-1735). — Carlino. Ritratto. Anno 1707. Samb. 1306. Æ FDC

1990. **Carlo VI ed Elisabetta.** (1716). — Carlini due. — · CA · ROL · ET · — E — LISAB · IMPP · Ritratti accollati a d. Sotto · CB · A · ℞ PROPAGO — IMPERII · **1716** Donna con Putto in braccio. Samb. 1341. Æ FDC

1991. **Carlo III Borbone.** (1734-1759). — Piastra. Stemma. Ai lati F — B — A Sotto G · **120** · ℞ DE SOCIO — PRINCEPS · Sotto G · **1735** · H · Samb. 1348. Æ C¹

1992. Da cinque grana. Ritratto e figura dell'Abbondanza, seduta. **1756** · M · — M · R · Æ FDC

1993. Pubblica. — PVBLICA LÆTITIA · **1754** Æ C¹

1994. Cavalli nove. Due esemplari. Samb. 1357. Æ C¹

1995. Tornese e cavalli quattro. Quattro esempl. var. Sambon 1358-1359. Æ C¹⁻²

1996. **Ferdinando IV di Borbone.** (1759-1825). — Piastra. Busto a d. Sotto D · P · ℞ HISPANIAR INFANS **1788** Stemma. Ai lati C — C Sotto G · **120** Æ C¹

1997. *Altro esemplare.* Anno 1805. Samb. 1398. Æ FDC
1998. Carlini due. Ritratto e corona. Samb. 1395. Æ C¹
1999. Carlino. Anno 1794, 1798. Due esempl. Samb. 1396. Æ C¹
2000. Tornesi dieci. — Otto. — Cinque. — Tre esemplari. Samb. 1405, 1407, 1409. Æ C¹
2001. Pubblica. Anno 1791. Samb. 1411. Æ C¹
2002. Grano. Due esemplari. Samb. 1412. Æ C¹
2003. Cavalli nove. Anno 1789, 1790, 1791. Quattro esempl. Æ C¹
2004. Cavalli quattro. — Tre. Quattro esemplari. Æ C¹⁻²

2005. **Ferdinando IV e M. Carolina.** (1759-1825). — Piastra. Busti addossati a d. ℞ FECVNDITAS Donna seduta con bambino. All'esergo M · THERESIA · NATA · NON · IVNI · Samb. 1462. Æ C¹
2006. *Altro esemplare.* — SOLI REDVCI **1791** Sole che illumina il globo. Samb. 1465. Æ C¹

2007. **Repubblica Partenopea.** (1799). — Piastra. Donna in piedi. Samb. 1470. Æ C¹
2008. Mezza piastra. Samb. 1471. Æ C¹
2009. Grana tre. Fascio littorale. Samb. 1472. Æ C¹
2010. Grana due. Samb. 1474. Æ C¹

2011. **Giuseppe Napoleone.** (1806-1808). — Piastra. Busto a sin. Anno 1808. Samb. 1476. Æ C¹

2012. **Gioacchino Murat.** (1808-1815). — Lire quaranta. Anno 1813. Samb. 1478. Æ FDC
2013. Lire venti. Come sopra. Samb. 1479. Æ FDC
2014. Piastra. Anno 1809, 1810. Due esemplari. Æ C¹
2015. Da cinque lire. Anno 1813. Æ C¹
2016. Da lire due. — Una. — Mezza. Anno 1812. Quattro esemplari. Æ FDC
2017. Grana tre. — Due. Quattro esemplari. Æ FDC C¹

2018. **Ferdinando I (già IV) di Borbone.** (1815-1825). — Piastra. Ritratto e stemma. Samb. 1422. Æ C¹
2019. Tornesi otto. — Cinque. Anno 1817-1819. Due esemplari. Æ FDC

2020. **Francesco I.** (1825-1834). — Piastra. Busto a d. e stemma. Samb. 1493. Æ C¹
2021. Tornesi dieci. Anno 1825. Samb. 1497. Æ C¹

2022. **Ferdinando II.** (1834-1858). — Piastra. Anno 1834, 1835, 1844, 1851, 1854, 1855, 1856. Otto esemplari. Æ C¹

2023. Mezza piastra. Anno 1838, 1856. Due esemplari. Æ C¹
2024. Carlini due. — Carlino. Anno 1836, 1853. Due esemplari. Æ C¹
2025. Mezzo carlino. Anno 1848. Samb. 1509. Æ C¹
2026. Tornesi dieci. — Cinque. Anno 1838, 1840, 1843, 1850, 1858. Sette esemplari. Æ C¹
2027. Tornesi tre. — Due. — Uno. — Mezzo. Dieci esemplari var. Æ C¹⁻²

2028. **Francesco II.** (1859-1860). — Piastra. Anno 1859. Æ C¹
2029. Carlini due. Anno 1859. Æ FDC
2030. Tornesi dieci. — Due. Anno 1862. Due esempl. Æ C¹

2031. **Vittorio Emanuele II.** (1860-1878). — Centesimi cinquanta. Anno 1862. Æ C¹

AMATRICE.

2032. **Ferdinando I d'Aragona.** (1458-1494). — Cavallo. — FERRANDVS.... REX Testa radiata a d. ℞ EQVITAS · REGNI · Cavallo gradiente a d. Sotto ❀ M ❀ Davanti al cavallo stemma della città di Amatrice. Samb. 798. Æ C¹

AQUILA.

2033. **Lodovico I d'Angiò.** (1382-1384). — Bolognino. — + LVDOVICV..... Nel campo A-Q-L-A ℞ · S · PETRVS PP 9 FES Busto del Santo. Lazzari 1-2. Æ C¹

2034. **Ladislao, Re.** (1386-1414). — Quattrino. — + LADISLAV · RES Croce e piccolo giglio. ℞ V · IERL · ET · SICI Lazzari 1-6. M C²

2035. **Giovanna II.** (1414-1435). — Cella. — ❀ REGINA IVHANNA ❀ Aquila coronata. ℞ · S ❀ PE — TRVS · C · Il Santo benedicente. Due esemplari. Laz. 10. Æ C¹
2036. *Altro esemplare.* Con IVhANNA ⁘ REGINA · SE ℞ S · PET — RVS ⁘ PP Æ C¹
2037. *Altro esempl.* Con + IVhANDA : REGIN ℞ S · PETRVS P Æ C¹
2038. *Altro esemplare.* — + ❀ REGNA (sic) ❀ IVHANNA ❀ ℞ · S · PETRVS ❀ C · Æ C¹
2039. *Altro esemplare.* Samb. 637. Æ C¹
2040. Bolognino. — + · IVhANDA : REGINE Nel campo A-Q-L-A ℞ · ⁘ S ⁘ PETRVS ⁘ PP ⁘ 9 ⁘ Il Santo benedicente. Æ C¹
2041. *Altro esemplare.* Con S · PETRVS · PP ⁘ 9 F · Æ C²

2042. **Renato, Re.** (1435-1442). — Quattrino. Samb. 635. M C^2

2043. **Renato d'Angiò.** (1436-1442). — Cella. — + RENATVS ⁘ ⁘ REX ⁘ DEI ⁘ G Aquila. ℞ ∘ S ⁘ PET — RVS ⁘ PP Il Santo benedicente. Æ C^1

2044. *Altro esemplare.* — ✻ RENATVS ✻ REX ✻ P ✻ Aquila coronata ℞ S · PETRVS · C Æ C^1

2045. **Ferdinando I d'Aragogna.** (1458-1494). — Coronato. — FERRANDVS ⁘ D ⁘ G — R ∘ SICILIE ⁘ HI Busto coronato a d. Dietro T e sotto aquiletta. Laz. 16. Æ C^1

2046. Cavallo. — ℞ EQVITAS · REGNI · Cavallo gradiente. Davanti aquiletta. Dieci esemplari var. Samb. 799. Æ C^1

2047. *Altri dieci esemplari.* Aquiletta e T all'esergo. Æ C^1

2048. *Altri tre esemplari.* — T Senza aquiletta. Æ C^1

2049. *Altri tre esemplari.* Sotto la zampa del cavallo A Æ C^1

2050. **Innocenzo VIII, Papa.** (1485-1486). — Quattrino. — INNOCENTIVS · PP · VIII · Chiavi decussate e triregno. ℞ AQVILANA · LIBERTAS Aquila coronata. Cinque esemplari. Cin. 21. Æ C^1

2051. **Carlo VIII, Re di Francia.** (1495). — Cavallo. — CAROLVS ✻ REX ✻ FRR ✶ Stemma. ℞ + CIVITAS · AQVILANA Croce e sotto aquila. Tredici esemplari var. Lazzari 23-24-26. Æ C^1

2052. **Lodovico XII.** (1501-1503). — Sestino. — LVDO ∘ FRAN ∘ REGNIQ ∘ NEAP ∘ R Croce. ℞ POPVLI · COMMODITAS Stemma. Due esemplari. Laz. 27. Æ C^{1-2}

BENEVENTO.

2053. **Romualdo I.** (706-731). — Soldo. — D · N · IVS - TINIANVS PP Busto diademato di prospetto col globo crucigero. ℞ VICTOR — IAVGVS — CONOB Croce su un globo e tre gradini. Nel campo R Samb. 19. Æ C^1

2054. *Altro esemplare.* — D N IVST — NV P PETV ℞ VICTOR — AVGVS CONOB · Nel campo R Samb. 21. Æ C^1

2055. **Gregorio.** (732-739). — Soldo. — DNI — — — NVSPP Busto di fronte. ℞ VICTOR — VGVS ✻ CONOB Croce e quattro gradini. Nel Campo G Samb. 25. Æ C^1

2056. **Godescalco.** (739-842). — Soldo. — DNI — NVSPP Busto di prospetto. ℞ VICTORI — AVGVSTO — CONOB Croce su quattro gradini nel campo D — G Samb. 31. Æ C^1

2057. *Altro esemplare.* Con VICTOR — GVSTO Æ C^1

2058. **Gisulfo.** (742-751) — Soldo di tipo nuovo. — DL—INVPP Busto di prospetto, con la destra tiene la croce e con la sinistra il volume. ℞ VICTROV—VGTVSV—CONOB Nel campo G e sigla. Samb. 75. *AV* C[1]

2059. **Arichi.** (774-787). — Tremisse. — DNS VI—CTORIA Busto diademato con globo crucigero. ℞ VITIRV :·: — PRINCI CONOB Nel campo A Samb. 54. *AV* C[1]

2060. **Sicone.** (817-832). — Soldo. — SICOP—RINCES Busto. ℞ MIHAEL—ARCHANGELVS—ONO L'Arcangelo di prospetto. Samb. 71. *AV* C[1]

2061. **Siccardo.** (832-839). — Soldo. — SIC—ARDV· Busto a d. ℞ VICTOR·—PRINCI—CONOB Croce su tre gradini. Nel campo S—I Samb. 77. *AV* C[1]

2062. Denaro. — + PRINCE·BENEVENTI Nel campo monogramma di Siccardo. ℞ ARCHANGEL—MIHAEL· Croce su tre gradini. *Æ* C[1]

BRINDISI.

2063. **Enrico IV e Costanza.** (1195). — Denaro. — ·HE·IMPERATOR· Croce e due astri. ℞ ·IMPERATRIX·C Nel campo AP entro circolo. Samb. 182. *Æ* C[1]

2064. **Federico II, Imperatore.** (1198-1250). — Augustale. — + FRIDE—RICVS Aquila a d. ℞ ·CESAR AVG· ◦IMP ROM Busto laureato a d. Due esemplari. Sam. 193. *AV* FDC

2065. **Federico II e Costanza d'Aragona.** (1209). — Denaro. — ROM·IMPERATOR Nel campo F contornata da tre stellette ℞ + R·IERS·IE·ET·SICIL Croce e quattro stellette. Sei esemplari. Samb. 238. M C[1]

2066. **Corrado, Imperatore.** (1250-1253). — Denaro. — + IERV·SALEM Nel campo COR ℞ + ·ET·SICIL·REX· Croce. Due esemplari. Samb. 246. M C[1]

2067. **Ferdinando II d'Aragona.** (1495-1496). — Cavallo. Testa radiata a d. ℞ EQVTAS·REGNI Cavallo gradiente. Davanti colonna, sopra corona. Sotto ·T· Samb. 809. *Æ* C[1]

CAMPOBASSO.

2068. **Nicola II di Monforte.** (1450-1462). — Tornese. — + ✵ NICOLA—COMI ✵ Castello. ℞ + ✵ CAMPI BASSI ✵ Croce. M C[1]

CAPUA.

2069. **Ferdinando I.** (1458-1494). — Cavallo. Testa radiata a d. ℞ EQVITAS ◦—◦ REGNI Cavallo gradiente davanti C gotica (argentato). Samb. 810. Æ C¹

CHIETI.

2070. **Carlo VIII.** (1495). Cavallo. — KROLVS · D · G · R · FR · SI · Stemma. ℞ ⁘ TEATINA ⁘ CIVITAS ✵ Croce ornata. Sei esemplari var. Fusco 2-8-10. Æ C¹

GAETA.

2071. **Alfonso I d'Aragona.** (1442-1458). — Ducato e mezzo. + ALFONSV : D : G : R : ARAGON : SICILI : CITR : VLTR : Stemma. ℞ + DNS : M : ADIVTO : ETEGO · DESPICIA · INIMIC · M · Il Re a cavallo. *N* FDC

MANFREDONIA.

2072. **Manfredi di Svezia.** (1256-1266). — Denaro. — + MAYNFRIDVS Nel centro · A · ℞ + REX · SICILIE Croce con quattro astri. Due esemplari. Samb. 314. M C¹⁻²

MILETO.

2073. **Ruggero I, Conte.** (1058-1101). — Doppio follaro. — + ROC – E – RIVS – COME S Ruggero a cavallo a sin. con stendardo, entro doppio circolo di perline. ℞ + MARIA – MATER DNI La Vergine col bambino. Splendida patina. (gr. 10.40). Samb. 356. Æ C¹

2074. *Altri tre esemplari.* Æ C¹⁻²

SALERNO.

2075. **Ruggero I Borsa, Duca.** (1085-1111). — Follaro. — S – M Protome di S. Matteo col libro. ℞ ✵ ROGE|RIVS| DVS| entro giro di perline. Samb. 479. Æ C²

SULMONA.

2076. **Carlo III Durazzo.** (1382-1405). — Bolognino. — (giglio) ✵ R ✵ KROLVS ✵ T ✵ Nel campo ✵ S ✵ M ✵ P ✵ E ✵ ℞ ✵ S ✵ PETRVS ✵ P ✵ Busto del Santo di prospetto. Samb. 661. *R* C¹

2077. **Carlo VIII di Francia.** (1495). — Cavallo. Corona e tre fiordalisi. ℞ Croce. Sette esempl. var. Samb. 86. Æ C¹⁻²

CORTE.

2078. **Repubblica (Pasquale Paoli, Generale).** (1755-1769). — Soldi quattro. Anno 1764. M C¹

CAGLIARI.

2079. **Carlo II, Re di Spagna.** (1665-1700). — Due reali. — CAROL · II · HISPAN · E · SARD · REX Busto a d. Ai lati 12—6 Sotto 1694 ℞ INIMIC · EIVS · INDVM · CONFVS Croce ornata. Rossi 701. Æ FDC

2080. Quarto di reale. Busto a d. ℞ Croce entro circolo. Sotto 1690 Æ C¹

2081. **Filippo V.** (1700-1714). — Zecchino. — 1703 Stemma. ℞ Croce gigliata. Æ FDC

2082. *Altro esemplare.* Anno 1702. Un punto in mezzo allo stemma e alla croce. Æ FDC

2083. **Carlo VI d'Austria.** (1708-1717). — Cagliaresi tre. — Uno. Anno 1712 1713. Due esemplari. Æ C¹

2084. **Vittorio Amedeo II.** (1684-1730). — Mezzo reale. — · VIC · AM · D G · REX · SAR · CYP · ETIE · Busto a d. ℞ CRVCIS —VICTORIA · 1727 Croce. Æ C¹

2085. **Carlo Emanuele III, Re.** (1730-1773). — Scudo. Busto a s. 1768 ℞ · DVX · SAB · ET · MONTISFER · PRINC · PED · & Stemma. Æ C¹

2086. Mezzo scudo. Anno 1771. Æ C¹

2087. Quarto di scudo. Anno 1771. Æ C¹

2088. Cagliarese. Anno 1769. Pr. 57. Æ C¹

2089. Monete varie. Sei esemplari. Æ C¹

2090. **Vittorio Amedeo III.** (1773-1796). — Cagliarese. Due esemplari di conio diverso. Pr. 2830. Æ C¹

2091. **Carlo Alberto.** — Centesimi cinque. — Due esempl. Æ C¹

VILLA DI CHIESA.

2092. **Pietro IV d'Aragona.** (1336-1387). — Grosso. — + PETRVS ARAGON ET SARDIN REX Stemma. ℞ + FORTITVDO ET LAVS MEA DNS Croce e quattro rosette. Æ C¹

PALERMO.

2093. **Vittorio Amedeo II.** (1713-1719). — Pubblica. — VICT — AME - D · G · SIC — IER · ET · CIP · REX · Aquila coronata con stemma sabaudo. Sotto le ali D · D - A · C ℞ PVBLICA| COMO|DITAS|1717 ✶ in quattro linee. Samb. 1292. Æ FDC

2094. **Carlo III (VI d'Austria).** (1707-1735). — Tarì quattro. — CAROLVS · III · - · DEI · GRATIA Busto laureato a d. Sotto H — H ℞ REX · SICILIAE · ET · HIER · 1730 Aquila coronata con stemma sul petto. Æ C¹

2095. Tarì tre. — CAROL · — · III · D · G · Testa laureata a d. Sotto C — P · ℞ REX · — SIC · — · ET · — HIE · 1732 Aquila sopra croce e tre corone. Sotto S — M Æ FDC

2096. Tarì due. Come sopra. Æ FDC

2097. Cinquina. — CAR · SIC · REX · 1733 e grande S nel campo. ℞ Busto laureato a d. Samb. 1332. Æ FDC

2098. **Carlo III di Borbone.** (1734-1759). — Da sei ducati. — CAROLVS · D · G · SIC · ET · HIE · REX · Busto a d. con lunga capigliatura. ℞ HISPAN — INFANS 1754 Aquila a sin. con stemma sul petto. Ai lati PN Æ C¹

2099. Da due ducati. Come sopra. ℞ RESVRGIT 1754 Fenice sul rogo. Sopra il sole P · N Æ C¹

2100. Tarì sei. Busto a d. ℞ FAVSTO — CORONA — TIONIS — ANNO — 1735 Croce. Sotto F - N Samb. 1363. Æ C¹

2101. Tarì tre. Come sopra. Samb. 1368. Æ C¹

2102. **Ferdinando III.** (1759-1825). — Oncia d'argento. — FERDINANDVS · D · G · SICIL · ET · HIER · REX Busto a d. ℞ EX AVRO ARGENTEA RESVRGIT · 1791 Fenice sul rogo. In alto il Sole. Ai lati G · L—C · I Samb. 1432. Æ C[1]

2103. Piastra (Tarì dodici). Busto a sin. ℞ VTR · SIC · HIER · INFANS · HISP · 1810 Aquila nel centro. Sotto le ali V—B Samb. 1437. Æ C[1]

2104. *Altro esempl.* Busto a d. ℞ HISPANIARVM INFANS 1796 N D—OV Æ C[1]

2105. Grana dieci. — Cinque. — Due. — Uno. Sette esemplari var. Æ C[1-2]

MESSINA.

2106. **Monstanser Billak.** (1036-1071). — Tarì d'oro. — Leggenda cufica. Sette esemplari. Taffuri 18-19. Æ C[1-2]

2107. **Ruggero Gran Conte di Sicilia.** (1105-1130). — Tarì d'oro. Leggenda cufica. Taff. 12. Æ C[1]

2108. **Ruggero II, Re.** (1130-1154). — Tarì d'oro. Doppio giro di leggenda cufica. ℞ IC — XC — NI — XA ai lati di una croce ornata. Due esemplari. Taff. 11. Æ C[1]

2109. **Guglielmo I.** (1154-1166). — Tarì d'oro. — Leggenda cufica. Taff. 4. Æ C[1]

2110. **Federico II, Imperatore.** (1198-1250). — Due tarì d'oro. (gr. 2.70). Taff. 23. Æ C[1]

2111. Tarì d'oro. Sei globetti entro circolo. Æ C[1]

2112. Scodellato. Nel campo entro circolo F R E coronate. Taff. 2. Æ C[1]

2113. **Giacomo d'Aragona.** (1285-1296). — Tarì d'argento. — + ⁘ IA ⁘ DEI ⁘ GRA ⁘ ARAGON ⁘ SICL' ⁘ REX ⁘ Aquila a d. ℞ + ⁘ AC ⁘ BARCHINONE · COMES ⁘ Stemma. Æ C[1]

2114. Denaro. — + IAC · DEI · GRA · Testa coronata a sin. ℞ + · REX · SICILIE · Croce accantonata da quattro globetti. Samb. 681. M C[2]

2115. **Lodovico d'Aragona.** (1336-1355). — Tarì d'argento. — + : LODOVICVS : FELIX : Aquila. ℞ + : DEI ⁘ GRA ⁘ REX ⁘ SICILIE ⁘ Stemma tra due anelli. Samb. 691. Æ C[1]

2116. **Federico III d'Aragona.** (1343-1377). — Tarì d'argento. Aquila e stemma. Samb. 692. Æ C[1]

2117. Quattrino. — + FRE · T · DEI · GRA · Busto coronato a sin. ℞ + · REX · SICILIE · + Quattro esemplari. M Æ C¹

2118. **Ferdinando il Cattolico.** (1480-1516). — Scudo d'oro. — + · FERDINANDV · DEI · G · R · SICILIE · AR · Aquila coronata a sin. Sotto N-I ℞ + FERDINANDVS · DEI · G · R · CASTELLE · A Il Re seduto di prospetto tenendo il globo. Samb. 714. *A* C¹

2119. *Altro esemplare.* — + ◦ FERDINANDVS ⁘ DEI ⁘ G ⁘ REX ⁘ SICILIE ⁘ A ⁘ Aquila a sin. ℞ + ⁘ FERDINANDVS ⁘ DEI ⁘ G ⁘ REX ⁘ CASTELLE ⁘ Il Re seduto di prospetto. *A* C¹

2120. *Altro esemplare.* — + FERDINANDVS : DEI : G : REX : SICILIA : A : Aquila. Sotto I – N ℞ + FERDINANDVS ⁘ DEI ⁘ G ⁘ CA ⁘ ARAG ⁘ SI ⁘ Il Re seduto di fronte. *A* C¹

2121. *Altro esemplare.* — + FERDINANDVS ⁘ D ⁘ G ⁘ REX ⁘ SICILIE ⁘ A Aquila. Sotto ◦ M – ◦ – C ◦ ℞ + FERDINANDVS ⁘ D ⁘ G ⁘ R ⁘ CASTELLE ⁘ S ⁘ A Il Re seduto di fronte. *A* C¹

2122. Tarì. Stemma e Aquila. Lettere M ◦◦◦ e I – M Tre esemplari var. *Æ* C¹

2123. **Carlo V, Imperatore.** (1519-1554). — Tarì tre. — + ◦ CAROLVS ◦ V + IMPERATOR Busto coronato a d. Sotto ◦ ◦ ◦ ℞ + ◦ ET ◦ D ◦ G ◦ REX ⁘ SICILIAE ◦ 1552 Croce. Alle tre estremità, corona. Sotto M – A Samb. 982. *Æ* C¹

2124. *Altro esemplare.* — 1556 e sotto il busto 3 ℞ + Lettere G – M Samb. 981. *Æ* C¹

2125. Tarì. Tre esemplari var. Samb. 989. *Æ* C¹

2126. **Filippo II.** (1554-1598). — Scudo. — PHILIPPVS · G · REX · SICIL · 1587 · P · P Busto a d. ℞ PVBLI|CAE · COM|MODITA|TI| Samb. 1052. *Æ* C¹

2127. Grano. Aquila coronata. Sotto le ali D – C ℞ VT|COMMO|DIVS| in tre linee. Samb. 1084. *Æ* C¹

2128. **Filippo III.** (1598-1621). — Tarì due. Anno 1610. Lettere D – C Samb. 1148. *Æ* C¹

2129. **Filippo IV.** (1621-1647). — Tarì tre. — PHLIPP · ✶ – · IIII · D · G · Busto a sin. Sotto ◦◦◦ ℞ + REX ✶ · – · SICILIAE ✶ 1649 Croce. E alle quattro estremità, due foglie e corona. Nel campo IP – MP · *Æ* C²

2130. **Carlo II.** (1665-1700). — Tarì quattro. — + ◦ CAROLVS ◦ II ◦ D ◦ GRATIA · Busto a d. ℞ REX ❀ SICILIAE ❀ 1674 Aquila. Sotto le ali DI – BV *Æ* C¹

2131. Grano. Anno 1699, 1700. Quattro esemplari. Sambon 1266. *Æ* C¹⁻²

MALTA.

2132. **Giovanni di Homedes.** (1536-1553). — Tarì quattro. — + , F , IO , HOMEDES , M , HOS , HIEM , Stemma inquartato entro cartella. Ry + , ECCE , QVI , TOLIT , PECCATA Agnello entro cartella. Sotto **1523** Rossi 1814. Æ FDC

2133. Tarì due. Tipo simile al precedente. Furse 2. Æ C[1]

2134. Tarì. Agnello nel campo. Furse 3. Æ FDC

2135. **Giovanni de la Vallette.** (1557-1568). — Tarì quattro. — F IOANNES DE VALLETE M' HOSP HIER Stemma. Ry ✻ PROPTE VERITATEM ET IVSTICIAM Testa di S. Giovanni Battista. Due esemplari. Rossi 1821. Æ C[1-2]

2136. *Altri tre esemplari.* — Ry ECCE · QVI · TOLLIT · PECCATA S. Giovanni Battista in piedi. Rossi 1824. Æ C[1]

2137. Tarì due. — + IOANNES · DE · VALLETTE · M · HO' H' Stemma. Ry + SVB · HOC — SIGNO · MILITAMVS Croce. Furse 4. Æ C[1]

2138. *Altri due esemplari.* Testa di S. Giovanni Battista entro un bacino. Furse 5. Æ C[1]

2139. Tarì. Agnello nel campo. Tre esempl. Rossi 1827. Æ C[1]

2140. Carlino. Scudo con croce. Tre esempl. Rossi 1828. Æ C[1]

2141. **Pietro del Monte.** (1563-1572). — Tarì quattro. Rame. Due esemplari. Æ C[1]

2142. **Giovanni de la Cassière.** (1572-1582). — Zecchino. — F · IO · LEVESQVE · DE - LA · CASSIERE · San Giovanni che dà la bandiera al Gran Maestro. Vicino alla bandiera M|I Ry DA MICHI VIRTVTEM - CONTRA · HOSTES · TVO (figura). Rossi 1238. Æ C[1].

2143. Tarì quattro. Stemma e testa di S. Giov. Batt. Æ C[1]

2144. **Ugo de Loubens Verdala.** (1582-1595). — Zecchino. — F · H · DE LOVBEN - X · VERDALA Lungo l'asta M|H Il Gran Maestro che riceve il vessillo. Ry Solito. Rossi 1842. Æ C[1]

2145. Tarì quattro. Furse 2. Æ C[2]

2146. **Martino Garzes.** (1595-1601). — Zecchino. — F·MAR-TINVS—GARZES Lungo l'asta M H Il G. M. che riceve il vessillo. ℞ come i precedenti. (*Bucato*). Rossi 1848. *AV* C¹

2147. Piccolo. Nel campo **3** Furse 8. *Æ* C¹

2148. **Alof de Wignacourt.** (1601-1622). — Tarì quattro. Stemma e testa di San Giovanni Battista. Anno 1611. Rossi 1854. *Æ* C¹

2149. Tarí tre. (1609). Fra i bracci di una croce. Furse 3. *Æ* C¹

2150. Piccolo. Furse 11. *Æ* C²

2151. **Antonio de Paula.** (1623-1636). — Tarì quattro. Due esemplari. Anno 1623-1629. Furse 8. *Æ* C¹

2152. **Giovanni Paolo Lascaris.** (1636-1657). — Tarì quattro. Sei esemplari. Anno 1640, 1645, 1649. Furse 10. *Æ* C¹

2153. Tarì quattro (rame). — Due. Undici esempl. var. *Æ* C¹⁻²

2154. Piccolo. *Æ* C²

2155. Tarì. — Piccolo. Nove esempl. var. Furse 5-6-7. *Æ* C¹

2156. **Nicola Cotoner.** (1663-1680). — Tarì quattro. Stemma. ℞ Testa di San Giovanni Battista. Furse 7. *Æ* C¹

2157. **Adriano di Wignacourt.** (1690-1697). — Grano. Anno 1693. Due esemplari. Farse 2. *Æ* C¹

2158. **Raimondo Perellos.** (1697-1720). — Carlino. Arme e stemma. Due esemplari. Furse 9. *Æ* C²

2159. Grani. — Cinquina. — Grano. Sedici esempl. var. *Æ* C¹⁻²

2160. **Emanuele Pinto.** (1741-1773). — Tarì trenta. Anno 1757, 1768. Due esemplari. Furse 8-9. *Æ* C¹

2161. Tarì quindici. Anno 1756. Furse 3. *Æ* C¹

2162. Grano. Anno 1747. Furse 7. *Æ* C¹

2163. **Emanuele di Rohan.** (1775-1797). — Scudi cinque o zecchino. — F·EMMANVEL DE ROHAN Busto a d. ℞ M·M·HOS·ET S·SEP·HIERV·1779· Due scudi sormontati da corona ai cui lati S—5 Furse 7. *AV* FDC

2164. Tarì trenta. Anno 1781, 1789, 1790, 1795. Quattro esemplari. Furse 8. *Æ* FDC

2165. Scudi due d'argento. Anno 1796. Due esemplari. Furse 2. *Æ* C¹

2166. Grano. Stemma. ℞ G—I *Æ* C¹

2167. **Ferdinando d'Hompesch.** (1797-1799). — Tarì trenta. Anno 1798. Furse 6. *Æ* C¹

CANDIA.

2168. **Repubblica Veneta.** (1632). — Soldini due e mezzo. — Soldino. Due esemplari. Lazz. 102. Æ C$^{1-2}$

2169. Gazzetta. Nel campo CANDIA All'esergo le lettere M A Lazz. 118. Æ C^{1}

NICOSIA.

2170. **Ugo IV Lusignano, Re.** (1324-1358). — Grosso. Il Re seduto di prospetto. ℞ Croce di Gerusalemme. (*Bucato*). Rossi 3150. Æ C^{1}

SEBENICO.

2171. **Repubblica Veneta.** (1491-1498). — Bagattino. Leone di San Marco. ℞ S·MICAEL–SIBENIC Il Santo in piedi. Padoan 83. Æ C^{1}

ZANTE.

2172. **Repubblica Veneta.** — Gazzette due. Æ C^{1}

ZARA.

2173. **Repubblica Veneta.** (1650-1706). — Gazzette due. Con DALMA|ET|ALBAN Sette esemplari. Æ C$^{1-2}$

2174. Gazzetta. Simile. Quattro esemplari. Æ C$^{1-2}$

2175. Gazzette due. Con ARMA|ET|MOREA Due esempl. var. Æ C^{1}

2176. **Napoleone I (Assedio).** (1813). — Scudo doppio. — ZARA 1813 ℞ 9 F 20 C· Æ C^{1}

2177. Scudo. Come sopra. ℞ 4 F·60 C· Æ C^{1}

CHIARENZA.

2178. **Carlo II d'Angiò.** (1285). — Tornese. — + · K · PRINC' ACK · Croce. ℞ + · CLARENTIA' Castello. *Æ* C[1]

LEPANTO.

2179. **Filippo di Taranto.** (1308-1310). — Tornese. — + (giglio) PHS · P · PAR · DES · P : (giglio). Croce. ℞ + NEPANTI CIVIS · (foglia). Castello. Due esempl. var. Rossi 1692. *Æ* C[1]

AVIGNONE.

2180. **Urbano V, Papa.** (1362-1370). — Grosso. — (chiavette) VRBANVS..... QVNTVS · Nel campo grande mitra. Sotto V · PP ℞ + SANCTVS ⁘ PETRVS Croce accantonata da due mitre e due chiavette. Var. Cin. 6. *Æ* C[2]

2181. **Bonifacio IX, Papa.** (1389-1404). — Giulio. — ❀ — BONIFAT ◦ — ◦ PP ⁘ NONVS ❀ Il Papa seduto benedicente. ℞ + (chiavette) SANCTVS ⁘ (chiavette) ⁘ PETRVS ⁘ (incudine e due chiavette). Nel campo due chiavi decussate e legate. Due esemplari. (*Uno bucato*). Cin 1. *Æ* C[1-2]

2182 **Innocenzo VII, Papa.** (1404-1406). — Giulio. — INNOCENT — IVS ⁘ PP ⁘ VII ◦ Il Papa seduto benedicente. ℞ + ⁘ SANCTVS ⁘ PETRVS ⁘ S ◦ P ◦ Q ◦ R ⁘ Nel campo due chiavi decussate e legate. Sopra ✶ Cin. 3. *Æ* C[1]

2183. **Martino V, Papa.** (1417-1431). — Giulio. — MARTI — NVS ❀ PP · V Frusta. Il Papa seduto benedicente. ℞ + : SANTVS · PETRVS ❀ S · P · Q · R · Frusta. Nel campo due chiavi decussate e legate. Sopra una colonna. Cin. 11. *Æ* C[1]

2184. **Sisto V, Papa.** (1585-1590). — Giulio. — SIXTVS · V · PONTIF · MAX · Grande S nel campo. Sotto 1587 Sopra triregno e due rosette. ℞ + KA · DE · BOVRBON · CARD · LEGA · VEN Nel campo croce ornata. Cin. 118. *Æ* C[1]

2185. *Altro esemplare.* Senza data. Cin. 120. *Æ* C[1]

2186. **Clemente VIII, Papa.** (1592-1605). — Giulio. — CLEMENS · VIII · PONT · MAX 16.... Stemma. Ai lati A — A e due doppie crocette. ℞ + CARO · EPVS · ANCONI · PROLE · AVEN · Nel campo croce e quattro aquilette coronate. *Æ* C[2]

2187. *Altro esempl.* Iscrizione poco leggibile. Nel campo croce accantonata da due crocette e due leoni. Cin. 111. *Æ* C[2]

2188. *Altro esemplare.* Stemma e A – A ℞ ··· SIL · SABELLVS · VICELEGA · AVE · 1593 Nel campo croce. Negli spazi due leoncini e due rose. Due esemplari. Æ C²

2189. **Urbano VIII, Papa.** (1623-1644). — Quattro scudi d'oro. — VRBANVS · V..... ONT · MAX · 1641 · ? Ritratto a d. Sotto l'armetta del Vicelegato di Avignone. ℞ · ANTONIVS CARD · BARBERINVS · LEGAT · AVEN · Arma del cardinale A. Barberini. Cin. 6 Æ C¹

2190. **Alessandro VII, Papa.** (1655-1657). — Giulio. — ALEXANDER · VII · P · O · M · 1657 Stemma. ℞ S · PETRVS – AVENIO · Busto di S. Pietro. Sotto armetta. Cin. 96. Æ C¹

CARPENTRASSO.

2191. **Giovanni XXII, Papa.** (1316-1334). — Grosso. — · PP · IOh – ANNES Il Papa seduto. ℞ + ❀ SALVE · SCA · CRVX · Croce nel campo. Cin. 5. Æ FDC

2192. Mistura. — + · PP · IOhANNES Croce. ℞ + · VICESIMV · SEC · Nel campo DVS · entro circolo. Cin. 7. M C¹

2193. **Benedetto XII, Papa.** (1334-1342). — Grosso. — · BENE – DITVS · Il Papa seduto di prospetto. ℞ + · PP DVOCE DECIMO · Croce. Due esemplari var. Cin. 2. Æ C¹

2194. Mistura. — + · PP · BENEDIC · Nel campo. TVS ℞ + · DVO · DECIMO · Croce. Tre esemplari. M C¹⁻²

RODI.

2195. **Elione de Villeneuve.** (1319-1346). — Gigliato. — + · FR' · ALION' · D · VILLENOVE DI · G RA · M · R · Il Gran Maestro genuflesso. ℞ + · OSPTA' · & · IOHS · IRLNI · DT · DODI · Croce ornata. Æ C¹

2196. **Pietro d'Aubusson.** (1476-1503). — Zecchino. Tipo veneto · S · + PETRVS · DAVBV – S SON S · IOHANNI – MP · Il Gran Maestro genuflesso avanti S. Giovanni. ℞ · SIT · T · XPE · DATVS · – · REGIS · ISTE · DVCA · Il Redentore contornato da stelle. Æ FDC

2197. *Altro esemplare.* — ℞ REGIS ISTE DVCAT Æ FDC

2198. **Fabrizio del Carretto.** (1513-1521). — Zecchino. Tipo veneto. F · FABRICII DG A – S IOANNI MF Il Gran Maestro genuflesso. ℞ SIT · T · XPE · DAT · T – · REGIS · IST · DV · Il Redentore. (*Bucato*). Æ C¹

RAGUSA.

2199. **Repubblica.** (Secolo XII-XIV). — Follaro. Otto esemplari. (Resetar, *R. N. I.*, 1905) tipo 6. Var. 6. Æ C[1]

2200. **Secolo XV-XVII.** — Grosso. Cinque esemplari. Res. 1, 6, 10, 11. Æ C[1-2]

2201. Grossetto. Tre esemplari var. Anno 1660, 1663, 1681. Res. 1-1. Æ C[1-2]

2202. *Altro esemplare.* Anno 1716. Æ C[2]

2203. Perpero (tipo vecchio). Due esempl. (*Bucati*). Res. 1. Æ C[1]

2204. Scudo. — ✶ PROTECTOR · REIPVBLICE · RHAGVSINE · Nel campo il Santo in piedi. Ai lati · S · – · B · 17—48 ✶ · TVTA · SALVS · SPES · ET · PRESIDIVM · Il Redentore entro ovale di stelline. Res. 6. Æ C[1]

2205. Tallero. Anno 1744, 1746, 1771, 1779. (*Uno bucato*). Quattro esemplari. Res. 2-4. Æ C[1]

2206. **Secolo XIII.** — Libertina (Tallero). Anno 1792, 1794. Due esemplari. Res. 2. Æ FDC

2207. Soldo. Anno 1770, 1791, 1793, 1796. Sei esemplari. Resetar 1. Æ C[1]

COLONIA ERITREA.

2208. **Umberto I.** (1878-1900). — Tallero da lire cinque. Anno 1891. Æ FDC

2209. Lire due. — Una. — Centesimi cinquanta. (1890). Æ FDC

INDICE ALFABETICO DELLE ZECCHE

Amatrice . . . . . *Pag.* 113
Ancona . . . . . „ 90
Antignate . . . . . „ 24
Aosta . . . . . „ 9
Aquila . . . . . „ 113
Aquileia . . . . . „ 40
Arezzo . . . . . „ 61
Ascoli . . . . . „ 92
Asti . . . . . „ 10
Avigliana . . . . . „ 10
Avignone . . . . . „ 124
Bardi . . . . . „ 52
Benevento . . . . . „ 114
Bergamo . . . . . „ 24
Bologna . . . . . „ 93
Bozzolo . . . . . „ 31
Borgo in Bressa . . . . „ 10
Brescia . . . . . „ 24
Brindisi . . . . . „ 115
Cagliari . . . . . „ 117
Camerino . . . . . „ 97
Campobasso . . . . . „ 115
Candia . . . . . „ 123
Capua . . . . . „ 116
Carmagnola . . . . . „ 10
Carpentrasso . . . . . „ 125
Casale . . . . . „ 11
Castel Durante . . . . „ 98
Castiglione delle Stiviere . „ 31
Castro . . . . . „ 98
Chiarenza . . . . . „ 124
Chieti . . . . . „ 116
Chivasso . . . . . „ 12
Ciamberì . . . . . „ 12
Cocconato . . . . . „ 12
Como . . . . . „ 25
Compiano . . . . . „ 12
Cornavin . . . . . „ 12
Correggio . . . . . „ 46
Corte . . . . . „ 117
Cremona . . . . . „ 25
Crevacuore . . . . . „ 12
Desana . . . . . „ 13
Eritrea . . . . . „ 126
Fano . . . . . „ 98
Fermo . . . . . „ 99
Ferrara . . . . . „ 43
Firenze . . . . . „ 58
Foligno . . . . . „ 99
Frinco . . . . . *Pag.* 13
Gaeta . . . . . „ 116
Gazzoldo . . . . . „ 25
Genova . . . . . „ 54
Gorizia . . . . . „ 40
Guastalla . . . . . „ 31
Gubbio . . . . . „ 100
Ivrea . . . . . „ 13
Lepanto . . . . . „ 124
Livorno . . . . . „ 62
Lucca . . . . . „ 62
Maccagno . . . . . „ 25
Macerata . . . . . „ 101
Malta . . . . . „ 121
Manfredonia . . . . . „ 116
Mantova . . . . . „ 28
Massa di Lunigiana . . . „ 57
Matelica . . . . . „ 101
Merano . . . . . „ 41
Mesocco . . . . . „ 26
Messerano . . . . . „ 13
Messina . . . . . „ 119
Milano . . . . . „ 16
Mileto . . . . . „ 116
Mirandola . . . . . „ 47
Modena . . . . . „ 45
Monaco . . . . . „ 57
Montalcino . . . . . „ 64
Montalto . . . . . „ 102
Monza . . . . . „ 26
Napoli . . . . . „ 107
Nicosia . . . . . „ 123
Nion . . . . . „ 14
Nizza . . . . . „ 14
Novara . . . . . „ 14
Novellara . . . . . „ 32
Orbetello . . . . . „ 64
Orvieto . . . . . „ 102
Padova . . . . . „ 41
Palermo . . . . . „ 118
Palmanova . . . . . „ 41
Parma . . . . . „ 49
Passerano . . . . . „ 15
Pavia . . . . . „ 26
Pergola . . . . . „ 102
Perugia . . . . . „ 102
Pesaro . . . . . „ 103
Piacenza . . . . . „ 52
Pinerolo . . . . . „ 15

Piombino	*Pag.*	64	
Pisa	„	64	
Pomponesco	„	32	
Ponte d'Ain	„	15	
Ragusa	„	126	
Ravenna	„	104	
Recanati	„	104	
Reggio	„	47	
Retegno	„	27	
Rimini	„	104	
Rodi	„	125	
Roma	„	67	
Ronciglione	„	104	
Roveredo	„	27	
Sabbioneta	„	32	
Salerno	„	116	
San Marino	„	66	
San Severino	„	105	
Savona	„	57	
Sebenico	„	123	
Siena	„	65	
Signa	„	66	
Sinigaglia	„	105	
Solferino	*Pag.*	32	
Spoleto	„	105	
Sulmona	„	116	
Susa	„	15	
Tassarolo	„	57	
Terni	„	105	
Ticino	„	27	
Tivoli	„	105	
Torino	„	7	
Tortona	„	15	
Trento	„	41	
Treviso	„	42	
Trieste	„	42	
Urbino	„	105	
Venezia	„	33	
Vercelli	„	15	
Verona	„	42	
Vicenza	„	42	
Villa di Chiesa	„	118	
Viterbo	„	106	
Volterra	„	66	
Zante	„	123	
Zara	„	123	

ERRATA-CORRIGE.

N.	9. —	leggi *N* C[1]
„	11. (gr. 13.19)	„ (gr. 33.19).
„	13. Carlo Emanuele I	„ Carlo Emanuele II.
„	41. Carlo Em. I (1791-98).	„ Carlo Eman. IV (1796-98).
„	101-102.	per una sola moneta.
„	134. —	per due monete.
„	113. Æ	leggi *N*
„	114. Æ	„ *N*
„	927. Æ	„ Æ
„	960. Æ	„ Æ Æ
„	1005. —	„ Æ
„	1017. Æ	„ Æ
„	1019. —	„ tre esemplari.
„	1045. —	„ M
„	1049. Æ	„ *N*
„	1156. Æ	„ *N*
„	1300. Æ	„ Æ
„	1473. Æ	„ Æ
„	1475. Æ	„ Æ
„	1520. Æ	„ M
„	1628. Æ	„ Æ
„	1689. Æ	„ *N*
„	1915. Æ	„ Æ

AV 11

AV 12

AV 13

AV 89

AR 93

AV 113

AV 105

AR 205

AR 212

AV 233

Æ
264

N
377

Æ
276

N
386

N 528

N 538

N 534

Æ | 583

Æ | 588

Æ | 589

Æ | 609

Æ | 731

M | 743

Æ | 791

Æ | 983

Æ | 1107

Æ | 1173

Æ | 1233

Æ | 1680

Æ | 1886